



## СОДЕРЖАНИЕ

### I. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи реализации программы.....	3
1.3. Принципы формирования программы.....	4
1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	4
1.5. Основные направления коррекционно-развивающей работы.....	5
1.5.1. Характеристика детей с ДЦП.....	6
1.5.2. Характеристика детей с ЗПР.....	7
1.5.3. Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.....	10
1.6. Планирование ОД.....	12
1.7. Планирование работы по коррекции речевых нарушений.....	12
1.8. Многоуровневое психолого-педагогическое обследование.....	12
1.9. Планируемые результаты освоения адаптированной программы.....	13
1.9.1. Целевые ориентиры освоения программы детьми с ЗПР.....	14

### II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание непосредственно-образовательной деятельности.....	15
2.2. Содержание образовательной области «Физическая культура».....	16
2.3. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».....	17
2.4. Содержание образовательной области «Речевое развитие».....	18
2.5. Содержание образовательной области «Познавательное развитие».....	20
2.6. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».....	21

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация режима пребывания детей в детском саду.....	39
3.1.1. Ежедневная организация жизнедеятельности детей.....	39
3.1.2. Режим дня и организация непосредственно-образовательной деятельности детей.....	40
3.1.3. Особенности организации образовательного процесса в группе.....	40
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды:.....	41
3.3. Организационные формы помощи родителям.....	42
3.4. Перспективное планирование работы с родителями.....	44
3.5. Система взаимодействия с социальными институтами.....	47
3.6. Комплекс диагностических методик для проведения психолого-педагогического обследования детей с ОВЗ 3-7 лет.....	48
3.7. Обеспеченность методическими материалами.....	66
3.8. Программно-методическое обеспечение.....	66
3.9. Список литературы.....	67

### IV. Приложения.

## **I. Целевой раздел.**

### **1.1. Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Начальная общеобразовательная школа села Янракыннот» (далее – Программа) разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

Программа разработана коллективом педагогов ДО в соответствии с:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 07.05.2013 с изменениями, вступившими в силу с 19.05.2013) "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г. №1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования;
- "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях" 2.4.1.3049-13 № 26 от 15.05.2013 г.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С.Комаровой (2014 г.)
- Приказ ДОКиМП Чукотского АО от 19.03.2014г. № 01-21/125 «О внедрении федерального государственного стандарта дошкольного образования в системе образования Чукотского автономного округа»
- Приказ УСП администрации Провиденского муниципального района от 07.04.2014г. №45 «О внедрении федерального государственного стандарта дошкольного образования в системе образования Провиденского муниципального района Чукотского АО.

Программа определяет содержание и организацию непосредственно-образовательной деятельности для детей с ограниченными возможностями здоровья и направлена на создание в учреждении специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. При воспитании и обучении детей с ОВЗ существует ряд проблем, обусловленных психофизическими особенностями: стойкое нарушение познавательной деятельности, недоразвитие высших познавательных функций, конкретность и поверхностность мышления, несформированность всех операций речевой деятельности, нарушение словесной регуляции поведения, незрелость эмоционально-волевой сферы, несформированность произвольности и целенаправленности всех видов деятельности, низкая работоспособность. Поэтому разработка коррекционной программы, учитывающей специфику воспитания и обучения детей нашего учреждения, является актуальной. Коррекционная программа рассчитана на детей с ОВЗ в возрасте от 2 до 7 лет.

### **1.2.Цель и задачи реализации программы**

#### **Цель программы:**

Оказание комплексной коррекционно-психолого-педагогической помощи и поддержки детей с ограниченными возможностями здоровья и их родителям

(законным представителям); осуществление коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья.

**Задачи программы:**

- определить особенности организации образовательного процесса в соответствии с индивидуальными возможностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью выраженности (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья при освоении ими образовательной программы;
- осуществлять индивидуально-ориентированную и социально-психолого-педагогическую, коррекционно-логопедическую помощь детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и физического развития, индивидуальных особенностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- реализовать индивидуальные образовательные маршруты;
- развивать коммуникативные компетенции форм и навыков конструктивного личностного общения со сверстниками;
- реализовать комплексную систему мероприятий по социальной адаптации и интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья;
- создать пространство детско-взрослого взаимодействия с учетом ведущей деятельности ребенка; -оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

**1.3. Принципы формирования программы**

- принцип преемственности: обеспечивает связь программы коррекционной работы с другими разделами основной общеобразовательной программы;
- принцип комплексности: коррекционное воздействие охватывает весь комплекс психофизических нарушений;
- принцип постепенного усложнения заданий и речевого материала с учетом «зоны ближайшего развития»;
- принцип соблюдения интересов ребёнка: определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка;
- принцип системности: обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений у детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка;
- принцип непрерывности: гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению;
- принцип вариативности: предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и психическом развитии;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

**1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

*Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.*

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

<b>Возрастная категория</b>	<b>Количество детей с ОВЗ</b>
-----------------------------	-------------------------------

<b>Младшая группа</b>	<b>1</b>
-----------------------	----------

### ***Кадровый потенциал***

Воспитательно-образовательную работу осуществляют 3 педагога: воспитатель – 1, социальный педагог 1, инструктор по физической культуре -1.

<b>Характеристика кадрового состава</b>		
1. По образованию	высшее педагогическое образование	2
	среднее педагогическое образование	1
2. По стажу	до 5 лет	1
	от 5 до 10 лет	0
	от 10 до 15 лет	2
	свыше 15 лет	0
3. По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	0
	первая квалификационная категория	0
	без квалификационной категории	0
	соответствие занимаемой должности	3

### **1.5. Основные направления коррекционно-развивающей работы.**

#### **1. Диагностическая работа включает:**

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья при освоении основной образовательной программы;
- проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и физическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер личностных особенностей детей;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ограниченными возможностями здоровья;
- системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья (мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных областей).

#### **2. Коррекционно-развивающая работа включает:**

- реализацию комплексного индивидуально-ориентированного социально-психологопедагогического сопровождения в условиях воспитательно-образовательного процесса детей с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития;
- выбор оптимальных для развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ, методик, методов и приемов обучения и воспитания в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих, коррекционно-логопедических занятий, необходимых для преодоления нарушений в речевом и психическом развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и речевой сфер;
- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;

-развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции.

### **3.Консультативная работа включает:**

-выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников воспитательно-образовательного процесса;

-консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья;

-консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения и воспитания ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;

### **4.Информационно-просветительская работа предусматривает:**

-информационную поддержку образовательной деятельности детей с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;

-различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями НОД и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья; -проведение тематических выступлений, обучающих семинаров для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья

#### **1.5.1 Характеристика детей с ЗПР**

Задержка психического развития (ЗПР) – это нарушение нормального темпа психического развития. Дети с задержкой психического развития не имеют нарушений отдельных анализаторов и крупных поражений мозговых структур, но отличаются незрелостью сложных форм поведения, целенаправленной деятельности на фоне быстрой истощаемости, утомляемости, нарушенной работоспособности. Задержка психического развития у ребенка означает наличие значительного отставания в развитии умственных способностей и поведенческих навыков соответственно его фактического возраста. Дети со средней задержкой развития проявляют выраженное замедление развития в течение своих дошкольных лет. Чем такие дети становятся старше, различия в общем умственном развитии и поведенческих навыках по сравнению с их сверстниками, при отсутствии правильного лечения, становятся только шире. Недостатком способности к умственному восприятию и переработке внешней информации ребенка с задержкой развития является плохая память, несообразительность, проблемы внимания, речевые трудности и отсутствие желания обучаться. Память. Дети с задержкой развития с трудом запоминают информацию, в особенности они испытывают трудности с кратковременной памятью, затрачивают больше времени на запоминание информации, им сложнее удерживать в памяти большие объемы информации, чем их сверстникам за это же время. Что касается долговременной памяти, то дети с задержкой развития способны к запоминанию информации и извлечению ее из памяти спустя дни и недели, так же как и их сверстники.

Нарушения речи при задержке психического развития преимущественно имеют системный характер и входят в структуру дефекта. Многим детям присущи недостатки звукопроизношения и фонематического развития, имеется ограниченный словарный запас. На уровне импрессивной речи отмечаются трудности в понимании сложных, многоступенчатых инструкций, логико-грамматических конструкций типа «Коля старше Миши», «Береза растет на краю поля», плохо понимают содержание рассказа со скрытым смыслом, затруднен процесс декодирования текстов, т.е.

затруднен процесс восприятия и осмысления содержания рассказов, сказок, текстов для пересказа. В их речи редко встречаются прилагательные, наречия, сужено употребление глаголов. Затруднены словообразовательные процессы, позже, чем в норме, возникает период детского словотворчества. Грамматический строй речи отличается рядом особенностей: ряд грамматических категорий дети практически не используют в речи, однако, если сравнивать количество ошибок в употреблении грамматических форм слова и в употреблении грамматических конструкций, то явно преобладают ошибки второго типа. Ребенку трудно воплотить мысль в развернутое речевое сообщение, хотя ему и понятно смысловое содержание изображенной на картинке ситуации или прочитанного рассказа, и на вопросы педагога он отвечает правильно. Незрелость внутри речевых механизмов приводит не только к трудностям в грамматическом оформлении предложений. Основные проблемы касаются формирования связной речи.

Дети не могут пересказать небольшой текст, составить рассказ по серии сюжетных картин, описать наглядную ситуацию, им недоступно творческое рассказывание. Следует отметить, что характер речевых нарушений у детей с задержкой психического развития может быть самым разным, так же как может быть разные соотношения нарушений отдельных компонентов языковой системы. Наличие в структуре дефекта при задержке психического развития недоразвития речи обуславливает необходимость специальной логопедической помощи. В плане организации коррекционной работы с детьми важно учитывать и своеобразие формирования функций речи, особенно ее планирующей, регулирующей функции. При задержке психического развития отмечается слабость словесной регуляции действий. Поэтому методический подход предполагает развитие всех форм опосредования: использование реальных предметов и предметов заместителей, наглядных моделей, а также развитие словесной регуляции.

В различных видах деятельности важно учить детей сопровождать речь свои действия, подводить итог выполненной работе, а на более поздних этапах – составлять инструкции для себя и для других, т.е. обучать действиям планирования. Рассматривая психологическую структуру задержки психического развития в дошкольном возрасте, можно выявить ее основные звенья: недостаточную сформированность мотивационно-целевой основы деятельности, сферы образов-представлений, недоразвитие знаково-символической деятельности. Игра. Все названные особенности наиболее ярко проявляются на уровне игровой деятельности детей с задержкой психического развития. У них снижен интерес к игре и к игрушке, с трудом возникает замысел игры, сюжеты игр тяготеют к стереотипам, преимущественно затрагивают бытовую тематику. Ролевое поведение отличается импульсивностью, например, ребенок собирается играть в «больницу», с увлечением одевает белый халат, берет чемоданчик с «инструментами» и идет в магазин, так как его привлекли красочные атрибуты в игровом уголке и действия других детей. Не сформирована игра и как совместная деятельность: дети мало общаются между собой в игре, игровые объединения неустойчивы, часто возникают конфликты, коллективная игра не складывается. В отличие от умственно отсталых дошкольников, у которых без специального обучения ролевая игра не формируется, дети с задержкой психического развития находятся на более высоком уровне, они переходят на этап сюжетно-ролевой игры. Однако, в сравнении с нормой, уровень ее развития достаточно низкий и требует коррекции. Незрелость эмоционально-волевой сферы детей с задержкой психического развития обуславливает своеобразие формирования их поведения и личностных особенностей. Страдает сфера коммуникации. По уровню коммуникативной деятельности дети находятся на более низкой ступени развития, чем сверстники.

Так, исследования Е.Е. Дмитриевой показали, что старшие дошкольники с задержкой психического развития не готовы к внеситуативно-личностному общению со взрослыми, в отличие от своих нормально развивающихся сверстников, они достигают

лишь уровня ситуативно-делового общения. Эти факты необходимо учитывать при построении системы педагогической коррекции. Отмечаются проблемы в формировании нравственно-этической сферы: страдает сфера социальных эмоций, дети не готовы к «эмоционально теплым» отношениям со сверстниками, могут быть нарушены эмоциональные контакты с близкими взрослыми, дети слабо ориентируются в нравственно этических нормах поведения. Скорость обучения. Интенсивность овладения новыми знаниями и навыками у детей с ЗПР ниже, чем у их сверстников с развитием в пределах нормы. Часто используемым показателем в этом случае служит количество занятий, после которых ребенок способен решить ту, или иную задачу самостоятельно, без посторонней помощи.

**Внимание.** Способность к реагированию на важные детали предстоящей для решения задачи является характеристикой продуктивности обучения ребенка. Дети с задержкой развития имеют сложности с вниманием к основным чертам изучаемой задачи, в тоже время отвлекаясь на несущественные или вообще посторонние детали. Кроме того, дети с ЗПР, часто испытывают трудности с необходимостью удерживать внимание во время изучения задачи. Проблемы с вниманием усложняют детям возможность получения, усвоения и использования новых знаний и навыков. Эффективным воспитательным решением для детей с ЗПР должен стать систематический контроль основных признаков концентрации зрительного внимания, также как и контроль отвлекающих признаков. Применение практики поддержки длительного внимания у детей с ЗПР значительно повышает их успехи в обучении и применении новых полученных знаний и навыков. **Общая характеристика обучения.** Дети с нарушениями развития, в особенности с ЗПР, часто испытывают трудности с использованием новых полученных знаний и навыков в обстановке или ситуации, отличной от той, где они получили эти навыки. Такое обобщение изученного происходит у обычных детей без усилий, дети же с задержкой развития нуждаются в закреплении полученных знаний и навыков в разных ситуациях.

**Мотивация.** Часть детей с задержкой развития проявляют выраженное отсутствие интереса к обучению или решению возникающих проблем. Они проявляют беспомощность, в состоянии, в котором обычный ребенок, даже имеющий негативный опыт в решении поставленной задачи, ожидает положительный результат от приложенных усилий. В попытке уменьшения негативного результата ребенок может заранее ожидать наиболее низкого эффекта от своих действий и даже не пытаться приложить больше усилий. При возникновении ситуации, требующей решения, дети с ЗПР могут быстро сдаваться и отказываться от приложения усилий, либо ожидать помощи. Часть детей с ЗПР не могут подойти к решению проблемы самостоятельно, так как не ощущают контроля над ситуацией и полагаются на помощь или принятие решения со стороны. Таким детям особенно необходима поддержка со стороны родителей и при неоднократном успешном выполнении задачи с ребенком, ему необходимо позволить выполнить ее самостоятельно, при этом, после собственного успеха, и его повторения, ребенок приобретет способность решать проблемы, не отличаясь от остальных детей. **Поведение.** Дети с задержкой развития имеют явные сложности с адаптивным поведением. Эта особенность может проявляться в самых разнообразных формах. Ограниченные способности самообслуживания и социальных навыков, так же как серьезные недостатки поведения - это характерные черты ребенка с задержкой развития. Болезненное восприятие критики, ограниченный самоконтроль, странное или неуместное поведение, так же как агрессия или даже собственное членовредительство, наблюдаются у детей с задержкой развития. Задержка психического развития, включая расстройства поведения, может сопутствовать ряду



генетических заболеваний. В целом, чем сильнее степень задержки развития, тем сложнее проблемы с поведением.

