

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Начальная общеобразовательная школа села Янракыннот»**

РАССМОТРЕНО на заседании МО учителей нач.классов Протокол № <u>6</u> (Заседание МО) от 31.08.2022	СОГЛАСОВАНО Зам.директора по УВР  К.Ю. Вовна Протокол № <u>6</u> от 31.08.2022	УТВЕРЖДАЮ: И.о. директора  С.В. Коршунова Приказ № 36-ОД от 31.08.2022
---	---	--

**Рабочая программа учебного курса
по литературному чтению
Реализуется на уровне
начального общего образования – 2 года
2-3 классы**

2022-2023 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению разработана в соответствии с Законом РФ «Об образовании в РФ» № 273 от 29.12.2012 г., Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (в ред. приказов Министерства образования и науки РФ от 26 ноября 2010 г. № 1241; от 22 сентября 2011 г. № 2357; от 18 декабря 2012 г. № 1060; от 29 декабря 2014 г. № 1643), основной образовательной программой начального общего образования МБОУ «Ш-ИООО с.Нунлигран», на основе примерных программ по учебным предметам, с учетом возможностей учебно-методического комплекса «Перспектива».

2 класс

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г. Виноградская Л.А. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2-х частях М.Просвещение

Коти Т.Ю. Литературное чтение. Творческая тетрадь. 2 класс М.Просвещение

Климанова Л.Ф. и др. Волшебная сила слов. Рабочая тетрадь по развитию речи. 2 класс М.Просвещение

3 класс

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г. Виноградская Л.А. Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2-х частях М.Просвещение

Коти Т.Ю. Литературное чтение. Творческая тетрадь. 3 класс М.Просвещение

Климанова Л.Ф. и др. Волшебная сила слов. Рабочая тетрадь по развитию речи. 3 класс М.Просвещение

«Литературное чтение» в УМК «Перспектива» — это предмет, задачей которого является знакомство с произведениями словесного искусства, развитие интеллектуальных и художественно-эстетических способностей, осмысление и получение жизненно важных нравственно-этических представлений (добро, честность, дружба, справедливость, красота поступка, ответственность и др.), которые даются в доступной для них эмоционально-образной форме. У детей появляется возможность не только осмыслить эти важные для жизни морально-этические понятия, но и вместе с героями литературных произведений пережить все разнообразие их чувств, приобщиться к духовно-нравственным ценностям автора художественного произведения. В современном обществе, где критерии нравственности ослаблены и размыты, роль художественной литературы и искусства с подлинно духовно-нравственными ценностями, воспитывающими в человеке человека, значительно возрастает. Равным образом возрастает и роль гуманитарных школьных предметов с художественно-эстетической и духовно-нравственной направленностью.

Курс литературного чтения охватывает два ключевых направления:

- формирование и совершенствование навыка чтения и коммуникативно-речевых умений;
- приобщение младших школьников к чтению художественной литературы, имеющей огромный потенциал с точки зрения эстетического и нравственного развития учащихся.

Цели обучения:

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;
- обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России. Активно влиять на личность читателя, его чувства, сознание, волю.

Основные задачи:

- развивать у детей способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное,
- учить чувствовать и понимать образный язык, развивать образное мышление,
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое мышление,
- развивать поэтический слух,
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей,
- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни,
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров.

МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение курса литературному чтению в каждом классе начальной школы отводится:

Класс	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов год
2	4	136
3	4	136
ИТОГО:		278

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2 класс

Личностные результаты

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории, культуре других народов.
3. Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; принятие и освоение социальной роли обучающегося.
4. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.
5. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
6. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
7. Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты

1. Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Умение контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
3. Умение активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
4. Умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет).
5. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с поставленными целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и создание текстов в устной и письменной формах.
6. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей.

7. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; а также с уважением воспринимать другие точки зрения.

8. Овладение базовыми предметными («книга», «художественная литература», «культура», «человек», «общество», «Живопись», «Искусство») и межпредметными понятиями («взаимодействие», «развитие», «история», «жизнь», «творчество», «причина», «следствие», «результат», «время», «пространство», «модель»).

Предметные результаты

1. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2. Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении.

3. Понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

4. Достижение необходимого уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

5. Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

3 классы

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

3. Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения.

4. Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.