#### *Самообслуживание и повседневные навыки.*

Дети с задержкой развития, нуждающиеся во всесторонней поддержке, должны быть обучены базовым навыкам самообслуживания, такими как одевание, прием пищи, личной гигиене. Прямое обучение и поддержка, дополнительные подсказки, упрощенные методы необходимы для облегчения им трудностей и повышения качества их жизни. Большинство детей с незначительной задержкой развития обучаются всем базовым навыкам самообслуживания, но они испытывают необходимость в обучении им этим навыкам, для дальнейшего их независимого использования. Социальное развитие. Обретение друзей и личных взаимоотношений может стать настоящей проблемой для многих детей с ЗПР. Ограниченные навыки процесса познания, слабое развитие речи, необычное или неуместное поведение, значительно затрудняют взаимодействие с окружающими. Обучение детей с задержкой развития социальным навыкам и межличностному общению, наравне с коррекцией проблем, вызывающих трудности социального развития, являются важнейшей задачей для их дальнейшей социально адаптированной самостоятельной жизни. Положительные качественные признаки.

Описание умственных способностей и адаптивного поведения детей с ЗПР, сфокусированы на ограничениях и недостатках, однако современная медицина имеет достаточно средств, чтобы их скорректировать и улучшить.

#### **1.5.2 Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.**

Фонетико-фонематическое недоразвитие — нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. С развитием логопедической науки и практики, физиологии и психологии речи (Р. Е. Левина, Р. М. Боскис, Н. Х.Швачкин, Л. Ф. Чистович, А. Р. Лурия и др.) стало ясно, что в случаях нарушения артикуляторной интерпретации слышимого звука может в разной степени ухудшаться и его восприятие. Р. Е. Левина на основе психологического изучения речи детей пришла к выводу о важнейшем значении фонематического восприятия для полноценного усвоения звуковой стороны речи. Было установлено, что у детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляционными признаками. Состояние фонематического развития детей влияет на овладение звуковым анализом.

Уровень сформированности действия по выделению последовательности звуков в слове и умение сознательно ориентироваться в звуковых элементах слова находятся в зависимости от степени недоразвития фонематического восприятия и от того, является ли это недоразвитие первичным или вторичным (Л. Ф. Спирина). Вторичное недоразвитие фонематического восприятия наблюдается при нарушениях речевых кинестезии, имеющих место при анатомических и двигательных дефектах органов речи. В этих случаях нарушается нормальное слухо - произносительное взаимодействие, которое является одним из важнейших механизмов развития произношения. Имеет значение и низкая познавательная активность ребенка в период формирования речи, и ослабленное произвольное внимание. При первичном нарушении фонематического восприятия предпосылки к овладению звуковым анализом и уровень сформированности действия звукового анализа ниже, чем при вторичном.

Несформированность произношения звуков выражается вариативно. Так, звонкие заменяются глухими, р и л звуками л' и йот (у), с и ш звуком ф и т. п. Некоторые дети всю группу свистящих и шипящих звуков, т. е. звуков фрикативных, заменяют более простыми по артикуляции взрывными звуками т, т', д, д'.

В других случаях процесс дифференциации звуков еще не произошел и вместо артикуляционноблизких звуков ребенок произносит средний, неотчетливый звук, например: мягкий звук ш' вместо ш, вместо с — с', вместо ч — т' и т. п. Наиболее распространенной формой нарушения является искаженное произнесение звуков, при котором сохраняется некоторая сходность звучания с нормативным звуком. Обычно при этом восприятие на слух и дифференциация с близкими звуками не страдает.

Такая форма нарушения, как отсутствие звука или замена близким по артикуляции, создает условия для смешения соответствующих фонем и осложнений при овладении грамотой.

При смешении близких звуков у ребенка формируется артикуляция, но процесс фонемообразования еще не закончен. В таких случаях затрудняется различение близких звуков из нескольких фонетических групп, происходит смешение соответствующих букв.

**В фонетико-фонематическом развитии детей выявляется несколько состояний:**

- недостаточное различение и затруднение в анализе только нарушенных в произношении звуков. Весь остальной звуковой состав слова и слоговая структура анализируются правильно. Это наиболее легкая степень фонетико-фонематического недоразвития;
- недостаточное различение большого количества звуков из нескольких фонетических групп при достаточно сформированной их артикуляции в устной речи. В этих случаях звуковой анализ нарушается более грубо;
- при глубоком фонематическом недоразвитии ребенок «не слышит» звуков в слове, не различает отношения между звуковыми элементами, не способен выделить их из состава слова и определить последовательность.

Таким образом, недостатки звукопроизношения могут быть сведены к следующим характерным проявлениям:

- а) замена звуков более простыми по артикуляции, например: звуки с и ш заменяются звуком ф;
- б) наличие диффузной артикуляции звуков, заменяющей целую группу звуков;
- в) нестабильное использование звуков в различных формах речи;
- г) искаженное произношение одного или нескольких звуков.

Произносительные ошибки необходимо оценивать с точки зрения их значимости для речевой коммуникации.

Одни из них затрагивают лишь образование оттенков фонем и не нарушают смысла высказывания, другие ведут к смешению фонем, их неразличению. Последние являются более грубыми, так как нарушают смысл высказывания.

При наличии большого количества дефектных звуков, как правило, нарушается произношение многосложных слов со стечением согласных («качиха» вместо ткачиха). Подобные отклонения в собственной речи детей также указывают на недостаточную сформированность фонематического восприятия.

Низкий уровень собственно фонематического восприятия с наибольшей отчетливостью выражается в следующем:

- а) нечеткое различение на слух фонем в собственной и чужой речи (в первую очередь глухих — звонких, свистящих — шипящих, твердых — мягких, шипящих — свистящих — аффрикат и т. п.);
- б) неподготовленность к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- в) затруднение при анализе звукового состава речи.

У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием наблюдается общая смазанность речи, «сжатая» артикуляция, недостаточная выразительность и четкость речи. Это в основном дети с ринолалией, дизартрией и дислалией — акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы.

Для них характерна неустойчивость внимания, отвлекаемость. Они хуже, чем нормально говорящие дети, запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют задания, связанные с активной речевой деятельностью. Раннее выявление детей с фонетико-фонематическим недоразвитием является необходимым условием для успешной коррекции недостатков в дошкольном возрасте и предупреждения нарушений письма.

*После обследования детей с фонетико-фонематическим недоразвитием необходимо:*

1. сгруппировать дефектные звуки по степени участия органов артикуляции и вычленил нарушения: звуков раннего онтогенеза (м, п, б, т', г, х, с') и среднего онтогенеза (ы, твердые, мягкие, л', озвончение всех согласных);
2. выделить смешиваемые звуки и звуки-субституты, встречающиеся и при нормальном речевом развитии (на определенном возрастном этапе);
3. вычленил искаженные звуки за счет неправильного уклада органов артикуляции (р горловое и пр.);
4. вычленил звуки, имеющие постоянные субституты, из числа более простых по артикуляции.

### **1.6. Планирование воспитательно – образовательного процесса с ребенком ОВЗ.**

Адаптированная программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных и психолого-педагогических особенностей развития.

Режим дня воспитанников с ограниченными возможностями здоровья не отличается от режима дня, описанного в Основной образовательной программе дошкольного отделения МБОУ «НОШ с. Янракиннот».

Объем образовательной нагрузки не превышает нагрузку, максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

### **1.7. Планирование работы по коррекционно-развивающей работе с ребёнком с ОВЗ**

Направление	Задачи	Содержание коррекционно-развивающей работы
Развитие внимания	1) развивать способность к переключению внимания; 2) развивать концентрацию внимания; 3) развивать произвольное внимание; 4) развивать объём внимания; 5) развивать произвольное внимание.	- «Хлопни в ладоши, если услышишь слово, обозначающее животное» (растения, обувь и т.д.); - «Встань, если услышишь слово, обозначающее растение» (одежда, транспорт и т. д.); - «Хлопни в ладоши, если услышишь слово, обозначающее животное; встань, если услышишь слово, обозначающее растение». - «Найди отличия», - «Что неправильно?», - «Что задумал художник?», - «Что недорисовано?» - «Нарисуй 10 треугольников, закрась красным карандашом 3 и 5 треугольники» и т. д. - «Расставь точки на своей карточке так, как ты видел», - «Найди пару», «Найди такой же». - «Раскрась фигуры» (как только проявляется небрежность, работа прекращается), - «Копирование образца», - «Найди такой же предмет», - «Рисую палочки», - «Расставь значки»
Развитие	1) развивать восприятие	- «Назови фигуру»,

восприятия	<p>геометрических фигур</p> <p>2) развивать точность восприятия</p> <p>3) развивать цветоразличение</p> <p>4) развивать восприятие длительности временного интервала</p> <p>5) развивать представление о частях суток</p> <p>6) развивать представления о временах года</p> <p>7) развивать пространственные представления</p> <p>8) развивать наблюдательность</p>	<p>- «Геометрическое лото»,</p> <p>- «Нарисуй фигуру, которую я назову»,</p> <p>- «Танграм»,</p> <p>- «Закрой фигуры»,</p> <p>- «Из каких фигур состоит предмет?» (вариативность),</p> <p>- «Составь целое из частей (с геометрическими фигурами) (вариативность)»,</p> <p>- «Рисование картин, состоящих из геометрических фигур»,</p> <p>- «Кто больше найдет в группе предметов треугольной, круглой формы, в форме куба и т.д.»</p> <p>- «Дорисуй фигуры»,</p> <p>- «Угадай, что хотел нарисовать художник?»</p> <p>- «Радужный хоровод»,</p> <p>- «Уточним цвет предметов (вариативность)»,</p> <p>- «Цветное лото»,</p> <p>- «Найди 5 предметов одного цвета» (вариативность).</p> <p>- «Рассматривание часов, движения секундной стрелки»,</p> <p>- «Сделай за 1 минуту: разрежь бумагу на полоски (заранее разлинованные листы бумаги, ширина полос – 3 см; нарисуй фигуры; сложи палочки в коробку и т.д.)».</p> <p>- Беседа по картинкам (части суток),</p> <p>- «Разложи картинки»,</p> <p>- «Я начну, ты продолжай, дни недели называй!»,</p> <p>- «Угадай время года по описанию (вариативность)»,</p> <p>- Отгадывание загадок о временах года</p> <p>- Заучивание стихотворений,</p> <p>- Беседа о временах года,</p> <p>- «Назови время года»</p> <p>- «Покажи правую, левую руку, ногу ухо и т.д.»,</p> <p>- «Где сидит мишка? Какая игрушка стоит перед (слева, справа, позади) мишкой? И т. д.»</p> <p>- «Нарисуй в центре круг, справа треугольник и т. д.»,</p> <p>-«Расскажи, где, какая игрушка стоит?»</p> <p>- «Посмотри и найди предметы круглой формы»,</p> <p>- «Кто больше назовёт?»,</p> <p>- «Назови все предметы, которые были «спрятаны»</p>
Развитие мышления	<p>1) развивать мыслительные процессы: обобщение, отвлечение, выделение существенных признаков</p> <p>2) развивать гибкость ума и словарный запас</p> <p>3) развивать сообразительность</p>	<p>- «Расставь по порядку (от самого большого к самому маленькому и т. д.)»,</p> <p>- «Четвёртый лишний»,</p> <p>- «Найди отличия».</p> <p>- «Назови слова, обозначающие деревья; слова, относящиеся к спорту и т. д.»</p> <p>- «Как это можно использовать?»,</p> <p>- «Говори наоборот»,</p> <p>- «Бывает – не бывает»,</p> <p>- Загадывание загадок.</p>
Развитие памяти	<p>1) увеличивать объём памяти в зрительной, слуховой и осязательной модальностях</p>	<p>- «Посмотри внимательно на фигуру, запомни и сделай такую же» (выкладывание из палочек одного цвета или нескольких цветов),</p> <p>- «Я положил в мешок» (первый игрок называет</p>

	2) развивать приёмы ассоциативного и опосредованного запоминания предметов в процессе игровой и непосредственно образовательной деятельности	слово, второй повторяет предыдущее слово и называет своё и др - «Я - фотоаппарат». - «Пиктограмма» (запоминание слов и фраз), - «Перескажисказку (небольшой рассказ)», беседа по произведению с уточняющими вопросами, - «10 слов» (запоминание слов с использованием смысловой системы: связывание слов в один сюжет)
Развитие воображения и творческих способностей	1) развивать воображение и творческие способности	- «Пантомима» (изобразить жестами, мимикой какой – либо предмет), - «Дорисуй», - «Рисование по точкам», - «Комбинирование» (рисование или конструирование предметов из геометрических фигур), - «Что будет, если ...»
Развитие тонкой моторики рук	1) развивать тонкую моторику рук Упражнения для кистей рук: - развивают подражательную способность, достаточно просты и не требуют дифференцированных движений; - учат напрягать и расслаблять мышцы; - развивают умение сохранять положение пальцев некоторое время; - учат переключаться с одного движения на другое. 2) Упражнения условно статические 3) Упражнения для пальцев динамичес.	- Комплекс № 1 (гимнастический): выпрямление кисти, сжимание пальцев, присоединение пальцев друг к другу и т. д. - Комплекс № 2 (рисуночный): «Обведи контур», «Угадай, кто я», «Самолёты за облаками» и т. д. - Комплекс № 3 (развитие тонкой моторики пальцев рук): «Гребешок», «Лесенка», «Бег», «Колечки» и т. д. «Фонарики», «Моем руки», «Заготавливаем капусту», «Печем блины» и другие.  Зайчик, Ножницы, Вилка, Колечко, Человечек и др. Семья, Домик, Пальчики ложатся спать, Дружные ребята и др.
Сенсорное развитие	- на выделение предметов из фона - на идентификацию предметов и движений - на развитие представлений о форме предметов - на развитие восприятия отношений по величине	«Посмотри и назови», «Цветные фоны», «Одинаковые игрушки», «Предметы и картинки», «Собери в корзинки шарики красного цвета», «Веселый зоопарк» и др. «У кого такая картинка?», «Найди пару», «Какой сюда подходит?», «Кто что делает?», «Веселые человечки», «Нравится – не нравится», «Зеркальце, скажи...», «Что звучит?» и др. «Что катится, что не катится?», «Цветные шарики», «Лоток с шарами и кубиками», «Закрой коробочки разной формы», «Узнай, что нарисовано», «Почтовый ящик» и др. «Розовая башня», «Цветные цилиндры» «Гаражи и машины», «Закрой коробочки», «Матрешки», «Пирамидки», «Гриб под елкой» и др.
Упражнения по ознакомлению		«Матрешка», «Найди мишку», «Дорожка для зайчиков», «Шумит лес», «Рисуем клубок», «Найди игрушки», «История о ручках и ножках», «Где же

с окружающим миром	наши пальчики?», «Что изменилось?», «Разрезные картинки», «Найди пару», «Чего не хватает?» и т.д.
--------------------------	---

### **1.8. Многоуровневое психолого-педагогическое обследование проводится:**

1. На основании рекомендаций ПМПК специалисты ПМПк образовательной организации разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и/или адаптированную образовательную программу.

В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

5. После разработки индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты образовательной организации осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы должны проводиться не реже одного раза в 3 месяца.

### **1.9. Планируемые результаты освоения адаптированной программы**

Воспитательный аспект программы заложен в приобщении детей к истокам народной культуры своей страны: произведениям устного народного творчества, народным хоровым играм, народной музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству России. Акцент делается на приобщение детей к добру, красоте, воспитанию эмпатии, уважению к другим народам, толерантности поведения.

Линия развития чувств определяет направление эмоционального развития дошкольника и обеспечивает эмоционально-комфортное состояние ребенка в общении с взрослыми и сверстниками, а также гармонию с предметным миром.

Адаптированная программа ставит задачу воспитания у детей на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках. Единство эстетических чувств и нравственных переживаний создает основу для понимания ценности всего, что создано природой и человеком.

Процесс развития дошкольника осуществляется успешно при условии его активного взаимодействия с миром. Педагоги способствуют развитию познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи.

Программа обеспечивает развитие наглядно-образного мышления и воображения. Ее задача – пробудить творческую активность детей, стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность.

Атмосфера ДОО насыщена разнообразными ситуациями, побуждающими детей к творческой самостоятельности и проявлению фантазии. Выпускник детского сада способен самостоятельно решать доступные познавательные задачи, осознанно использует разные способы и приемы познания, проявляет интерес к экспериментированию, готовность к логическому познанию, имеет опыт успешной творческой деятельности.

### **1.9.1.Целевые ориентиры освоения программы детьми с ЗПР**

#### **Речевое развитие**

- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать окружающими, желание общаться с помощью слова и жеста;
- понимает названия предметов, действий, встречающихся в повседневной речи;
- понимает и выполняет элементарные словесные инструкции.
- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

#### **Социально-коммуникативное развитие**

- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер; участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.);
- может заниматься, не отвлекаясь в течение пяти-десяти минут.

#### **Познавательное развитие**

- составляет схематическое изображение из двух-трех частей;
- создает предметные конструкции из двух-четырёх деталей;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- выполняет постройку из трех-четырёх кубиков по образцу, показанному взрослым;
- воспринимает и запоминает инструкцию из трех-четырёх слов;
- усваивает элементарные сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- обладает когнитивными предпосылками различных видов деятельности.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

- эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойства;
- с помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. (3-4 этап обучения)

#### **Речевое развитие**

- обладает мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (с помощью взрослого);

- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом).

#### **Социально-коммуникативное развитие**

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- пытается регулировать свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

#### **Познавательное развитие**

- обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);

#### **Художественно-эстетическое развитие**

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности**

Обеспечение воспитательно-образовательного процесса с ребенком осуществляется воспитателям, инструктором по физической культуре, педагогом-психологом, индивидуально.

Использование основной общеобразовательной программы создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.



Использование коррекционных программ позволяет обеспечивать максимальное развитие психологических возможностей и личностного потенциала дошкольников:

- Коррекционная программа воспитания и обучения для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (Т.Б.Филичева, Т.В.Тумакова),
- Коррекционная программа обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада (Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина),
- Подготовка к школе детей с задержкой психического развития (Шевченко С.Г.),
- Коррекционно – развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта (Екжанова Е.А., Стребелева Е.А.).

Образовательное пространство обеспечения жизнедеятельности детей построено таким образом, что каждый ребенок чувствует себя членом общества, стремящегося стать все более совершенным, содействует общественному воспитанию, развитию у них уважения к правам другого и способности к общему творческому делу. Образовательная среда обеспечивает возможность развития природы ребенка, приобретения тех или других знаний и навыков, развитие и обогащение свободных игр ребенка, посильного для него физического труда, а также удовлетворение всех общественных, научных, эстетических, нравственных запросов.

Быстрообразовательная среда способствует созданию условий для цельной и гармоничной жизни каждого ребенка. Взаимодействие педагогов и детей нацелено на осуществление развивающего обучения.

## **2.2.Содержание образовательной области «Физическая культура».**

Содержание образовательной области «Физическая культура» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, приобщению к здоровому образу жизни и гармоничное физическое развитие.

### **Задачи работы с детьми 3-4 лет.**

- Учить детей согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп.
- Учить детей реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним.
- Учить детей самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя выполнять физические упражнения.
- Принимать активное участие в подвижных играх.
- Направленно развивать скоростно-силовые качества детей.

### **Задачи работы с детьми 4-5 лет.**

- Учить детей воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнения.
- Добиваться уверенного и активного выполнения основных элементов техники движений (общеразвивающие упражнения, основные движения, спортивные упражнения).
- Приучать детей оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
- Соблюдать и контролировать правила в подвижных играх.
- Побуждать детей к самостоятельному проведению подвижных игр и упражнений.
- Закреплять умения по ориентировке в пространстве.
- Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества (преимущественно на основе силовых упражнений).

### **Задачи работы с детьми 5-6 лет.**

- Добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения детьми всех видов движений.
- Учить детей анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
- Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.

- Воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
- Побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности.
- Целенаправленно развивать быстроту и общую выносливость.

#### **Задачи работы с детьми 6-7 лет.**

- Добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений.
- Закреплять умения в анализе движений (самоконтроль, самооценка, контроль и оценка движений других детей, элементарное планирование).
- Закреплять умение в самостоятельной организации игр и упражнений со сверстниками и малышами.
- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
- Закреплять правила и двигательные умения в спортивных играх и упражнениях.
- Целенаправленно развивать ловкость движений.

#### **2.3. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**

Содержание образовательной области направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений.

#### **Задачи работы с детьми 3-4 лет.**

- Постепенно развивать игровой опыт каждого ребенка.
- Помогать открывать новые возможности игрового отражения мира.
- Пробуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Путь развития игры – это совместная игра воспитателя с детьми, создание обогащенной игровой среды, побуждающей к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии малышей с игрушками, предметами, предметами-заместителями и воспитание доброго отношения детей друг к другу.

- Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям – любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, симпатию к сверстникам.
- Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей, сверстников, а также героев сказок, животных и желание помочь – пожалеть, утешить, сказать ласковое слово.
- Помогать детям осваивать разные способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.
- Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения.
- Развивать умение передавать равные эмоциональные состояния в имитационно-образных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, играх, занятиях, совместных праздниках.
- Обогащать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственниках.

#### **Задачи работы с детьми 4-5 лет.**

- Способствовать обогащению самостоятельного игрового опыта детей.
  - способствовать развитию всех компонентов детской игры: обогащению арсенала игровых действий, сюжетов, тематики игр; умений устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог; создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы или их заместители; действовать в реальной и воображаемой ситуациях.
  - создавать содержательную основу для развития игровой деятельности (обогащать представления детей о мире, расширять круг их интересов с помощью детской литературы, просмотра кукольных спектаклей, развивать воображение и творчество).
  - воспитывать доброжелательные отношения между детьми.

- Развивать умение понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию.
- Активное практическое приобщение дошкольников к доступным формам гуманного и культурного поведения.

#### **Задачи работы с детьми старшего дошкольного возраста.**

- Создать условия для активной, разнообразной, самостоятельной, творческой игровой деятельности.
- Обогащать впечатления детей о социальном мире, вызвать интерес, желание сделаться участниками тех или иных событий.
- Сохранить самостоятельность игры и пробудить игровое творчество детей, желание вносить новое, совместно придумывать сюжеты, ролевые диалоги, элементы игровой обстановки.
- Обогащать представления дошкольников о людях, их взаимоотношениях, эмоциональных и физических состояниях.
- Учить «прочитывать» эмоции в мимике, жестах, интонации речи и соответственно реагировать.
- Побуждать детей к активному проявлению эмоциональной отзывчивости: пожалеть обиженного, утешить, угостить, разделить переживаемые чувства.
- Углублять представления о семье, родственных отношениях.
- Формировать культуру общения со взрослыми и сверстниками, культуру поведения в общественных местах.
- Развивать умения элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий, взаимоотношений с окружающими.
- Углублять представления о себе, о своем организме, о своих личностных качествах, возможностях, достижениях.

#### **2.4.Содержание образовательной области «Речевое развитие»**

Работа в данной области направлена на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

##### **Задачи работы с детьми 3-4 лет.**

- Помочь детям в освоении разговорной речи.
- Учить детей понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
- Учить вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.
- Учить задавать вопросы, сообщать об эмоционально значимых фактах, просить разрешения.
- Учить детей употреблять речевые формы вежливого общения, использование дружелюбного, спокойного тона общения.
- Сосредоточенно слушать рассказывание или чтение взрослого, запоминать и узнавать знакомое произведение при повторном слушании, узнавать героев сказки, рассказа, стихотворения в иллюстрациях и игрушках, запоминать строки стихов, тексты произведений малых форм.
- Учить передавать словом, действием, жестом содержание произведения: потешки, игры, песенки, уметь подхватывать слова и строки знакомых стихов, читать наизусть некоторые из них.
- Выражать удовольствие от встречи с литературным произведением, радость от эмоционального сотрудничества и сопереживания.
- Побуждать детей активно участвовать в общем со взрослым и другими детьми исполнении стихов, песенок, потешек, испытывать радость от игры звуками, звонкой рифмой, словом.

##### **Задачи работы с детьми 4-5 лет.**

- Воспитание инициативности и самостоятельности детей в речевом общении со взрослыми и сверстниками, обучение формам монолога.

- Учить детей охотно вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, слушать ответы товарищей, участвовать в коллективном разговоре, поддерживать общую беседу.
  - Учить детей говорить по очереди, не перебивая собеседника.
  - пользоваться разными типами предложений в зависимости от характера поставленного вопроса.
  - Составлять короткие описательные рассказы о предметах, рассказы из собственного опыта, пересказывать литературные произведения, воспроизводить текст по иллюстрации.
  - Пользоваться элементарными формами объяснительной речи.
  - Внимательно слушать и слышать чтение литературных произведений.
  - Соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом. Устанавливать причинные связи в тексте.
  - Учить детей различать границы фантастического (сказочного) и реалистического в книге.
  - Выделять поступки героев и давать им элементарную оценку.
  - Запоминать и воспроизводить поэтические произведения.
  - Учить детей сопереживать и сочувствовать героям произведения.
  - Учить детей испытывать удовольствие от встречи с поэзией, стремление запомнить и воспроизвести понравившееся стихотворение.
- Задачи работы с детьми старшего дошкольного возраста.
- Формировать умение пересказывать литературные произведения самостоятельно, правильно передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц.
  - Понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их в собственном пересказе, замечать в рассказах сверстников.
  - Пересказывать произведение близко к тексту, по ролям, по частям, от лица литературного героя.
  - В описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы точно и правильно подбирать слова, характеризующие особенности предметов.
  - Сочинять сюжетные рассказы по картине, из опыта, по игрушкам; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с требованиями к структуре сюжетного повествования.
  - Различать литературные жанры: сказки, рассказ, загадка, пословица, стихотворение.
  - В составленном повествовании отражать характерные особенности жанра; придумывая сказки, пользоваться свойственными жанру средствами выразительности и знаниями об особенностях сюжета.
  - Проявлять интерес к самостоятельному сочинению, создавать разнообразные виды творческих рассказов.
  - Уметь внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно, конструктивно исправлять их.
  - Учить осваивать формы речи-рассуждения: объяснительную речь, речь – доказательство, речь – планирование.
  - Упражнять детей в правильном использовании освоенных грамматических форм для точного выражения мыслей и продолжать знакомить их со сложными случаями использования русской грамматики.
  - Поддерживать активного тяготения к книге, развитие интереса и любви к ней.
  - Учить устанавливать при слушании литературного произведения многообразные связи в тексте.
  - Воспринимать литературного героя в его разнообразных проявлениях.
  - Проявлять внимание к языку, чувствовать и осознавать некоторые средства речевой выразительности, осознавать некоторые виды комического в произведениях, проникать в

поэтическое настроение, передавать свое эмоциональное отношение в выразительном чтении.

### **2.5.Содержание образовательной области «Познавательное развитие».**

Содержание образовательной области направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- Сенсорное развитие;
- Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности;
- Формирование элементарных математических представлений;
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

#### **Задачи работы с детьми 3-4 лет.**

- Привлекать внимание детей к свойствам и соотношениям окружающих предметов; названию цвета и формы, расположения предметов, их размеров, назначения и количества, уменьшения или увеличения с чисто практической, игровой целью.
- Способствовать освоению свойств предметов, отношений идентичности, порядка, равенства и неравенства, простых зависимостей между предметами в повседневной детской деятельности и использованию результатов с целью совершенствования игр, практических действий.
- Развивать самостоятельность познания, поощрять проявление элементов творческой инициативы.
- Поощрять детей к освоению и применению познавательных и речевых умений по выявлению свойств и отношений, речевых высказываний в разнообразных жизненных ситуациях, рисовании и лепке, природоведческих играх, конструировании.
- Обогащать представления детей о растениях, животных, о человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся, прежде всего, ближайшем окружении.
- Включать малышей в посильную деятельность по уходу за живыми существами, что способствует установлению первых естественных взаимоотношений детей с миром природы.
- Воспитывать добрые чувства, любопытство, любознательность, эстетическое восприятие, переживания, связанные с красотой природы.

#### **Задачи работы с детьми 4-5 лет.**

- Учить детей оперировать свойствами, отношениями предметов, числами; выявлять простейшие изменения и зависимости их по форме, размеру.
- Сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вычленять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений, стремиться к творчеству.
- Проявлять инициативу в деятельности, самостоятельность в уточнении или выдвижении цели, в ходе рассуждений, в выполнении и достижении результата.
- Рассказывать о выполняемом или выполненном действии, разговаривать со взрослыми, сверстниками по поводу содержания игрового (практического) действия.
- Удовлетворить детскую любознательность, не подавив при этом интереса к узнаванию природы, сформировать необходимые для разностороннего развития ребенка представления о ней, привить первые навыки активности и самостоятельности мышления.
- Активно формировать экологически ценный опыт общения с животными и растениями, стимулировать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятельности в природе, воспитывать радостные переживания от нравственно положительного поступка.

Задачи работы с детьми старшего дошкольного возраста.

В старшем дошкольном возрасте дети проявляют повышенный интерес к знаковым системам и моделированию, выполнению простых арифметических действий с числами, к самостоятельности в решении творческих задач и оценке результата.

- Воспитание у детей умений: самостоятельно применять доступные им способы познания (сравнение, измерение, классификацию) с целью освоения зависимостей между предметами, числами, строить простые высказывания о сущности выполненного действия.

- Учить находить нужный способ выполнения задания. Ведущий к результату наиболее экономным путем.
- активно включаться в коллективную игру, помогать сверстнику в случае необходимости.
- Свободно разговаривать со взрослыми по поводу игр, практических заданий, упражнений, в том числе и придуманных детьми.
- Способствовать расширению и углублению представлений детей о природе.
- Развивать у детей соответствующие содержанию знаний познавательные и речевые умения.
- Помочь детям освоить навыки и умения по уходу за животными и растениями и отдельные способы охраны природы.
- Воспитание у детей элементов экологического сознания, ценностных ориентаций в поведении и деятельности.
- Обогащение личного опыта положительного, гуманного взаимодействия ребенка с природой, расширение экологически ценных контактов с растениями и животными, объектами неживой природы.
- Укрепление познавательного интереса, любви к природе.

## **2.6.Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание образовательной области направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворения потребности детей в самовыражении.

### **Продуктивная деятельность**

#### **Задачи работы с детьми 3-4 лет.**

- Развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений.
- Формировать умение рассматривать картинку, рисунок, узнавать в изображенном объекте знакомые образы предметов, живых объектов, понимать сюжет, эмоционально и эстетически реагировать, сопереживать героям.
- Знакомить с произведениями прикладного искусства, которые составляют эстетическую среду, формируя эмоциональную отзывчивость, художественную насмотренность, видение таких средств выразительности, как цвет, цветовой ритм.
- Развитие у детей интереса и желания заниматься изобразительной деятельностью.

#### **Задачи работы с детьми 4-5 лет.**

- Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на произведения ИЗО искусства, понимать содержание, средства выразительности (цвет, форма, композиция), подводить к пониманию того, что передают настроение.
- Поощрять самостоятельность, инициативу при выборе содержания изображаемого.
- Развивать способность воспринимать художественный образ литературного произведения, соотношения личного опыта с фактами, описанными в них.
- Формировать образные представления о предметах и явлениях природного характера, видеть их общие, типичные признаки и свойства, понимать взаимосвязь и красоту природных явлений.
- Развивать художественное восприятие произведений искусства. Подводить к пониманию единства содержания и средств выразительности в разных видах искусства.
- Формировать навыки и умения собственности, творческой, изобразительной декоративной деятельности.
- Формировать представления о некоторых видах русского народного декоративного искусства; что их образ и узор, элементы взяты человеком из природы, окружающего мира.