5. Формирование эстетических чувств

6. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

7. Развитие навыков сотрудничества; формирование стремления овладеть положительной, гуманистической моделью доброжелательного общения; развитие умения находить выходы из спорных ситуаций.

8. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

1. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

2. Активное использование речевых средств для решения познавательных и коммуникативных задач.

3. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

4. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений.

5. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами (общение, культура, творчество; книга, автор, со-

держание; художественный текст и др.); осознание связи между предметами гуманитарно-эстетического цикла.

6. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства их осуществления.

7. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Предметные результаты

1. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.

2. Формирование отношения к книге как важнейшей культурной ценности.

3. Формирование отношения к художественным произведениям как искусству слова.

4. Осознание духовно-нравственных ценностей великой русской литературы и литературы народов многонациональной России.

5. Осознание значимости систематического чтения для личностного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении.

6. Понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

7. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

8. Умение выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2 класс

Задачи курса «Литературное чтение» определили содержание учебников «Литературное чтение» 2 класса и программы, которая включает следующие разделы:

1. «Круг детского чтения. Тематика».

2. «Коммуникативно-речевые навыки и умения при работе с текстом произведения».

3. «Опыт эстетического восприятия и понимания художественных произведений. Его обогащение на основе знакомства с произведениями разных видов искусства и наблюдений за окружающим миром».

4. «Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся».

Круг детского чтения. Тематика

1. *Вводный раздел.* «Приглашение в страну Литературию»; «Книга — друг и советчик».

2. *Жанровый блок.* Устное народное творчество: загадки, пословицы, потешки, небылицы; сказки о животных; бытовые и волшебные сказки (сказки народов России и зарубежных стран).

Литературные произведения: сказки русских писателей; басни и рассказы современных писателей и писателей-классиков; «Страницы поэзии» (стихи русских поэтов).

Литература — искусство слова. Дальнейшее знакомство с произведениями детских писателей (К. Чуковский, С. Маршак, С. Михалков, А. Барто, Н. Носов), небольшой справочный материал о жизни и творчестве писателей.

3. *Тематический блок.* Произведения современных писателей, писателей-классиков русской и зарубежной литературы, раскрывающие художественно-эстетические, морально-этические и патриотические темы (о красоте родной природы, о детях и семье, о школе, родной стране и ее

людях). Обобщение представлений детей по нравственно-этической тематике. Научно-познавательные тексты.

3 класс

Учебник «Литературное чтение» для третьего класса включает восемь разделов:

1. Книги—мои друзья - 5 уроков.

Знакомство с новой учебной книгой; книги, прочитанные летом; рукописные книги Древней Руси; Поучения Владимира Мономаха; первопечатник (друкарь) Иван Фёдоров; «Азбука»—главная книга первопечатника Ивана Фёдорова; поучительные наставления из Библии в «Азбуке»; музей книги.

2. Жизнь дана на добрые дела - 17 уроков.

Система нравственных ценностей: благородный поступок, честность, верность слову. Владимир Даль— собиратель мудрости народной («Пословицы и поговорки русского народа»). Работа с текстом повествовательного характера: определение главной мысли, деление текста на части, составление плана, подготовка выборочного пересказа, составление текста-отзыва.

3. Волшебные сказки - 15 уроков.

Народные сказки: сказки о животных, бытовые сказки, волшебные сказки. Особенности построения волшебной сказки. Язык волшебной сказки. Сказочные предметы. Сказочные превращения. Герои волшебной сказки. Библиотека: тематический каталог, алфавитный каталог, библиографическая карточка, каталожная карточка.

4. Люби всё живое - 20 уроков.

Художественный рассказ. Автор — рассказчик. Характеристика героя произведения. Научно познавательный рассказ. Энциклопедия. Периодическая литература. Журнал.

5. Картины русской природы - 12 уроков.

Лирическое стихотворение. Наблюдение. Пейзаж. Средства художественной выразительности: сравнения, олицетворения, эпитеты. Выразительное чтение лирического стихотворения.

6. Великие русские писатели - 30 уроков.

Литературная сказка; сказка в стихах; мотивы народной сказки; особенности построения сказки. Басня; особенности построения басни; характеристика героев. Иллюстрация; иллюстратор.

7. Литературная сказка - 19 уроков.