#### **Задачи работы с детьми 5-6 лет.**

- Формировать эмоционально отзывчивости, сопереживание состоянию, настроению героев художественных произведений, умения соотносить увиденное с собственным опытом чувства и переживаний.
- Создание орнаментов и узоров растительного и предметного характера, используя ритм, симметрию в композиционном построении.
- Развивать умение выделять главное, передавать взаимосвязи между объектами, изображать предметы близкого и среднего плана.
- Использовать цвета, как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемого, создание новых цветовых тонов.
- Расширять представление о русском народном творчестве.
- Создавать выразительные образы через форму, пропорции, характерные позы, жесты, подражая творчеству художников, используя при этом различные материалы.
- Создавать новые цветовые тона. Освоение новых способов работы акварелью.
- Совершенствовать навыки и умения детей в лепке более сложных по форме и строению предметов комбинированных способов, употреблять при этом стеки, штампы, материалы, для укрепления удлиненных, вытянутых форм (монументальное и декоративное).
- Расширять и углублять представление о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графика, живопись, умение видеть их особенности и отличительные признаки.
- Отражать в рисунке, лепке своеобразные архитектуры стилиа и назначение сооружение, зданий. Составлять скульптурные композиции из несколько предметов, передавать величинные отношения между ними и в самой фигуре.

#### **Задачи работы с детьми 6-7 лет.**

- Обучить понимать то, что искусство отражает окружающий мир ребенка и художник изображает то, что он видит, что вызвало интерес, удивление, формировать умение видеть и изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании.
- Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков: путем разбеливания, добавление черного она.
- Расширять представления о декоративном искусстве. Украшая предмет с помощью орнамента и узоров растительного и предметного характера, использовать ритм, симметрию, в композиционном построение.
- Обучить использовать стилевые особенности цвета, присущие русским росписям и росписям других народов.
- В лепке создавать объемы и рельефы изображения, употреблять штампы, материалы для украшения форм.
- Формировать представление об индивидуальном материале творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.
- Передавать признаки необычности, сказочности, применяя различные средства выразительности.
- Различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.
- Дать знания о видах портретной живописи.
- Передавать динамику и статику при создании изображений в лепке.
- Совершенствовать художественные навыки в сюжетных работах (рисование, лепка), соблюдать взаимосвязи между объектами построения, композиция.

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Задачи	Формы работы	Форма итогового мероп-я	Раз. среда	Работа с родит.
сентябрь	1нед	День знаний	С-к.р – формировать положительное отношение к детскому саду у вновь поступивших детей возвратившихся из отпуска (адаптация) формировать у детей положительное отношение к школе. П.р. – развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем. Х-э.р. – развитие эмоциональной восприимчивости и эмоционального отклика на литературные произведения.	Беседы, прогулки на территории детского сада, организация выставок рисунков и фотографий, рассматривание картин, дидактические игры, словотворчество.	Досуг "Что нам лето подарило?"		Сбор природного материала, участие в конкурсе поделок
	2нед 3нед 4нед	Диагностика	Содействовать психологическому, личному и индивидуальному развитию дошкольников, организовать педагогическое сопровождение воспитанников.	Игры, беседы. Прогулки по близлежащей к садику территории, самостоятельная и совместная со специалистами деятельность детей (диагностика на основе наблюдений, общения)			



октябрь	1 не д	Осень золотая	<p>С-к.р. – расширять представления о взаимосвязях в живой и неживой природе.</p> <p>П.Р-расширить представление детей об осени, приспособленности флоры и фауны к изменениям природы</p> <p>-закрепить названия геометрических фигур, классификация по признакам,</p> <p>-цифры, счет.</p> <p>Х-э р - формировать умение замечать красоту окружающего мира, желание выразить это в рисунке, поделке</p> <p>- учить правильно держать ножницы, вырезать округлые формы, делать игрушки из природного материала.</p>	<p>Чтение художественной литературы, Беседы с опорой на зрительное восприятие и на опыт</p> <p>Стихи</p> <p>Дид.игры с природным материалом (плоды, листья...)</p>	<p>Выставка детских работ (рисунки, поделки из природного материала и др.)</p>	<p>Внести природный материал для поделок, для счета и т.д.</p>	<p>Привлечь к сбору природного материала</p>
	2н ед	Сад. огород	<p>С-к р-формировать привычку правильно питаться, дать представление о витаминах,</p> <p>П.Р-расширить представление об урожае, о способах выращивания и сохранения урожая</p> <p>развивать зрение, вкус, обоняние, осязание.</p> <p>-Тренировать в ориентировке в пространстве.</p> <p>Х-э р-продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах продуктивной деятельности.</p> <p>-закрепить умение изображать предметы круглой формы, не забывая о мелких, характерных деталях.</p>	<p>Дидактические игры на развитие органов чувств</p> <p>Чтение ХЛ «Хозяйка однажды с базара пришла...»</p> <p>Эксперименты</p>			<p>Конкурс поделок из фруктов, овощей и природного материала</p>

Зн ед	Откуда хлеб пришел?	<p>С-к р-формирование представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p> <p>П.Р-Дать представление о том, откуда берется хлеб, о том, какие продукты относятся к хлебу</p> <p>-Рассказать, сколько труда нужно вложить, чтобы «хлеб пришел на стол» (профессии, орудия труда, механизация)</p> <p>-Тренировать в определении частей суток</p> <p>-равенство-неравенство.</p> <p>Х-э р-развивать интерес к различным видам изобразительной деятельности</p> <p>-передать в рисунке основные свойства предмета, детали.</p> <p>-Учить умению изготавливать предметы для игр (лепка из соленого теста)</p> <p>-Закреплять умение работать с ножницами, вырезать округлые формы (гармошка)</p>	<p>Рассказ воспитателя «Что мы называем хлебом»</p> <p>Беседы.</p> <p>Чтение книги «Откуда хлеб пришел»</p> <p>Дид.игра «Узнай на вкус»</p> <p>Пословицы и поговорки</p>	<p>Коллаж «Хлеб -наше богатство»</p>	<p>Папка-раскладка «Откуда хлеб пришёл»</p> <p>Изделия из соленого теста в «кафе»</p>	<p>Подобрать картины для коллажа (вместе с детьми)</p>
----------	---------------------------	---	--	--------------------------------------	---	--

4н ед	Лес, ягоды, грибы	<p>С-к р-учить правильно вести себя в природе, не нанося ей и себе вреда.</p> <p>П.Р-Формировать понятие «лес»</p> <p>-Расширить представление детей о лесной растительности: грибах (маслята, опята, сыроежки...), ягодах (малина, черника...)</p> <p>-Дать представление о съедобных и несъедобных грибах и ягодах (ОБЖ)</p> <p>-Закрепить знания о составе числа, цифры</p> <p>-Познакомить с фигурой «многоугольник».</p> <p>Х-э р-Учить создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни</p> <p>-закрепить умение закрашивать кистью</p> <p>-тренировать в работе с ножницами</p> <p>-учить различать и называть строительные и конструктивные детали, использовать и с учетом конструктивных свойств.</p>	<p>Рассказы-беседы воспитателя ( с опорой на зрительное восприятие) и детей (из опыта)</p> <p>Рассматривание картинок «Найди различия», « Что правильно, а что нет?»</p>	<p>Вечер развлечений «Во саду ли, в огороде...»</p>		
----------	-------------------------	---	--	---	--	--

ноябрь	1н ед	<p>Домашние птицы. Экзотические птицы</p>	<p>С-к р-расширить представление детей о разнообразии птичьего мира.          -воспитывать заботливое отношение к тем, кто зависит от нас.          П.Р-Формировать понятие «Домашние птицы» (птицы и детеныши)          -Расширять представление о домашних (домашних экзотических) птицах, их повадках, зависимости от человека.          -Закрепить знания о составе числа, цифры          -закрепить понятие: ширина, толщина          Х-э р-продолжать формировать умение создавать выразительные образы, пытаясь передать сходство с объектом.</p>	<p>Настольная игра «Ферма»          Чтение ХЛ          Новая игра «Что сначала, что потом»          (этапы выведения птенцов)</p>			
	2н ед	<p>Перелетные птицы</p>	<p>С-к р-показать детям, как в природе все взаимосвязано, учить понимать и выполнять задание.          П.Р-Формировать понятие «Птицы перелетные» (среда обитания, питание)          -Расширить представление о птицах (строение тела, среда обитания и т. д.) Развивать умение сравнивать, устанавливая сходство и различия          -Дать представление об особенностях жизни птиц осенью .          -состав числа. цифры          -закрепить понятие: величина, высота.          Х-э р-слушать звуки природы, различать пение некоторых птиц          -изображать птиц разными способами, отражая их особенности</p>	<p>Наблюдения за птицами, прилетающими на участок          Дидактические и словесные игры.          Чтение ХЛ          Слушать голоса птиц аудио или видео.</p>	<p>Выставка детских работ (рисунки, поделки)</p>		

Зн ед	Домашн. Животн.	<p>С-к р-воспитывать заботливое отношения к тем, кто зависит от нас.  П.Р-Формировать понятие «Домашние животные» (животные и детеныши)  -Расширять представление о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.  -Закрепить знания о составе числа, цифры.  -Знакомить с знаками «больше», «меньше», «равенство», «неравенство»  Х-э р- развивать мыслительные операции при восприятии предметов : анализ, сравнение (сходства и различия), характерные признаки, обобщения.  -учить передавать в работе характерные позы животного.</p>	Чтение художественной литературы, Дидактические и словесные игры.			
4н ед	Дикие животны е	<p>С-к р-расширить представление как правильно вести себя в цирке, зоопарке.  П.Р-Закрепить название животных и их детенышей.  -Расширить представление о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.  -Формировать представление о классификации «Хищники-травоядные»  -закреплять понятие «длина»  -тренировать в делении предмета на части  Х-э р-продолжать формировать умение создавать выразительные образы, пытаясь передать сходство  -анализировать образец постройки  -совершенствовать умение строить конструкции по образцу.</p>	Дидактическая игра "Хищники и травоядные", рассматривание картин, составление рассказов, чтение книг В. Бианки, Е. Чарушина, просмотр видеофильмов, прослушивание записей голосов животных.	Праздник Осени Создание ландшафтног о макета «Зима в лесу»		Праздн ик Осени с пригла шение м гостей

декабрь	1н ед	Животные жарких стран	<p>С-к р-формировать умение внимательно слушать рассказ воспитателя, включаться в совместную деятельность со сверстниками и взрослыми.</p> <p>П.Р-Дать представление о приспособляемости животных к климату и местам обитания.</p> <p>-Познакомить детей с глобусом и показать на нем самые жаркие места.</p> <p>-Рассказать, как приспособились животные к жизни в жарком климате (верблюды...)</p> <p>-Познакомить детей с геометрическими объектами «куб», «шар».</p> <p>-закрепить умение делить предмет на части</p> <p>Х-э р - Тренировать в умении передавать в рисунке, аппликации, лепке характерные признаки животного.</p>	<p>Чтение сказок Р. Киплинга "Слоненок", К. Чуковского "Айболит"; игровые занятия: лото "Кто где живёт?". Рассматривание карты мира и глобуса, просмотр видеоматериалов.</p>			
	2н ед	Животные Севера	<p>С-к р-формировать умения и навыки, необходимые в разных видах деятельности.</p> <p>П.Р - Дать представление о приспособляемости животных к климату и местам обитания.</p> <p>-Познакомить детей с глобусом и показать на нем самые холодные места.</p> <p>-Рассказать, как приспособились животные к жизни в холодном климате (белый медведь...) в сравнении с животными жарких стран</p> <p>-Тренировать в порядковом счете</p> <p>- Закрепить знания о составе числа, цифры</p> <p>Х-э р-развивать коллективное творчество, умение согласовывать действия, планировать, договариваться, обращаться за помощью и выдавать идеи.</p>	<p>Интегрированное занятие Зоолото "Кто где живёт?". Рассматривание карты мира и глобуса, просмотр видеоматериалов.</p>	Создание ландшафтного макета «Африка»		

3н ед	Зима. Зимние забавы	<p>С-к р-знакомить с правилами безопасного поведения во время зимних забав, поддерживать желание быть здоровым и сильным.</p> <p>П.Р-Учить замечать изменения в природе, называть признаки зимы</p> <p>-Привлекать к участию в зимних забавах, к элементам спортивных игр (хоккей, футбол на снегу, катание на лыжах ...)</p> <p>- Закрепить знания осоставе числа</p> <p>-Тренировать в прямом и обратном счете.</p> <p>Х-э р - Учить построению композиции работы, передавая пропорции объектов.</p> <p>-Тренировать в изображении человека в движении</p> <p>-Приобщать детей к изготовлению игрушек на елку из бумаги.</p>	<p>Эксперименты со снегом и льдом.</p> <p>Элементы спортивных зимних игр и забав.</p> <p>Рассматривание картины «Зимние забавы»</p> <p>Беседы о здоровом образе жизни и роли спорта .</p>	<p>Выставка детских рисунков «Наша веселая зима»</p>		<p>Мастер-класс по изготовлению нового дня открытки</p>
4н ед	Календарь. Новый год	<p>С-к р-углублять представление детей о своем настоящем, прошлом и будущем.</p> <p>П.Р - формировать у детей представление о времени (день, неделя, месяц, сезон, год...), о его непрерывности (бесконечности), о том, как люди отмечали время раньше и отмечают сейчас</p> <p>-Тренировать в ориентировке на листе бумаги</p> <p>-Способствовать умению различать детьми понятий: вчера, сегодня, завтра</p> <p>С-к р-формировать бережное отношение к традициям, заложить основы праздничной культуры.</p> <p>П.Р-дать доступные пониманию детей представления о праздниках, традициях.</p> <p>Х-э р- Формировать умение передавать в работе красоту зимнего пейзажа, создавая его разными способами.</p>	<p>Игры типа «Что сначала, что потом...» (из истории вещей)</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Разучивание стихов, песен о Новом годе; экскурсия к новогодней ёлке.</p> <p>«Мастерская Деда Мороза»</p>	<p>Праздник с приглашением гостей</p> <p>Выставка поделок своими руками</p>	<p>Календарь сезона и недели (методическое пособие)</p>	<p>Праздник с приглашением гостей</p>

январь	1-2 неделя	Каникулы	Содействовать оздоровлению детей и предупреждению утомляемости, предоставить детям возможность для более активного времяпрепровождения.				
	3 неделя	Рыбы. Животный мир морей и океанов	С-к р-способствовать желанию познавать новое, неизвестное и необычное. П.Р-дать представление об особенностях жизни обитателей подводного мира, учить различать по внешнему виду и называть обитателей. -Закреплять знания о составе числа -Совершенствовать умение различать прямоугольник, многоугольники Х-э-р-учить новому способу изображения предметов разными средствами (восковые мелки, акварель, гуашь...) -Способствовать желанию создавать объемные оригами.				Стенга зета из цикла «Календарь витаминов»
	4 неделя	Аквариумные и экзотические рыбы	С-к р-знакомить с основами экологической культуры П.Р- продолжать знакомить с обитателями подводного мира. -Знакомить со знаками «+» и «-» -познакомить с трапецией, ромбом. Х-э р-поощрять проявление творчества у детей, самостоятельность и дружелюбие при создании коллективной работы.		Коллективная аппликация с использованием оригами и природного материала «сухой» аквариум		