Сказки народные; сказители; собиратели сказок; обработка сказок. Литературные сказки; авторские сказки; особенности литературных сказок (развитие действия, характеристика героя); предисловие. Полный и краткий пересказ. Составление плана.

8. Картины родной природы - 18 уроков.

Творчество. Стихотворение; лирическое стихотворение; настроение; картины природы. Рассказ; лирический рассказ; настроение; картины природы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 класс

№ урока	Тема урока	Страница учебника	Число часов	Дата
«Любите книгу» (9 часов)				
1	Любите книгу. Рассказы о любимых книгах Ю.Энтин «Слово про слово».	3-5	1	
2	В.Боков. «Книга – учитель...». Г.Ладонщиков «Лучший друг».	6-7	1	
3	Книги из далёкого прошлого	8-10	1	
4	Рукописные книги Древней Руси	11-12	1	
5	Славянская письменность. Н. Кончаловская «В монастырской келье».	13-14	1	
6	«Мы идём в библиотеку». Книги о книгах. Справочная и энциклопедическая литература.	15-16	1	
7	Мои любимые художники-иллюстраторы	17-19	1	
8	Ю.Мориц «Грудолобивая старушка».	20-21	1	
9	Сокровища духовной народной мудрости Обобщающий урок по разделу.	22-24	1	

«Краски осени» (13 часов)			
10	А.С.Пушкин «Унылая пора...» А.Аксаков «Осень».	25-26	1
11	Работа с репродукциями картин. В.Поленов «Осень в Абрамцево». А.Куинджи «Осень».	25	1
12	А.Майков «Кроет уж лист золотой...»	26	1
13	С.Есенин «Закружилась листва золотая»	27-29	1
14	И.Токмакова. «Опустел скворечник»	30	1
15	А.Плещеев «Осень наступила».	31	1
16	Осенние загадки	32-33	1
«Мы идём в библиотеку»(2 часа)			
17	Мы идём в библиотеку. С.Маршак «Октябрь».	34-35	1
18	Н.Сладков «Сентябрь». Л.Яхнин «Осень в лесу»	36-39	1
«Наш театр» (1 час)			
19	Наш театр. Н.Сладков «Осень»	40-42	1
«Маленькие и большие секреты страны Литературии» (3 часа)			
20	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Чем стихи отличаются от прозы.	43-44	1
21	Н.Никитин «Встреча зимы»	44	1
22	И.Бунин. «Листопад». А.Майков «Летний дождь».	45	1
«Мир народной сказки» (17 часов)			
23	Мир народной сказки	46-49	1
24	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк».	50-55	1
25	Битый небитого везёт		1
26	Корякская сказка «Хитрая лиса»	56-59	1
27	Русская народная сказка «Зимовьё»	60-63	1
28	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	64-67	1
29	Белорусская сказка «Пых»	68-69	1
«Мы идём в библиотеку»(2 часа)			
30	Мы идём в библиотеку. Работа с тематическим каталогом	70	1
31	Хантыйская сказка «Идэ»	71-73	1
32	Ближе матери друга нет	74-78	1
33	Нанайская сказка «Айога»	79-81	1
34	Ненецкая сказка «Кукушка».	82-83	1
35	Инсценирование ненецкой сказки «Кукушка».		1
36	Сравнение нанайской сказки «Айога» и ненецкой сказки «Кукушка».		1
«Наш театр» (1 час)			
37	Наш театр. Сказка «Лиса и журавль».	84-85	1
«Маленькие и большие секреты страны Литературии» (2 часа)			
38	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Работа со сказками.	86-87	1
39	Лиса – сказочный герой и животное.	88-89	1
«Весёлый хоровод» (10 часов)			
40	Весёлый хоровод	90-91	1
41	Музей народного творчества	92-93	1
42	Народные заклички, приговорки, потешки, перевёртыши	94-97	1
43	Э.Успенский «Память». Ю.Мориц «Хохотальная путаница»	98-99	1
44	Мы идём в библиотеку. Устное народное творчество	100-101	1
45	Д.Хармс «Весёлый старичок». «Небывальщина»	102-107	1
«Маленькие и большие секреты страны Литературии» (2 часа)			
46	Маленькие и большие секреты страны Литературия	108-111	1
47	К.Чуковский «Храбрецы». С.Маршак «Храбрецы»	112-113	1
«Праздник, праздник у ворот»(2 часа)			
48	Подготовка праздника «Весёлый хоровод»		1
49	Праздник, праздник у ворот		1
«Мы – друзья» (10 часов)			