февраль	1н ед	Транспорт. Профессии и на транспорте	С-к р-воспитывать уважение к труду людей разных профессий. П.Р-расширять представления о видах транспорта и его назначении, о людях, работающих на транспорте. -Закреплять знание о составе числа -Дать начальные представления понятий: линия, отрезок, кривая линия Х-э р-Совершенствовать умение передавать в работах как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихов, рассказов) -поощрять самостоятельность в выборе темы.	Целевая прогулка к перекрестку Собрать коллекцию разных видов транспорта (игрушки)			
	2н ед	Орудия труда	С-к р- знакомить с правилами безопасного поведения во время труда П.Р.-Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей. -Познакомить с понятием «условная мерка» Х-э р- Познакомить детей с архитектурой, вызывая интерес к различным строениям, их деталям. -поощрять стремление изображать строения в своих работах.	Дид игра»Кому что необходимо?» Целевые прогулки (архитектура)			Прогулки с родителями по городу
	3н ед	Профессии и Результат труда	С-к р-формировать интерес к профессиям родителей. П.Р-знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда для общества. -Тренировать в счете до 20 -Познакомить с образованием числа 20 Х-э р - расширить знания об изобразительном искусстве и художниках - познакомить с произведениями живописи Шишкина, Левитана	Интегрированное занятия в виде игр. Беседы Составление описательных рассказов	Выставка рисунков «Мой папа (моя мама)...»	Иллюстрации картин знаменитых художников	Консультация «Как рассказать ребенку о своей работе»

	<p><b>4н</b> ед</p> <p>Наша Армия родная... Профессия -Родину защищать ..</p>	<p>С-к р-Воспитывать гендерные представления (мужчины-сильные, смелые-защитники слабых) П.Р-дать знания о трудной и почетной обязанности защищать Родину. -Закреплять знания о времени. Дать начальные представления о работе часов -Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, используя понятия: справа, слева, сверху, внизу, за, перед Х-э р-побуждать создавать детали для украшения помещения группы к женскому дню -Поддерживать традицию создания подарков для самых близких людей.</p>	<p>Сюжетно-ролевые Игры (моряки, пограничники, лётчики), Чтение художественной литературы, Разучивание стихов, Моделирование Приготовление подарков</p>		<p>Создаст ь настольную игру для мальчиков «Военные учения» (день защитника Родины)</p>	
<p>Март</p>	<p><b>1н</b> ед</p> <p>Мамин праздник</p>	<p>С-к р-воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, -потребность радовать их добрыми делами. П.Р-углублять представления о семье, родственных отношениях, роли матери в жизни каждого человека. -Дать начальное представление о математических задачах Х-э р-продолжать знакомить с изделиями народных промыслов (Дымково, городецкая и хохломская росписи)</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры. Чтение художественной литературы, Разучивание стихов. Приготовление подарков</p>	<p>Выставка детского творчества</p>	<p>Альбом «Мамини помощи» (роль бытовой техники и в жизни семьи)</p>	<p>8марта-праздник мам. (приглашаем на чаепитие, сервировка, угощения.)</p>

2н ед	Комнатные растения	<p>С-к р-знакомить с правилами безопасного поведения во время работы с растениями.</p> <p>П.Р-закрепить названия комнатных растений, познакомить со способами ухода и способами вегетативного размножения.</p> <p>-познакомить с картой, учить прокладывать маршрут, отличать условные знаки</p> <p>Х-э р-продолжать знакомить с изделиями народных промыслов (Дымково, городецкая и хохломская росписи)</p>	<p>Работа и наблюдения в уголке комнатных растений</p> <p>Дневники наблюдений</p> <p>Дид игра «Ищем клад» (составляем и обыгрываем карту)</p>			
3н ед	Женские профессии	<p>С-к р- дать представление об особенностях женского труда, его значимости,</p> <p>-закрепить правила безопасного обращения с бытовыми приборами.</p> <p>П.Р-знакомить с бытовой техникой, с принципами ее работы,</p> <p>-Тренировать в счете двойками, в составлении и решении задач</p> <p>Х-э р-совершенствовать умение работать над изображением с натуры.</p> <p>-Совершенствовать умение работать с бумажной выкройкой, шаблоном.</p>	<p>Беседы</p> <p>Разговоры</p> <p>Чтение ХЛ «Мамы всякие нужны...»</p> <p>Знакомимся с пылесосом, стиральной машиной, утюгом.</p> <p>Рисуем с натуры комнатные растения</p>	<p>Создание альбома с рассказами детей «Мамины помощники»</p>		<p>«Расскажите о правилах безопасности при пользовании бытовыми приборами»</p>
4н ед	Посуда	<p>С-к р-воспитывать интерес к предметному миру</p> <p>П.Р-развивать познавательные способности детей, расширять опыт и способность ориентироваться в окружающем мире.</p> <p>-Дать начальное представление о понятиях единиц измерения: сантиметр, метр, познакомить с линейкой</p> <p>-Тренировать в работе с клеточками (слуховой диктант)</p> <p>Х-э р-формировать умение использовать образец.</p>	<p>Рассматривание</p> <p>Классификация</p> <p>Эксперименты</p> <p>Интегрированные занятия в виде игр.</p>			

апрель	1 н ед	Весна.  Встречаем птиц	<p>С-к р-показать взаимосвязь живой и неживой природы. П.Р-Узнавая время года, выделять и называть его признаки. Устанавливать связи (сезон-растительность-труд людей) и делать выводы. -Учить замечать сезонные изменения в природе и рассказывать об этом. -Формировать понятие «Птицы перелетные» (среда обитания, питание) -Расширить представление о птицах (строение тела, среда обитания и т. д.) -Развивать умение сравнивать, устанавливая сходство и различия -Дать представление об особенностях жизни птиц весной -Познакомить со счетом тройками -Учить моделировать геометрические фигуры по образцу, описанию. Х-э р-развивать интерес к изобразительному искусству -познакомить с картиной А.Саврасова «Грачи прилетели» -учить детей рисовать акварельные пейзажи, используя технологию «рисование по-мокрому»</p>	<p>Наблюдения на прогулках, из окна. Беседы. Экспериментирование Интегрированные занятия в виде игр.  Рассматривание картины Саврасова «Грачи прилетели» Дидактические и словесные игры. Чтение ХЛ Слушать голоса птиц аудио или видео.</p>	<p>Выставка весенних пейзажей (творчество детей)</p>

<b>2н ед</b>	Космос. Планеты	С-к р- воспитывать патриотические чувства, гордость за свою Родину и соотечественников. П.Р-Дать представление детям о космосе, Вселенной, планете Земля. -Рассказать о первом космонавте Ю.А. Гагарине, о том, как живут и работают люди в космосе. -Познакомить с четными и нечетными числами -Закреплять понятие «условная мерка» -Повторить обратный счет Х-э р-Способствовать желанию детей использовать различные материалы и приемы для создания выразительного образа. -учить создавать фон различными способами	Рассматривание и чтение энциклопедии о космосе. Дидактические игры. Сюжетно-ролевая игра «Летим в космос» картинки о космосе и планетах	«Другие миры» выставка детских рисунков	Портрет Ю.А.Гагарина а.Глобус Энциклопедия о космосе.
<b>3н ед</b>	«Книжки на» неделя	С-к р-воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книг. П.Р-Поддерживать интерес к художественной литературе, используя разные педагогические ситуации. -Учить воспринимать содержание и скрытые мотивы поведения героев. -Продолжать работу с клеточкой (ориентировка на листе) -Развивать мелкую моторику руки посредством штриховки геометрических фигур Х-э р-расширить представления о художниках-иллюстраторах детской книги. -поощрять желание иллюстрировать любимое произведение. -Совершенствовать умение сооружать конструкции одного и того же объекта в соответствии с его назначением.	Чтение художественной литературы, рассматривание; разучивание пословиц, поговорок о книгах, чтении. Экскурсия в библиотеку.	Выставка рисунков детей	

	<b>4н ед</b>	Наша Родина-России	С-к р-уточнять и углублять представление о Родине - России. Поощрять интерес к событиям, которые происходят в стране. П.Р-закрепить знания о столице, флаге, гимне России. -дать представление о многонациональности России, развивать способность к толерантному общению. -Познакомить с объемными геометрическими формами Х-э р-работа с тканью	Чтение художественной литературы,			
<b>май</b>	<b>1н ед</b>	Мой город	С-к р-воспитывать любовь к родному городу, формировать представления о себе как о гражданине страны. П.Р-расширять представление о малой Родине, ее достопримечательностях, традициях, культуре и истории. -Дать детям представление о весе -повторять знакомый материал в дидактических упражнениях Х-э р-Развивать способность видеть и отражать в своих работах красоту окружающего мира, используя различные материалы и техники.	Чтение художественной литературы,			
	<b>2н ед</b>	День Победы	С-к р-воспитывать гражданина, способного испытать сострадание и сочувствие. П.Р-воспитывать гражданина, способного испытать сострадание и сочувствие к людям, защищавшим нашу Родину от врагов в прошлое и настоящее время, к людям, пострадавшим от войны. -повторение пройденного материала в дидактических упражнениях Х-э р-формировать желание создавать работы, украшающие окружающее пространство, -учить плетению из бумаги.	Чтение художественной литературы, Рассказы ветеранов. Рассказы детей Экскурсия в музей боевой славы	Участие в общем мероприятии, посвященном Дню Победы	Выставка детских книг о войне	Участие (вместе с родителями) в праздновании Дня Победы

3н ед	ПДД	<p>С-к р-подводить детей к осознанию необходимости соблюдать ПДД</p> <p>П.Р-систематизировать знания о ПДД и дорожных знаках</p> <p>-повторение пройденного материала в дидактических упражнениях</p> <p>Х-э р-видеть и отражать в своих работах события, происходящие в стране, используя различные материалы и техники.</p> <p>-совершенствовать умение планировать свои действия и рассказывать об этом.</p>	<p>Специально созданные ситуации</p> <p>Дидактические игры и упражнения</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Экскурсии и целевые прогулки</p>	Коллаж «Перекресток» (		
4н ед	Лето. Насекомые. Растения	<p>С-к р-подвести к пониманию необходимости соблюдать правила поведения на природе, меры предосторожности.</p> <p>П.Р-конкретизировать представления о жизни флоры и фауны летом, о влиянии солнечного света и тепла на жизнь людей.</p> <p>--повторение пройденного материала в дидактических упражнениях</p> <p>Х-э р-Познакомить с техникой создания рисунков из кляксы, поощрять творчество и результативность.</p>	<p>Беседы с опорой на наглядный материал,</p> <p>Ситуации,</p> <p>Чтение художественной литературы,</p>			

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Организация режима пребывания детей в детском саду

Детский сад работает по пятидневной рабочей неделе с календарным временем посещения круглогодично (кроме праздничных дней). Организация деятельности взрослого и детей по реализации и освоению программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Основу режима дня составляет точно установленный распорядок сна, бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей определенного возраста. Каждая возрастная группа имеет свой режим дня, учитывающий особенности дошкольников данного возраста.

#### 3.1.1. Ежедневная организация жизнедеятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (утренний прием детей, прогулка, подготовка ко сну, организация питания и др.)

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию совместно организованной деятельности педагога и детей и обеспечение интеграции содержания образования областей программы. Объем образовательной нагрузки (непосредственно образовательной деятельности, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется учебным планом в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами (Постановление от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13») Формы организации детей с ОВЗ: подгрупповые, индивидуальные, объединение детей и взрослых для совместной деятельности.

Непосредственно образовательная деятельность организуется с детьми на основе реализации принципов развивающего обучения и использования здоровьесберегающих технологий. Между различными видами детской деятельности предусмотрены перерывы длительностью 10 минут.

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 (3-4 часа в день для всех возрастных групп). Образовательная деятельность по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 10 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Режим организации жизнедеятельности составлен:

- в соответствии с функциональными возможностями детей младшего и старшего дошкольного возраста;
- на основе соблюдения баланса между разными видами активности детей;
- с учетом социального заказа родителей и нормативно-правовых требований к



организации жизнедеятельности в ДО.

### **3.1.2. Режим дня и организация непосредственно-образовательной деятельности детей**

Рациональный режим в группах достигается за счет гибкого режима, который подразумевает четкое соблюдение, интервалов между приемами пищи, длительности суточного сна, времени отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки. Но возможны изменения в отдельных режимных процессах, например, проведение ОД в период активного бодрствования не в четко фиксированное время, а в зависимости от конкретных условий, программных задач, самочувствия детей. Задача воспитателя – создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха.

Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы. Режим строится в строгом соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (от 15.05.2013 г. № 26).

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями и (или) медицинскими работниками, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия. Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольные образовательные организации не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещениях медицинского блока) до прихода родителей или их госпитализации в лечебно-профилактическую организацию с информированием родителей.

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

### **3.1.3. Особенности организации образовательного процесса в группе**

Направления работы с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья в дошкольном отделении:

Образовательная деятельность с детьми ОВЗ имеет определенную направленность:  
-создание в детском саду условий для коррекционной и психотерапевтической

работы для повышения уровня социальной адаптации ребенка посредством индивидуализации и дифференциации непосредственно-образовательной деятельности- развитие эмоциональной сферы ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

#### **Психолого-педагогическая коррекция:**

1. Постепенное формирование взаимодействия с педагогом.
2. Коррекция недоразвития восприятия, моторики, внимания, речи, мышления.
3. Психотерапия членов семьи.

Особые условия: возможность присутствия родителей, постоянный педагог, четкое расписание занятий, не меняющийся интерьер, наличие мест для уединения. Индивидуальные занятия педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед проводят в оснащенных отдельных кабинетах, используя специальный инвентарь. Специалисты, осуществляющие сопровождения ребенка реализуют профессиональные функции:

- диагностическую (определяют причину трудностей с помощью комплексной диагностики);
- проектную (разрабатывают индивидуальный маршрут сопровождения);
- сопровождающую (реализую индивидуальный маршрут сопровождения);
- аналитическую (анализируют результаты реализации образовательного маршрута).

Эффективность работы зависит от совместных усилий логопеда и родителей.

#### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды:**

Коррекционно-развивающая среда для детей с ОВЗ должна соответствовать как общим нормативным актам проектирования условий воспитания, обучения в дошкольном отделении, так и отвечать на задачи коррекционно-развивающей работы, направленной на преодоление трудностей социальной адаптации детей с проблемами развития. Подбор и размещение мебели, технического оборудования, дидактического материала и игрушек определяется необходимостью безбарьерного передвижения и контакта, дизирования информационного поля, пластичного введения ребенка в различные формы и виды деятельности.

В соответствии с ФГОС помещения дошкольного отделения оснащены частично.

Организация жизнедеятельности детей с ОВЗ во многом зависит от того, насколько целесообразно создана окружающая среда, так как она является не только социокультурным фактором общего развития, но и фактором коррекционно-развивающего преодоления недостаточности психофизического развития детей.

Исходя из того, что комплексный психолого-медико-педагогический подход к организации среды нацелен на социальную адаптацию, реабилитацию и интеграцию детей с отклонениями в развитии нами определены ряд принципов организации развивающей предметно-пространственной среды как средства коррекционной работы:

-превентивная направленность всех видов ее средств решает вопросы предупреждения появления отклонений в психофизическом развитии ребенка, за счет создания специальных социально-адаптивных способов взаимодействия ребенка с людьми и окружением, а также обеспеченности специальным дидактическим, игровым и бытовым материалом;

-пропедевтическая направленность коррекционно-развивающей среды обеспечивает ребенку многоэтапное и постепенное введение его в информационное поле, в котором организовано безбарьерное пространство, подобрано специальное

оборудование и рационально размещены блоки, решающие проблемы сенсорного, моторного, интеллектуального тренингов, психоэмоциональной разгрузки и социальной ориентировки и др.);

-преобразующее, трансформированное влияние среды на отклонения в развитии ребенка и формирование у детей компенсаторных способов ориентации на основе активизации сохранных анализаторов, мышления, речи, памяти;

-специальное, акцентированное информационное поле развивающей предметно-пространственной среды учитывает своеобразие познавательных процессов у детей с отклонениями в развитии и специфику контактов и способов получения и переработки информации.

Реализация принципа оптимальной, информационной целесообразности предметно-развивающей среды нацелено на восстановление связи между ребенком и его окружением.

Доступность и целесообразность информационного поля предметно-развивающей среды позволяет ребенку интегрировать в окружающую среду.