50	Мы - друзья	114-115	1	
51	Михаил Пляцковский «Настоящий друг»	116	1	
52	В.Орлов «Я и мы»	117-118	1	
53	Н.Носов «На горке»	119-122	1	
54	Мы идём в библиотеку. Т.Коти «Замок на песке»	123	1	
55	С.Михалков «Как друзья познаются»	124-125	1	
56	Э.Успенский «Крокодил Гена и его друзья»	126-127	1	
«Наш театр»(1 час)				
57	Наш театр. И.А.Крылов «Стрекоза и Муравей»	132-133	1	
«Маленькие и большие секреты страны Литературии» (2 часа)				
58	«Маленькие и большие секреты страны Литературии». Басня. Мораль басни.	134	1	
59	Как пересказать произведение?	135-137	1	
«Здравствуй, матушка Зима!» (11 часов)				
60	Готовимся к празднику	139	1	
61	Здравствуй, матушка Зима!	138	1	
62	А.С.Пушкин «Вот ветер, тучи нагоняя...»	140	1	
63	Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою...»	141	1	
64	С.Есенин «Поёт зима, аукает...»; «Берёза»	142-143	1	
65	С.Чёрный «Рождественское». Ф.Фофанов «Ещё те звёзды не погасли...»	144-145	1	
66	К.Бальмонт «К зиме». С.Маршак «Декабрь»	146-147	1	
67	А.Барто «Дело было в январе...» С.Дрожжин «Улицей гуляет...»	148-149	1	
68	Загадки зимы	150	1	
69	Подготовка к коллективному инсценированию		1	
70	Праздник начинается, конкурс предлагается	151-152	1	
Раздел «Чудеса случаются» (17 часов)				
71	Чудеса случаются	4	1	
72	А.С.Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»	5-9	1	
73	Много захочешь – последнее потеряешь	9-12	1	
74	А.С.Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»	12-14	1	
75	Создание обложки к книге А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»	14-16	1	
76	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки»	18	1	
77	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	19-23	1	
78	Дж. Харрис «Сказки дядюшки Римуса»	24-25	1	
79	Дж.Харрис «Братец Лис и Братец Кролик»	26-27	1	
«Мы идём в библиотеку» (2 часа)				
80	Э.Распе «Чудесный олень». «Оттаявшие звуки»	28-29	1	
81	Мы идём в библиотеку. Сказки Г.Х.Андерсена	30-31	1	
82	К.Чуковский «Я начинаю любить Бибигона»	32-34	1	
83	К.Чуковский «Бибигон и пчела»	35-37	1	
84	Бибигон и барон Мюнхаузен	37-38	1	
«Наш театр»(2 часа)				
85	Наш театр. Определение этапности подготовки к спектаклю.	39-41	1	
86	Наш театр. Инсценирование сказки К.Чуковского «Краденое солнце»	42-47	1	
«Маленькие и большие секреты страны Литературии» (1 час)				
87	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Болгарская сказка «Курица, несущая золотые яйца».	48-49	1	
«Весна, весна! И всё ей радо!» (11 уроков)				
«Весна, весна! И всё ей радо!» (2 часа)				
88	Весна, весна! И всё ей радо! Ф.Тютчев «Зима недаром злиться...»	50-51	1	
89	И.Никитин «Весна». А.Плещеев «Весна». Т.Белозёров «Под-	52-53	1	