### **3.3.Организационные формы помощи родителям**

Ребенок растет и развивается в семье, получает «из рук и уст матери» определенную сумму знаний, которая является основой формирования в детском сознании понимания особенностей окружающего пространства, навыков самообслуживания, взаимоотношений с людьми. Воспитательная работа родителей в семье – это, прежде всего, самовоспитание. Следовательно, каждому родителю нужно учиться быть педагогом, учиться принимать свое дитя таким, какой он есть, учиться управлять взаимоотношениями с ребенком. Но не все семьи в полной мере реализуют весь комплекс возможностей воздействия на ребенка. Причины разные: одни семьи не хотят воспитывать ребенка, другие не умеют этого делать, третьи не понимают зачем это нужно. Во всех случаях необходима квалифицированная педагогическая помощь, которая поможет в определении верного пути: как воспитывать, чему учить, как учить. Сотрудничество семьи и педагога является необходимым условием успешного коррекционно – воспитательного воздействия на развитие ребенка.

**Задачами консультативно – просветительской и профилактической работы с родителями являются:**

- профилактика вторичных, третичных нарушений в развитии ребенка;
- профилактика перегрузок, выбор адекватного психофизическому развитию ребенка режима труда и отдыха в образовательном учреждении и дома;
- оказание профессиональной помощи в вопросах воспитания, в решении возникающих проблем;
- выбор стратегии взаимоотношений с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, структуры нарушения его развития;
- подготовка и включение родителей (близких людей) в процесс решения коррекционно – воспитательных задач, реализацию индивидуальных комплексных программ коррекции развития.

При изучении семьи и установлении контактов с ее членами используются следующие методы: анкетирование, опрос, беседа с членами семьи, наблюдение за ребенком (целенаправленное и спонтанное), метод создания педагогических ситуаций, запись вопросов родителей, сочинение родителей на тему «Мой ребенок», фиксация дня ребенка.

Для проведения консультативно – просветительской и профилактической работы педагогом используются следующие организационные формы: индивидуальное консультирование по обращениям, по итогам обследования; обучающее консультирование (разъяснение этапов коррекционной программы, демонстрация приемов коррекционной работы, демонстрация коррекционно – развивающих заданий, игр и упражнений); этапное консультирование (корректировка программ развития и коррекции, сбор дополнительных сведений о ребенке, получение «обратной связи»).

В зависимости от цели, консультирование проводится в виде беседы, беседы с использованием анкетирования, как обучение приемам коррекционной работы, оформления рекомендаций.

Самой оптимальной формой коррекционно – воспитательной работы с родителями является индивидуальная работа, которая включает в себя: индивидуальное консультирование. Задача первого этапа работы – создание доверительных, откровенных отношений с родителями, (отрицающими возможность и необходимость сотрудничества). С этой целью используем :*беседу*. Второй этап проводится по итогам всестороннего обследования ребенка. На этом этапе ставятся следующие цели: подробное обсуждение общего состояния психического развития ребенка; разъяснение конкретных мер помощи ребенку с учетом структуры его дефекта; обсуждение проблем родителей, их отношение к трудностям ребенка; планирование последующих бесед с целью обсуждения динамики продвижения ребенка в условиях коррекционного воздействия. На этапе коррекционной работы меняются задачи и формы индивидуального воздействия в ходе консультирования. Основным на этом этапе является – формирование у родителей «воспитательной компетентности» через расширение круга их дефектологических знаний; привлечение родителей к конкретным коррекционным мероприятиям с их ребенком. Наиболее эффективными среди форм индивидуального воздействия считаются: совместное обсуждение с родителями хода и результатов коррекционной работы; анализ возможных причин незначительного продвижения в работе и совместная выработка рекомендаций по преодолению негативных тенденций в развитии ребенка; индивидуальные практикумы по обучению родителей совместным формам деятельности с ребенком, носящие коррекционную направленность (различные виды продуктивной деятельности, выполнение артикуляционной гимнастики, упражнений для развития речевого общения, формирования звукопроизношения), просмотр занятий педагога с ребенком, режимных моментов; привлечение членов семьи к различным формам совместной с детьми и педагогом деятельности (подготовка спектаклей для ребенка (с его участием), спортивные развлечения, организация интеграционных мероприятий и совместное участие в них).

Стимулом к активному участию родителей в педагогическом процессе является создание библиотеки игр и упражнений, в которой представлена демонстрация удачных результатов деятельности родителей; фотоальбом с запечатлешенными в нем моментами деятельности ребенка (родителей), художественное творчество родителей с детьми – пособие, изготовленное в семье для занятий с ребенком; выставки работ имеют важное психологическое действие на ребенка и взрослых; проведение совместного с ребенком (для ребенка) театра, праздников, интеграционных мероприятий, способствующих развитию коммуникативных умений и навыков, закрепления пройденного материала, повышения самооценки осознания необходимости занятий со взрослыми.

Система направленной работы с родителями по повышению их компетентности и формированию адекватной оценки состояния своего ребенка должна быть частью комплексной программы коррекционного воздействия на развитие ребенка с ограниченными возможностями здоровья. Использование данных форм работы с родителями позволит лучше усвоить пройденный материал ребенку, с интересом заниматься в дальнейшем, повысит уровень психического и речевого развития ребенка, повысит активность и компетентность родителей в педагогическом процессе.

Содержание работы с родителями предлагаем планировать в совокупности тем, плавно проходящих через все линии развития ребенка: «Школа здоровья», «Игра – это серьезно», «Научите меня говорить правильно», «Родительский университет», «Мастерская добрых дел; ручная умелость», обязательная подготовка наглядного материала и его использование в работе.

### 3.4. Перспективное планирование работы с родителями

1. Консультация по результатам среза знаний, умений, навыков ребенка, полученным при проведении первичного диагностического обследования.

Тема	Форма работы	Сентябрь
1	«Школа здоровья»	Мини – лекция с проведением практической работы: «Здоровьесберегающее пространство дома»
2	«Игра – это серьезно»	Консультация: «Почему ребенку нужна игра?»
3	«Научите меня говорить правильно»	Консультация: «Роль родителей в развитии речи детей» (знакомство с упражнениями, обучение выполнению упражнений по развитию артикуляционной моторики)
4	«Родительский университет»	Беседа: «О ребенке внутри семьи. Знаете ли вы своего ребенка?»
5	«Мастерская добрых дел; ручная умелость»	Консультация: «Значение развития мелкой моторики рук для всестороннего развития детей» (поделки из овощей и фруктов «Дары осени»)
6	Наглядность	«Уголок для родителей»: <ul style="list-style-type: none"> <li>– оформление папки «Здоровый образ жизни ребенка дошкольного возраста»;</li> <li>– оформление ширмы «Азбука здоровья»;</li> <li>– оформление папки «Артикуляционная гимнастика»;</li> <li>– оформление папки «Мелкая моторика»</li> </ul>

Тема	Форма работы	Октябрь
1	«Школа здоровья»	Консультация: «Здоровое питание – залог здоровья»
2	«Игра – это серьезно»	Консультация – практикум: «Какие игрушки нужны вашему ребенку?»
	«Научите меня говорить правильно»	Практическое занятие: «В гостях у веселого язычка» (обучение выполнению упражнений для развития артикуляционного аппарата)
4	«Родительский университет»	Консультация «Самообслуживание и его значимость для ребенка»
5	«Мастерская добрых дел; ручная умелость»	Консультация – практикум: «Использование пальчиковой гимнастики в работе с детьми с ОВЗ» с показом упражнений, выставкой литературы
6	Наглядность	– дополнения в папку «Здоровый образ жизни ребенка дошкольного

	возраста – все о здоровье»; – оформление папки «Речевое дыхание»; – дополнение в папку «Артикуляционная гимнастика»; – дополнение в папку «Мелкая моторика»
--	--

Тема	Форма работы	Ноябрь
1	«Школа здоровья	Беседа: «Гигиенические требования к одежде и обуви»
2	«Игра – это серьезно»	Консультация – практикум: «Играйте вместе с ребенком»
3	«Научите меня говорить правильно»	Практическое занятие: «Игры и упражнения для развития дыхания»
4	«Родительский университет»	Консультация: «Познание окружающего вместе с малышом»
5	«Мастерская добрых дел; ручная умелость»	Семейный вернисаж: «А ну – ка, пальчик, удиви!» (пальчиковый театр на руках детей и родителей)
6	Наглядность	– оформление ширмы «Комплекс упражнений для глаз»; – дополнение в папку «Речевое дыхание»; – дополнение в папку «Артикуляционная гимнастика»; – дополнение в папку «Мелкая моторика»

2. Консультация по результатам проведения промежуточной диагностики в рамках реализуемой программы.

Тема	Форма работы	Декабрь
1	«Школа здоровья	Беседа: «Немного о режиме»
2	«Игра – это серьезно»	Консультация – практикум: «Семейный Новый год»; семейное развлечение (интеграция в общество) «В лесу родилась елочка»; участие родителей в проведении недели зимних игр;
3	«Научите меня говорить правильно»	Консультация: «Азбука общения с малышом» обмен опытом «Вы спрашиваете – мы отвечаем»
4	«Родительский университет»	Консультация: «МОЖНО, НАДО, НЕЛЬЗЯ. Детское ХОЧУ и родительская снисходительность»
5	«Мастерская добрых дел; ручная умелость»	Семинар – практикум: «Мастерская деда мороза» (изготовление поделок к новому году)
6	Наглядность	– Создание папки «НЕ БОЛЕЙ – ка» – оформление стенда «Зимушка – зима» – дополнение в папку «Артикуляционная гимнастика»; – дополнение в папку «Мелкая моторика»

Тема	Форма работы	Январь
1	«Школа здоровья	Праздник здоровья: «Спорт, игра, дружба»
2	«Игра – это серьезно»	Практическое занятие: «Играйте вместе с ребенком»
3	«Научите меня говорить правильно»	Консультация: «Бабушкино лукошко» - о значении потешек, чистоговорок для развития речевой активности детей
4	«Родительский университет»	Практикум: «По дороге к знаниям – решение педагогических ситуаций» (по дороге в детский сад и обратно, прогулка в магазин)

5	«Мастерская добрых дел; ручная умелость»	Практическая работа: «Кормушка своими руками» (дома с папой)
6	Наглядность	– оформление ширмы «Игры для здоровья»; – дополнение в папку «Здоровый образ жизни ребенка дошкольного возраста»; – дополнение в папку «Артикуляционная гимнастика»; – дополнение в папку «Мелкая моторика»

Тема	Форма работы	Февраль
1	«Школа здоровья	Блиц – турнир: «Чтобы ребенок рос здоровым и крепким»
2	«Игра – это серьезно»	Выставка – информация: «Папа в жизни ребенка». Семейное развлечение «Наши мальчики»
3	«Научите меня говорить правильно»	Консультация – практикум: «Я расскажу тебе сказку, дружок» - обучение рассказыванию, пересказу/показу с использованием жестов, мимики (рассказ – обыгрывание – чтение)
4	«Родительский университет»	Беседа: «Особенности эмоционального развития вашего ребенка». Консультация – практикум: «Развитие эмоций через творческую деятельность»
5	«Мастерская добрых дел; ручная умелость»	Практическая работа: «Печенье для папы» (в технике «мукасолки»)
6	Наглядность	– изготовление папки «Основы безопасности жизнедеятельности»; – дополнение в папку «Игры для здоровья»; – оформление фотовыставки «Мой папа – солдат» – дополнение в папку «Артикуляционная гимнастика»

3. Консультация по результатам проведения промежуточной диагностики в рамках реализуемой программы.

Тема	Форма работы	Март
1	«Школа здоровья	Консультация: «Мама, папа, я – спортивная семья»
2	«Игра – это серьезно»	Выставка – информация: «Мамины руки». Семейное развлечение : «Любимые, милые, родные»
3	«Научите меня говорить правильно»	Практическое занятие «Речевое развитие детей в общении со сверстниками (с другими детьми). Обмен опытом
4	«Родительский университет»	Консультация – практикум: «Воспитание самостоятельности у детей»
5	«Мастерская добрых дел; ручная умелость»	Практическая работа: «Коврик для мамы» (изготовление поделок с использованием пластилина, крупы)
6	Наглядность	– оформление выставки «Самые обаятельные и привлекательные» – оформление стенда «Весна» – обновление папки «Составляющие здоровья»; – дополнение в папку «Артикуляционная гимнастика»

	гимнастика»
--	-------------

Тема	Форма работы	Апрель
1	«Школа здоровья	Семинар – практикум: «Организация здорового образа жизни в семье»
2	«Игра – это серьезно»	Практическое занятие: «Игротека в кругу семьи»
3	«Научите меня говорить правильно»	Консультация: «Взрослые и дети»
4	«Родительский университет»	Беседа: «Наказание – в чем его смысл?» (о методах воспитания)
5	«Мастерская добрых дел; ручная умелость»	«Детская книга» – совместное изготовление ребенком и родителями самодельной книги
6	Наглядность	– выставка детских книг, дидактических пособий, игр; – дополнение в папку «Все о здоровье»; – дополнение в папку «Артикуляционная гимнастика»; – дополнение в папку «Мелкая моторика»

Тема	Форма работы	Май
1	«Школа здоровья	«Чему мы научились за год» – итог (состояние здоровья детей)
2	«Игра – это серьезно»	Консультация – практикум: «Движение – это жизнь» (подвижные игры)
3	«Научите меня говорить правильно»	«Чему мы научились за год» – итог (состояние речевого развития детей)
4	«Родительский университет»	«Безопасность наших детей» - система работы по ОБЖ
5	«Мастерская добрых дел; ручная умелость»	Семейный кукольный театр: «Три медведя»
6	Наглядность	– оформление стенда «Здравствуй, лето!»; – дополнение в папку «Основы безопасности жизнедеятельности»; – обновление папки «Все о здоровье» (подвижные игры); – дополнение в папку «Артикуляционная гимнастика» – задания на лето – выставка детских работ

4. Консультация по результатам среза знаний, умений, навыков в рамках реализуемой программы проводимой педагогической диагностики.

### 3.5. Система взаимодействия с социальными институтами

Дошкольное отделение МБОУ «НОШ с. Янракыннот», являясь открытой социальной системой, тесно сотрудничает и взаимодействует с другими социальными институтами, помогающими решать поставленные в адаптированной программе образовательные цели и задачи, что в свою очередь будет способствовать повышению качества образовательных услуг, предоставляемых ОУ.

**Партнерства с социальными институтами осуществляется на следующих уровнях:**



- ◆ Партнерство внутри системы образования между социальными группами профессиональной общности
  - ◆ Партнерство с представителями иных сфер
  - ◆ Партнерство со спонсорами, благотворительными организациями
- Принципы взаимодействия с социальными партнерами**
- Добровольность
  - Равноправие сторон
  - Уважение интересов друг друга
  - Законность (соблюдение законов и иных нормативных актов)
- Разработка проектов социального взаимодействия в МБДОУ строится поэтапно. Каждый этап имеет свои цели и решает конкретные задачи.



### 3.6. Комплекс диагностических методик для проведения психолого-педагогического обследования детей с ОВЗ 3-7 лет

На основе материалов: Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко и С. Д. Забрамной. — М., 2003., Психолого-педагогич. диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста / Под ред. Е. А. Стребелевой. — М., 2005., Диагностика учебной деятельности и интеллектуального развития детей / Под ред. Д. Б. Эльконина, Л. А. Венгера. — М., 1981., Ветер А. А., Выгодская Г. Л., Леонгард Э. И. Отбор детей в специальные дошкольные учреждения. — М., 1972.,

Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, — 2012., Организация и содержание диагностической и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья: /Ред. сост. Г.Н. Лаврова – Челябинск, 2012., Коненкова И.Д. Обследование речи дошкольников с задержкой психического развития — М., 2004г

#### Развитие психических функций.

##### 1. *Восприятие*

**Исследуемые параметры:** зрительное восприятие свойств предметов (цвет, форма, величина); целостность и осмысленность восприятия

#### Оценка действий ребенка в баллах 1 2 3 4 5

##### 1. «Цветные кубики»

*Цель:* Выявить уровень развития зрительного восприятия, знания основных цветов и соотнесение оттенков.

2 набора цветных кубиков: красный, жёлтый, белый, зелёный, синий, оранжевый, фиолетовый.

Ребёнку предлагаются цветные кубики основных цветов: «Назови, какого цвета кубики». Затем взрослый предлагает ребёнку соотнести кубики по оттенкам.

За экраном оставляет по два кубика одного оттенка, предлагая назвать: «Назови, какие кубики одинаковые по цвету?»

Оценивается: знание названий цветов и оттенков ребёнок; узнавание их по слову или соотнесение.

1 балл: ребенок не понимает цель, в условиях обучения действует неадекватно.

2 балла: ребенок принимает задание, но не понимает его условия путает названия основных цветов самостоятельно не соотносит оттенки цвета после организующей помощи..

3 балла: ребенок принимает и понимает условия задачи, самостоятельно выполняет задание, пользуясь практическим соотнесением называет большую часть оттенков.

4 балла: ребенок принимает и понимает условия задачи, самостоятельно выполняет задание, пользуясь зрительной ориентировкой, правильно соотносит и называет все цвета и оттенки.

**Обучение:**

Если ребёнок не справляется, то взрослый обучает его повторив или указав 2-3 раза. После обучения снова проверяется самостоятельное выполнение задания.

**Примечание:**

Для детей 5-6 лет допустимы пробы, но зрительное соотнесение уже занимает больше места. Попытки поставить кубики без учета цвета являются неадекватными

**2. «Включение в ряд»**

*Цель: Выявить уровень развития зрительного восприятия, а именно, ориентировки на величину..*

Взрослый на глазах у ребенка, разбирает и собирает шестиместную матрешку и выстраивая матрешек в ряд по росту, соблюдая между ними равные интервалы. За экраном убирает одну из матрешек и выравнивает интервал между оставшимися матрешками. Ребенку дают эту матрешку и просят поставить ее на свое место, не обращая внимания, на принцип построения ряда. Когда матрешка на своем месте, взрослый, продолжая игру, предлагает ребенку действовать самостоятельно. Ребенок должен поставить в ряд две-три матрешки (каждый раз по одной) и определить их место в ряду.

Оценивается: принятие задания; способы выполнения; обучаемость, отношение к результату.

1 балл: ребенок не понимает цель, в условиях обучения действует неадекватно.

2 балла: ребенок принимает задание, но не понимает его условия, ставит матрешки без учета их размера, после показа правильного размещения матрешек самостоятельно не ориентируется на величину.

3 балла: ребенок принимает и понимает условия задачи, самостоятельно выполняет задание, пользуясь практическим примериванием.

4 балла: ребенок принимает и понимает условия задачи, самостоятельно выполняет задание, пользуясь зрительной ориентировкой.

**Обучение:**

В тех случаях, когда ребенок ставит матрешку без учета основного признака (величины), то взрослый исправляет его ошибку, говоря и действуя: «Нет, неверно, эту матрешку надо поставить сюда». Затем еще раз он предлагает поиграть и убирает за экраном другую матрешку, но принцип выстраивания в ряд не объясняет.

**Примечание:**

Данная методика дается детям с 5 лет. В этом возрасте допустимы пробы. Включение со зрительным соотнесением указывает на хороший уровень развития.

Для детей 6 лет допустимы пробы, но зрительное соотнесение занимает больше места. Попытки поставить матрешек без учета величины являются неадекватными

**3. «Коробка форм («почтовый ящик»)**

*Выявить уровень развития зрительной ориентировки на форму, обучаемость.*

Коробка с шестью прорезями: круглой, полукруглой, треугольной, прямоугольной, квадратной, шестиугольной формы и двенадцатью объемными геометрическими фигурами, основание каждой из которых соответствует по форме одной из прорезей. На стол перед ребенком ставят коробку с прорезями, около нее расставляют фигуры (одинаковые фигуры не должны находиться рядом). Далее взрослый берет одну из фигур и бросает ее в соответствующую прорезь.

Затем предлагает ребенку выполнить это задание самостоятельно. Если ребенок не может найти нужную прорезь, а силой пытается протолкнуть фигуру, то необходимо провести обучение.

Оценивается: принятие и понимание условий задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату своей деятельности.

1 балл: ребенок не понимает цель, действует неадекватно, даже в условиях обучения.

2 балла: ребенок принимает задание, пытается выполнить его, используя хаотичные действия или действия силой, после обучения пользуется методом перебора вариантов.

3 балла: ребенок принимает и понимает задание, выполняет его методом перебора вариантов, но после обучения пользуется методом целенаправленных проб.

4 балла: ребенок принимает и понимает задание, выполняет его методом практического примеривания, либо методом зрительного соотнесения, заинтересован в конечном результате.

**Обучение:**

Взрослый берет одну из фигур и медленно прикладывает ее к разным отверстиям, пока не найдет нужное. Затем выполняет аналогичное действие вместе с ребенком, используя практическую ориентировку или целенаправленные пробы. Остальные фигуры ребенок опускает самостоятельно.

**Примечание:**

Дети с нормальным умственным развитием после 5 лет переходят к зрительному соотнесению. Однако сохранение проб у детей 5 лет является допустимым.

Детям с задержкой психического развития характерно отсутствие неадекватных действий и эффективное использование помощи.

**4. «Сложи разрезную картинку»**

*Цель:* Выявить уровень развития целостного восприятия сюжетного изображения на картинке.

Две одинаковые, предметные картинки, одна из них разрезана на четыре части по диагонали (мишка на лошадке).

Взрослый показывает ребенку четыре части разрезанной картинки и просит: «Сделай целую картинку».

После выполнения задания ребенок должен ответить на вопрос: «Что нарисовано на собранной им картинке?»

Оценивается: принятие и понимание задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату, результат.

1 балл: ребенок не понимает цель задания, действует неадекватно в условиях обучения.

2 балла: ребенок принимает задание, но не понимает его условий, раскладывает картинки без учета целостного восприятия предметного изображения, в процессе обучения пытается складывать картинку, но после обучения не переходит на самостоятельное выполнение задания.

3 балла: ребенок принимает и понимает цель задания, но самостоятельно не может выполнить его, но пытается соединить части в целое, после обучения переходит к самостоятельному способу выполнения, присутствует интерес к результату деятельности.

4 балла: ребенок принимает и понимает цель задания, самостоятельно выполняет его, собирает путём зрительного анализа, заинтересован в конечном результате своей деятельности.

**Обучение:** В тех случаях, когда ребенок не может правильно соединить части картинки, педагог показывает целую картинку и просит сложить из частей разрезную. Если задание

снова вызывает затруднения, то взрослый сам накладывает часть разрезной картинку на целую картинку и предлагает ребенку наложить другие части. После чего ребенку предлагают выполнить задание самостоятельно.

**Примечание:**

Детям с задержкой психического развития характерно отсутствие неадекватных действий и эффективное использование помощи.

**1. Ориентировка в пространстве**

**Исследуемые параметры:** ориентировка в схеме тела, пространственное восприятие.

**5. Беседа. «Определи правую и левую сторону»**

*Выявить представления детей о частях своего тела, лица, знания об их назначении, умение ориентироваться в схеме собственного тела по словесной инструкции.*

Цветные карандаши, разноцветные мячи.

Ребёнку предлагается показать соответствующие части тела по словесной инструкции:

- покажи правую, левую руку; правую, левую ногу; правый, левый глаз;
- возьми карандаш правой рукой;
- подними мяч левой рукой;
- закрой левый глаз; дотронься рукой до правой брови.

Рассказать, для чего нужны человеку нос, руки и т.д. При наличии затруднений использовать образец.

После выполнения задания ребёнок должен ответить на вопрос: «Где находится у него та или иная часть тела (спереди, сзади, сверху, внизу, сбоку, справа, слева, над, под)?»

Оценивается: различение основных направлений пространства в схеме собственного тела: верх-низ, право-лево; различение основных направлений пространства; знание о назначении частей тела, соответствие представлений нормативным показателям.

1 балл – ребенок называет и показывает части тела, руки не различает, не ориентируется в основных направлениях пространства относительно собственного тела по словесной инструкции.

2 балла – ребенок называет и показывает части тела, руки пугает, различает основные направления пространства относительно собственного тела.

3 балла – ребенок ориентируется в схеме собственного тела, руки различает, владеет понятиями впереди - сзади, наверху - внизу, над - под, но испытывает трудности в вербализации пространственных представлений.

4 балла – ребенок различает руки и дифференцирует их местоположение. Знает и называет направления пространства в схеме собственного тела: верх - низ, право - лево. Различает направления пространства относительно собственного тела: сверху - снизу, справа - слева, над - под. Рассказывает о назначении частей тела.

**Обучение:** В тех случаях, когда ребенок не может правильно выполнить задание, можно использовать игру «Прятки» с применением игрушек. Ребёнок выполняет действия (прячет игрушку) по образцу и словесной инструкции.

**Примечание:** В 5-6 лет ребенок овладевает ориентировкой «на себе» и использует данную систему отчета в разных жизненных ситуациях, при выполнении заданий на ориентировку в пространстве. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам

**6. «Положи верно»**

*Выявить умение ребенка ориентироваться на листе бумаги.*

Лист бумаги А4, геометрические фигуры:

2 квадрата, 2 круга, 2 овала, 2 прямоугольника 1 треугольник.

Взрослый по словесной инструкции предлагает:

- положить круг в левый верхний угол,
- квадрат в левый нижний угол,
- в середину листа - треугольник и так далее.

После выполнения действия ребенку предлагается ответить на вопрос: «где находится треугольник, квадрат и т.д.».

Оценивается: понимание инструкции, сформированность представлений о пространстве листа, их соответствие нормативным показателям: на уровне понимания и показа (импрессивный уровень), словесной инструкции (экспрессивный уровень)

1 балл – ребенок задание принимает, но доступна простейшая ориентировка: вверху, внизу, середина, дать словесный отчет о выполненном действии не может.

2 балла – доступна ориентировка на листе бумаги по образцу, пространственные представления сформированы на уровне понимания и показа, испытывает серьезные трудности в словесном отчете.

3 балла - доступна ориентировка на плоскости листа по словесной инструкции; но затрудняется в использовании пространственных речевых конструкций, и предлогов: «над», «под».

4 балла – доступна ориентировка на плоскости листа по инструкции; называет пространственные положения геометрических фигур на листе бумаги, самостоятельно использует пространственные речевые инструкции (экспрессивный уровень).

### ***Итоговый уровень развития процессов восприятия***

#### ***Количество баллов***

#### **Характеристика уровней**

##### **Низкий уровень: менее 5 баллов**

В целом объем знаний об основных свойствах и качественных характеристиках предметов не сформирован. Не достаточно знаний о воспринимаемых объектах. При сборе целого из частей не понимает цели, действует неадекватно, даже в условиях обучения. Целостность восприятия не развита.

##### **Ниже среднего: 6 – 10 баллов**

Находит и называет меньшую часть свойств предметов и их пространственных координат. При сборе целого из частей действует хаотично, после обучения не переходит к самостоятельному способу деятельности. Мало осознаёт то, что воспринимает. Испытывает затруднения при восприятии нестандартных (зашумлённых, силуэтных, наложенных, перепутанных, частичных) изображений.

##### **Средний уровень: 10 – 15 баллов**

Находит и называет половину из каждого блока свойств предметов, их пространственного расположения. Недостаточно осознанно воспринимает информацию, образы, затрудняется в интерпретации по причине малого опыта. Собирает целостное изображение путём перебора вариантов, после обучения переходит к целенаправленным пробам. Воспринимает простые целостные изображения по отдельной части. Включает часть в целое в знакомых изображениях.

##### **Выше среднего: 15 – 20 баллов**

Находит и называет большую часть свойств предметов, их пространственных координат. Осознаёт воспринимаемый объект, интерпретирует образы восприятия в соответствии со своими знаниями и опытом. Собирает целостное изображение путём целенаправленных проб или практического промеривания и частичного зрительного анализа. Воспринимает несложные целостные изображения по части и умеет включать часть в целое.

#### **Высокий уровень**

##### **более 21 балла**

Соотносит и называет все свойства предметов, их пространственное расположение. Осознаёт воспринимаемый объект, интерпретирует образы восприятия в соответствии со своими знаниями, опытом. Собирает целостное изображение путём зрительного анализа. Воспринимает целостный предмет по части и умеет включать часть в целое.

### **3. *Внимание***

**Исследуемые параметры:** объём, устойчивость, концентрация, переключение внимания, работоспособность.

#### **1. *Задание***

***«Кто спрятался в лесу?»***

*Цель: Развитие объёма и устойчивости внимания.*

Рисунок с изображением леса и зверей.

Ребёнку предлагается рассмотреть изображение и найти, кто спрятался в лесу.

После выполнения задания ребёнок должен ответить на вопрос: «Покажи, каких зверей нашёл на картинке. Как узнал изображения зверей?»

1 балл – задание принимает, требует неоднократного повторения, внимание произвольное.

2 балла – в процессе выполнения задания частично удерживает материал, механическое скольжение внимания с одного объекта на другой.

3 балла – в ходе работы может отвлекаться, внимание неустойчивое, воспринимает не более 3-х предметов, ребенок нуждается во внешней стимуляции и организации деятельности.

4 балла – может распределять внимание, объём соответствует показателям возрастной нормы, (до 4-х объектов), работает сосредоточенно.

## **2. Задание**

### **«Найди отличия»**

*Цель: Определение объема и степени концентрации внимания.*

Две картинки, имеющие между собой 5 различий.

Ребёнку предлагается внимательно посмотреть на обе картинки и найти, как можно больше различий между ними.

Оценивается: принятие и понимание задания, количество найденных различий.

1 балл: задание принимает, но выполняя действует хаотично, внимание произвольное.

2 балла: задание принимает, понимает условие задачи, но в процессе выполнения частично удерживает материал, преобладает произвольное внимание, находит до 3-х различия

3 балла: задание принимает, понимает условие задачи, в ходе работы может отвлекаться, отмечается недостаточная активность, находит до 4-х различий

4 балла: принимает задание, действует в соответствии с условием, находит 5 различий.

## **3. Задание**

### **«Найди и вычеркни» (Лишняя)**

*Определение уровня продуктивности, устойчивости, концентрации, переключения и распределения внимания.*

Таблица с тремя видами чередующихся предметов (5 рядов по семь предметов в каждом).

Ребёнку предлагается просмотреть пять строчек с предметами и как можно быстрее зачеркнуть сначала один вид предметов, затем второй вид предметов и третий.

Оценивается: принятие и понимание задания, умение последовательно вычёркивать все предметы, время выполнения, количество пропусков.

1 балл – принимает задание, но не может проанализировать условие задачи, действует хаотично, после обучения не переходит к самостоятельному способу деятельности.

2 балла – принимает задание, условие задачи понимает, но нет активного самостоятельного выбора действий, время выполнения 3,5 минуты, допускает 5-6 ошибок, переключение происходит с большим трудом.

3 балла – принимает задание, самостоятельно анализирует условие задачи, время выполнения 2,5 - 3 минуты, допускает 4-5 ошибки, отмечается недостаточная активность.

4 балла – Возможны проявления недостаточной активности действует самостоятельно, время выполнения 2 – 1,5 минуты, пропусков не допускает.

### **Примечание:**

С 5 лет продолжается рост устойчивости внимания. Важным показателем развития внимания является то, что появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания. Повышается его устойчивость, объём, переключение возрастает, что наиболее существенно, его произвольность, способность ребёнка к всё более направленному сосредоточению.