	снежки»			
«В душу уже просится весна...» (2 часа)				
90	А.Чехов «Весной». А.Фет «Уж верба вся пушистая...». А.Барто «Апрель»	54-55	1	
91	Конкурс на лучшего чтеца стихотворений о весне		1	
«Мы идём в библиотеку» (3 часа)				
92	С.Маршак «Март». И.Левитан «Ранняя весна»	57	1	
93	И.Токмакова «Весна». Саша Чёрный «Зелёные стихи».	58-59	1	
94	Сочинение по картине И.Левитана «Ранняя весна».		1	
Тема: «Наш театр» (2 часа)				
95	Наш театр. С.Маршак «Двенадцать месяцев»	61-65	1	
96	Наш театр: инсценирование сказки «Двенадцать месяцев».		1	
«Маленькие и большие секреты страны Литературии» (2 часа)				
97	Маленькие и большие секреты страны Литературии	66-67	1	
98	Создание текста о весне		1	
«Мои самые близкие и дорогие» (2 часа)				
99	Мои самые близкие и дорогие. Р.Рождественский «На земле хороших людей немало»	68-70	1	
100	Ю.Энтин «Песня о маме». Б.Заходер «С папой мы давно решили»	71	1	
«Нет лучше друга, чем родная матушка» (1 урок)				
101	Нет лучше друга, чем родная матушка	72	1	
«Лад и согласие – первое счастье» (1 час)				
102	Лад и согласие – первое счастье	73-75	1	
«Если был бы я девчонкой» (2 часа)				
103	Если был бы девчонкой... Э.Успенский «Разгром»	76-77	1	
104	Б.Заходер «Никто»	78-80	1	
«Наш театр» (1 час)				
105	Наш театр. Е.Пермяк «Как Миша хотел маму перехитрить»	81-83	1	
106	Маленькие и большие секреты страны Литературии	84-85	1	
«Люблю всё живое» (16 часов)				
107	Люблю всё живое. Саша Чёрный «Жеребёнок»	86-87	1	
108	С.Михалков «Мой щенок»	88-91	1	
109	С.Снегирёв «Отважный пингвинёнок»	92-93	1	
110	М.Пришвин «Ребята и утята»	94-96	1	
111	Е.Чарушин «Страшный рассказ»	97-98	1	
112	Из энциклопедии «Заяц» Н Рубцов «Про зайца».	99-101	1	
113	Н.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»		1	
«Мы идём в библиотеку» (3 часа)				
114	Сказки и рассказы о животных	102-104	1	
115	Мои любимые писатели. В.В.Бианки	105	1	
116	В.Бианки «Хитрый лис и умная уточка»	106-107	1	
117	Н.Сладков «Сосулькина вода». «Весенний звон». «Лисица и ёж».	108-109	1	
118	В.Сухомлинский «Почему плачет синичка?» Г.Снегирев «Куда улетают птицы на зиму»	110-113	1	
«Наш театр» (2 часа)				
119	В.Бианки «Лесной Колобок – Колочий Бок»	114-115	1	
120	В.Бианки «Лесной колобок – Колочий Бок»	115-116	1	
	В.Берестов «Коза», «Заяц- барабанщик»	117		
«Маленькие и большие секреты страны Литературии» (2 часа)				
121	Маленькие и большие секреты страны Литературии Как написать отзыв о прочитанном произведении	118	1	
122	А.Барто «Думают ли звери?»	119-120	1	
«Жизнь дана на добрые дела» (14 часов)				
123	С.Баруздин «Стихи о человеке и его добрых делах»	122-123	1	
124	Л.Яхнин «Пятое время года», «Силачи»	124-126	1	

125	В.Осеева «Просто старушка»	127	1	
126	Э.Шим «Не смей!»	128-129	1	
127	А.Гайдар «Совесть»	130-131	1	
128	Е.Григорьева «Во мне сидят два голоса...»	132	1	
129	В.Осеева «Три товарища»	134	1	
130	И.Пивоваров «Сочинение»	135-137	1	
131	Сочинение «Как я помогал маме»		1	
132	Мои любимые писатели. Н.Носов.	138-139	1	
133	Н.Носов «Затейники», «Фантазёры»	140-149	1	
«Наш театр» (1 час)				
134	Наш театр. С. Михалков «Не стоит благодарности»	151	1	
«Маленькие и большие секреты страны Литературии» (1 час)				
135	Юмористические произведения Н. Носова	152	1	
136	Резервный час		1	

3 класс

№ урока	Тема урока	Страница учебника	Число часов	Дата
КНИГИ – МОИ ДРУЗЬЯ (3 часа)				
1	Книги, прочитанные летом	3-5	1	
2	Первопечатник Иван Фёдоров	6-9	1	
3	«Мы идём в музей книги». Урок-проект (подготовка)	11	1	
ЖИЗНЬ ДАНА НА ДОБРЫЕ ДЕЛА (15 часов)				
4	«Жизнь дана на добрые дела».	12-14	1	
5	Н. Носов «Огурцы»	15-16	1	
6	Н. Носов «Огурцы»	17-18	1	
7	М. Зощенко «Не надо врать»	20-22	1	
8	М. Зощенко «Не надо врать»	23-25	1	
9	Л. Каминский «Сочинение».	26-28	1	
10	Л. Каминский «Сочинение». Отзыв на книгу.	29	1	
11	«Надо любить и жалеть людей...». М. Зощенко «Через тридцать лет»	30-33	1	
12	«Мы идём в библиотеку»	34	1	
13	Н.Носов «Трудная задача»	35-38	1	
14	Притчи: «Что побеждает?», «Что важнее?»	39	1	
15, 16	«Наш театр». В. Драгунский «Где это видано, где это слыхано...»	40-45	2	
17	«Маленькие и большие секреты страны Литератургии».	46-47	1	
18	Контрольная работа по литературному чтению. Тестовая работа по литературному чтению.		1	
ВОЛШЕБНАЯ СКАЗКА (19 часов)				
19	«Волшебные сказки». Урок работы с книгой	48-49	1	
20	«Герои волшебной сказки».		1	
21	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк»	50-53	1	
22	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк»	54-55	1	
23	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк»	56-58	1	
24	Рассказ по картине В.Васнецова «Иван-царевич на Сером волке»	51	1	
25	«Дерево держится корнями, а человек друзьями».		1	
26, 27	Русская народная сказка «Летучий корабль».	62-68	2	
28	Русская народная сказка «Летучий корабль».	69-72	1	
29	«Мы идём в библиотеку».	74-75	1	
30	Русская сказка «Морозко»	76-79	1	
31	Русская сказка «Белая уточка»	81-84	1	
32	Русские и зарубежные сказки.		1	
33	«Наш театр». Русская народная сказка «По щучьему велению»	86-89	1	
34	«Наш театр». Русская народная сказка «По щучьему велению»	90-93	1	
35	«Маленькие и большие секреты страны Литературии».	94-95	1	
36	Сказочный герой.		1	

37	Обобщающий урок.		1	
ЛЮБИ ВСЁ ЖИВОЕ (23 часа)				
38	«Я познаю мир». Энциклопедии и справочники.	96-97	1	
39	К. Паустовский «Барсучий нос».	98-101	1	
40	Герой художественного и научно-популярного текста. Текст «Барсук» из справочника.	102	1	
41, 42	Весёлые стихи для детей. Характер героя в поэтическом тексте. Средства создания образа героев.	103-106	2	
43-44	В. Бианки «Как Муравьишка домой спешил».	107-114	2	
45	Сравнение художественного и научно-познавательного текста.	115-116	1	
46	Мастерская писателя.		1	
47	«Пусть летают бегемоты...». Творчество Тима Собакина.	117	1	
48	«Мы идём в библиотеку».	118	1	
49	«Мы идём в библиотеку». Стихи и рассказы о природе.	119	1	
50	Стихи и рассказы о природе.		1	
51, 53	Д.Мамин-Сибиряк «Серая шейка»	120-127	3	
54, 55	Н.Носов «Карасик»	128-134	2	
56	М. Горький «Воробышко»	135-138	1	
57	«Маленькие и большие секреты страны Литератургии».	139-141	1	
58	Сокровища духовной мудрости		1	
59	Обобщающий урок по теме «Люби всё живое».		1	
60	Контрольная работа по литературному Чтению		1	
КАРТИНЫ РУССКОЙ ПРИРОДЫ (10 часов)				
61	Картины русской природы. И. Шишкин «Зима в лесу»	143	1	
62	Н. Некрасов «Славная осень!...». Семейный фотоальбом.	144	1	
63	М. Пришвин «Осинкам холодно...». Ф. Тютчев «Листья». Сравнение прозаического и поэтического текстов.	145-147	1	
64	«Мы простились с запоздалой вереницею гусей...». И. Бунин, А. Фет, В. Поленов.	148-149	1	
65	«Ах, какая снежная, белая метель». Урок развития речи.		1	
66	К.Бальмонт «Снежинка	151	1	
67	«Мы идём в библиотеку». Природа в произведениях русских писателей.	150	1	
68	К.Паустовский «В саду уже поселилась осень...»	152	1	
69	«Готовимся к празднику»		1	
70	«Маленькие и большие секреты страны Литератургии»	154	1	
ВЕЛИКИЕ РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ (25 часов)				
71	А. С. Пушкин «Мороз и солнце! День чудесный...»	4-7	1	
72	А.С.Пушкин «Зимний вечер», «Опрятней модного паркета...»	8-9	1	
73	Репродукции картин П. Брейгеля и И. Сурикова.	10	1	
74	Обобщающий урок.	11	1	
75	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	12-17	1	
76	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	17-23	1	
77	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	24-29	1	
78	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	29-37	1	
79	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	37-41	1	
80	Урок театр.		1	
81	И.Я.Билибин - иллюстратор сказок.	43	1	
82	«А вы, друзья, как ни садитесь, всё в музыканты не годитесь...». Басни И. Крылова.	44-47	1	
83	«Слон и Моська» И. Крылов	48	1	
84	«Чиж и голубь» И. Крылов	49	1	
85	«Любовь моя ко Льву Николаевичу Толстому как бы всосалась в кровь и кости мои...».	50-51	1	
86	Л.Н.Толстой «Лев и собачка».	52-53	1	
87	Л.Н.Толстой «Лебеди»	54-55	1	
88	Л.Н.Толстой «Акула».	56-58	1	

89	«Мы идём в библиотеку». Произведения великих русских писателей.	59	1	
90	Л.Н.Толстой «Волга и Вазуза	60	1	
91	Л.Н.Толстой «Как гуси Рим спасли»	61	1	
92	«Наш театр». И. Крылов «Квартет»	62-64	1	
93	«Маленькие и большие секреты страны Литератургии». Обобщающий урок.	65-66	1	
94	А.Барто «Квартет»	66-67	1	
95	Контрольная работа по литературному Чтению		1	
ЛИТЕРАТУРНЫЕ СКАЗКИ (27 часов)				
96	«Спи, моя Снегурочка...». В. Даль	68-69	1	
97	В. Даль «Девочка Снегурочка»	70-74	1	
98	«Нам даром, без труда ничего не даётся...» В. Одоевский	75	1	
99,100	В. Одоевский «Мороз Иванович»	76-84	2	
101	«Не делай другому того, чего себе не пожелаешь...». Из сборника «Алёнушкины сказки».		1	
102,103	Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробейча, Ерша Ершовича и весёлого трубочиста Яшу»	86-93	2	
104	Переводная литература для детей. А. Милн «Винни-Пух и все-все-все»	95-96	1	
105	«Законы джунглей». Р. Киплинг		1	
106- 109	Р. Киплинг «Маугли»	97-110	4	
110,111	Дж. Родари «Волшебный барабан»	111-116	2	
112	Тим Собакин «Лунная сказка»	118-119	1	
113	Ю.Коваль «Сказка о серебряном соколе»	120-127	1	
114,115	С.Михалков «Упрямый козлёнок»	128-134	2	
116,117	«Мы идём в библиотеку». Зарубежные сказки.		2	
118,119	«Мы идём в библиотеку» Русские сказки.		2	
120,121	«Мы идём в библиотеку». Зарубежные и русские сказки.		2	
122	«Маленькие и большие секреты страны Литературии». Обобщающий урок.	135-137	1	
КАРТИНЫ РОДНОЙ ПРИРОДЫ (14 часов)				
123	Картины родной природы.	138	1	
124	Б. Заходер «Что такое стихи?»	139	1	
125	И. Соколов – Микитов «Март в лесу»	140	1	
126	А. Майков «Весна», Е. Волков «В конце зимы», Е. Пурвит «Последний снег»	141-142	1	
127	С. Есенин «Сыплет черёмуха», «С добрым утром»	143-144	1	
128	«Весенняя гроза». Ф. Тютчев	145	1	
129	О. Высотская, З. Александрова «Одуванчик»	147	1	
130	М. Пришвин «Золотой луг»	148	1	
131	А. Толстой «Колокольчики мои, цветики степные...»	149	1	
132	Саша Чёрный «Летом».	151	1	
133	Ф. Тютчев «В небе тают облака»	152	1	
134	«Мы идём в библиотеку». Обобщающий урок	153-154	1	
135	«Мы идём в библиотеку». Обобщающий урок	155	1	
136	Итоговая контрольная работа по литературному чтению.		1	