## **Итоговый уровень развития внимания**

### **Количество баллов**

#### **Характеристика уровней**

##### **Низкий уровень: менее 4 баллов**

Ребенок задание принимает, но требуется неоднократное повторение словесного материала, внимание неустойчивое, произвольное. Объем внимания резко снижен (способен воспринимать 1 объект с внешней стимуляцией). Рассеян (многократные, длительные отвлечения). Неспособен к концентрации внимания, характерны «застывания» на объектах, информации. Выполняет простейшую инструкцию (1-2 ступени) после многократного повторения, показа.

Работоспособность слабая (быстрая утомляемость и истощаемость)

##### **Ниже среднего: 4-6 баллов**

Объем внимания ограничен (воспринимает не более одного объекта). Устойчивость резко снижена (частые длительные отвлечения). Концентрация слабая. Переключается с большим трудом, механическое скольжение внимания с одного объекта на другой. Способен к выполнению многоступенчатой инструкции, разбитой на простые звенья. Ребенок в процессе выполнения задания частично удерживает материал, преобладает произвольное внимание.

Работоспособность недостаточная (утомляемость и истощаемость)

##### **Средний уровень: 6-8 баллов**

Ребенок в ходе работы может отвлекаться, отмечается недостаточная активность, самостоятельность, внимание неустойчивое (возможны отвлечения), и ребенок нуждается во внешней стимуляции и организации деятельности. Объем внимания снижен (воспринимает не более двух объектов). Концентрация слабая, переключаемость затруднена. Испытывает затруднения при выполнении многоступенчатой инструкции, при напоминании справляется.

##### **Выше среднего: 8 - 10 баллов**

Объем внимания незначительно снижен (воспринимает не более трёх предметов одновременно). Внимание устойчивое (малое количество отвлечений), достаточная концентрация и переключаемость. Способен выполнять многоступенчатую инструкцию (3-4). Достаточная работоспособность.

##### **Высокий уровень: Цболее 10 баллов**

Внимание устойчивое (отсутствуют отвлечения). Ребенок может распределять внимание, объем соответствует показателям возрастной нормы, работает сосредоточенно, лёгкая переключаемость. Способен выполнять многоступенчатую инструкцию (4-5). Высокая работоспособность. Возможно проявление недостаточной активности и самостоятельности.

### **3. Воображение**

#### **Задание «Дорисуй до реального предмета»**

*Цель: выявить уровень развития обобщённых представлений о свойствах и качествах предметов окружающей действительности, элементов воссоздающего воображения.*

лист бумаги, на котором нарисовано два круга цветными фломастерами.

ребёнку дают лист бумаги и просят его дорисовать эти фигуры, чтобы получились два разных предмета.

Оценивается: принятие и понимание задания, отношение (заинтересованность) к выполнению задания, анализ рисунков.

*0 баллов:* не принимает задание, не понимает его условий, карандаш или фломастер не использует по назначению.

*1 балл:* принимает задание, но не понимает его условий, пытается изображать предметы, рисуя только их элементы, может рисовать одним карандашом все предметы, либо чиркает.

*2 балла:* принимает задание, понимает его условия, с помощью может нарисовать только один предмет, либо два одинаковых.

3 балла: принимает задание, понимает его условия, рисует только основные части предметов, может выпускать важные детали в изображении.

4 балла: принимает задание, понимает его условия, рисует два разных предмета, используя разные цвета.

### **Итоговый уровень развития воображения**

#### **Количество баллов**

#### **Характеристика уровней**

##### **Низкий уровень: 1 балл**

Не воссоздает или неправильно воссоздает незаконченные образы. Не способен воссоздать целое по части, самостоятельно рассказать или пересказывает выделенные сюжеты с одним персонажем.

##### **Ниже среднего: 2 балла**

Незаконченные образы воссоздает по прямой подсказке взрослого. Самостоятельно не стремится дополнить образ деталями, выполненную деятельность не оречевляет. Механически рассказывает или пересказывает выделенные сюжеты с одним персонажем.

##### **Средний уровень: 3 балла**

Воссоздает незаконченные образы по небольшому напоминанию, но не всегда вербализирует новые образы. Способен воссоздать целое по части в процессе хаотических проб. Составляет небылицы, сказки, рассказы со значительной внешней помощью. Сюжеты типичны, образы однообразны.

##### **Выше среднего: 4 балла**

Правильно воссоздает незаконченные образы. Составляет небылицы, сказки, рассказы по подсказке, с незначительной помощью взрослого. Доступны развернутые, нетрадиционные образы в самостоятельном творчестве, способен развернуть интересный сюжет рассказа, сказки.

##### **Высокий уровень: 5 баллов**

Воссоздает незаконченные образы (изображения, выражения). Создает и вербализирует образы. Способен воссоздать целое из частей (по части). Самостоятельно составляет небылицы, рассказы, сказки. Отмечается необычность, оригинальность сюжетов, образов, разнообразие образов.

## **2. Интеллектуальные умения**

**Исследуемые параметры:** Мыслительные операции (анализ, синтез, исключение, обобщение, группировка, сравнение). Логичность, самостоятельность, умение выражать в слове свои действия.

### **Задание**

#### **«Сравни предметы»**

*Цель:* Выявление умения выделять признаки сходства и различия предметов и явлений. картинки с изображением предметов.

Ребёнку показывают картинку и просят сказать, что общего между предметами и чем они отличаются друг от друга.

0 баллов: задание не выполняет.

1 балл: затрудняется в сравнении предметов, заменяет его описанием.

2 балла: выделяет явные различия между объектами, выделение сходства вызывает затруднения.

3 балла: выделяет ярко выраженные сходство и различия между предметами.

4 балла: выделяет ярко выраженные сходство и различия между предметами и явлениями.

## **2. Методика**

#### **«Классификация картинок по функциональному назначению»**

*Цель:* выявление способности исключать и обобщать на основе выделения существенных признаков объектов по принципу классификации.

Наборы картинок с изображением одежды и посуды (по 8 картинок)

Взрослый кладёт перед ребёнком на стол картинку с изображением одежды (пальто) так, чтобы можно было выложить вертикальный ряд. Затем показывает картинку



с изображением посуды (чашки) и кладет на стол на некотором расстоянии от первой так, чтобы под ней можно было выложить другой вертикальный ряд (параллельный первому). После этого ребёнку последовательно (по одной) дают в руку картинки, на каждой из которых изображена одежда или предмет посуды, и просят положить картинку в один из столбцов. Если он положил картинку неверно, взрослый не исправляет ошибку. Порядок подачи картинок нужно постоянно менять, чтобы ребенок не ориентировался на порядок предъявления. После того, как ребёнок разложит картинки, его спрашивают: «расскажи, какие в этом ряду, а какие в другом».

Оценивается: понимание и принятие задания, способ выполнения, умение работать по образцу, умение в речевом плане обобщать принцип группировки.

0 баллов: не понимает условия задачи, в условиях обучения действует неадекватно.

1 балл: принимает задание, выполняет классификацию без учета основного признака, раскладывает картинки либо по очереди, либо в один ряд; потом в другой.

2 балла: принимает задание, выполняет классификацию по основному признаку, но не может обобщить в речевом плане принцип группировки.

3 балла: принимает и понимает задание, выполняя задание на классификацию и обобщение, нуждается в помощи (наводящие вопросы) при аргументации выбора.

4 балла: принимает и понимает задание, выполняет классификацию по основному признаку, может обобщить в речевом плане.

**Обучение:** Взрослый берёт картинку с изображением шапки, спрашивает у ребёнка, положить её под изображением пальто или чашки, и сам кладёт под изображение пальто. Картинку с изображением ложки располагают под изображением чашки.

### 3. *Методика*

#### **«Группировка картинок по способу действия»**

*Цель: выявить уровень развития наглядно - образного мышления, выяснить может ли обобщить принцип группировки в речевом плане.*

8 пар предметных картинок, с одними из которых можно действовать, с другими нельзя.

Взрослый кладет перед ребенком рядом две картинки: на одной - ведро с ручкой, на другой - ведро без ручки. Затем взрослый показывает ребенку картинку с изображением машинки с колесом, и спрашивает: «куда ее надо положить?» - и сам кладет под изображение ведра с ручкой. Картинку с изображением машинки без колеса кладет под изображение ведра без ручки.

После этого ребенку дают по одной картинке, вперемешку, чтобы не ориентировался на порядок предъявления. Далее ребенка просят рассказать, какие картинки в первом ряду, какие во втором.

Оценивается: принятие задания, умение работать по образцу, умение оречевлять принцип группировки.

0 баллов: ребенок задание не понимает, в условиях обучения действует неадекватно.

1 балл: ребенок задание принимает, раскладывает картинки без учета основного принципа.

2 балла: ребенок задание принимает, раскладывает картинки с учетом основного принципа, но не может обобщить принцип группировки в речевом плане.

3 балла: принимает и понимает задание, выполняя задание на классификацию и обобщение, нуждается в помощи (наводящие вопросы) при аргументации выбора.

4 балла: ребенок задание принимает, раскладывает картинки с учетом основного принципа, может обобщить принцип группировки в своих высказываниях.

**Примечание:** У детей в 5 лет наглядно-образное мышление становится ведущим типом мышления, основным средством решения задач является образ.

### 4. *Методика*

#### **«Серия сюжетных картинок»**

*Цель: Выявить понимание ребенком последовательности событий, изображенных на картинке, то есть уровень сформированности наглядно-образного мышления.*

4 сюжетные картинки с изображением последовательности действий

Перед ребенком выкладывают вперемешку сюжетные картинки и предлагают рассмотреть их и разложить по порядку: «Разложи, что сначала было, что потом и чем все завершилось. А теперь расскажи, что там нарисовано».

В процессе раскладывания картинок взрослый не вмешивается. Ребенок может сам исправлять свои ошибки. Оценивается: принятие и понимание задания, умение ребенка понять, что одно событие изображено на всех картинках, а также то, что событие имеет определенную временную последовательность, умение ребенка составить связный логический рассказ.

Оценивается: принятие и понимание задания, способы выполнения - самостоятельно, по образцу, после обучения, по показу, умение описывать последовательность событий.

0 баллов: ребенок не понимает задание, действует неадекватно инструкции.

1 балл: задание принимает, воспринимает каждую картинку как отдельное действие, не объединяя их в один сюжет. Даже после обучения раскладывает картинки без учета последовательности изображенных событий.

2 балла: ребенок задание понимает, раскладывая картинки, воспринимает каждую, как отдельное действие. Последовательность событий изображенных на картинках устанавливает с помощью наводящих вопросов, однако составить связный рассказ о данном событии не может.

3 балла: ребенок принимает задание, раскладывает картинки, путая действия, но в конечном итоге раскладывает их последовательно, при описании последовательности событий нуждается в помощи (наводящие вопросы)

4 балла: ребенок принимает задание, раскладывает картинки в определенной последовательности, объединяя их в одно событие, и может составить рассказ об этом.

#### **5. Задание «Нелепицы»**

Цель:

*Выявить понимание ребенком логических связей и закономерностей в окружающем, умения логически рассуждать.*

картинки с изображением нескольких нелепых ситуаций с животными

Ребёнку показывают картинку: «Внимательно посмотри на эту картинку и скажи, всё ли здесь находится на своём месте если неправильно нарисовано, то укажи на это и объясни, почему не так, как на самом деле должно быть?»

Сначала ребёнок просто называет все нелепицы и указывает на картинке, а затем объясняет, как на самом деле должно быть.

Время рассматривания картинки и выполнения задания ограничено 3-мя минутами.

Оценивается: принятие и понимание задания, количество найденных неточностей за предложенное время.

1 балл: успел обнаружить меньше 4 из 8 имеющихся нелепиц.

2 балла: не успел заметить 1-4 из имеющихся на картинке нелепиц, а до объяснения дело не дошло.

3 балла: заметил все имеющиеся нелепицы, но не успел до конца объяснить или рассказать, как на самом деле должно быть.

4 балла: за 3 минуты заметил все 8 имеющихся на картинке нелепиц, удовлетворительно объяснил, что не так и высказал своё предположение, как должно быть.

#### **Итоговый уровень развития мышления**

##### **Количество баллов**

##### **Характеристика уровней**

##### **Низкий уровень. менее 6 баллов**

Мыслительные операции не сформированы. При исключении, группировке пользуется случайным выбором. Обобщающие понятия отсутствуют. Не понимает простейших причинно-следственных связей, закономерностей.

##### **Ниже среднего: 6-10 баллов**

Исключает, обобщает, группирует, опираясь на несущественные признаки предметов и явлений, не может объяснить свой выбор. Затрудняется в сравнении предметов (заменяет его описанием). Аналитико-синтетические навыки не сформированы, не способен к установлению простейших причинно-следственных связей, высказывает бессмысленные суждения. Мышление носит произвольный характер, действует только на наглядном уровне. Понимание скрытого смысла выражений и изображений недоступно.

**Средний уровень: 10-15 баллов**

Не всегда может выделить существенные признаки предметов и явлений, иногда обобщает по ситуативным или функциональным признакам. Исключает, обобщает и группирует в «грубом» подборе объектов, нуждается в помощи при аргументации выбора. Выделяет явные различия между объектами (выделение сходства вызывает затруднения). Способен к элементарному анализу и синтезу, установлению простейших причинно-следственных связей и закономерностей. Понимает скрытый смысл простых выражений и изображений с внешней помощью. Навыки мыслительной деятельности недостаточно устойчивые. Слабовыраженная способность к установлению элементарных умозаключений. Мышление несамостоятельное.

**Выше среднего: 15 - 19 баллов**

Исключает, обобщает, группирует на основе выделения существенных признаков, но не всегда может аргументировать свой выбор. Испытывает затруднения в тонкой дифференцировке. Выделяет ярко выраженные сходства и различия между предметами и явлениями. Имеет аналитико-синтетические навыки, устанавливает распространённые причинно-следственные связи и закономерности. Навыки мыслительной деятельности достаточно устойчивые. Умеет, строит элементарные умозаключения. Понимает скрытый смысл простых выражений и изображений. Мышление не всегда самостоятельно.

**Высокий уровень: более 19 баллов**

Исключает, обобщает, группирует на основе существенных признаков, аргументирует свой выбор. Способен к тонкой дифференцировке. Выделяет сходства и различия между предметами и явлениями. Имеет хорошие аналитико-синтетические способности, устанавливает причинно-следственные связи и закономерности. Понимает скрытый смысл выражений и изображений. Умеет строить простые умозаключения. Мышление самостоятельное и произвольное. Навыки мыслительной деятельности устойчивые. Узнаёт предметы на схематических изображениях, доступно пониманию причинности. Формируются элементы критичности мышления, ребёнок замечает в небылицах, перевертышах несоответствие с действительностью

**3. Мнестические процессы**

**Исследуемые параметры:** Объём памяти, зрительная, слуховая память (прочность, быстрота запоминания, точность и полнота воспроизведения образов).

**Задание «Десять слов»**

*Определение уровня сформированности слуховой механической памяти.*

десять слов: дом, лес, ком, игла, брат, ночь, мост, окно, конь, стол.

Ребёнку даётся инструкция: «Сейчас я прочту десять слов. Слушать надо внимательно. Когда закончу читать, сразу же повтори столько слов, сколько запомнишь. Повторять можно в любом порядке». Даётся 4 попытки. Каждый раз слова зачитываются снова.

Оценивается: количество воспроизведённых слов.

1 балл: воспроизводит 1-2 слова.

2 балла: воспроизводит 4-5 слов.

3 балла: воспроизводит 6-7 слов.

4 балла: воспроизводит 8-9 слов.

5 баллов: воспроизводит 10 слов.

**Примечание:** В 5 лет ребёнок может запомнить 7-8 слов, предметов (из 10-15), изображённых на предъявляемых ему картинках

**3. Задание «Построй из палочек»  
(лесенка)**

*Выявление уровня развития конструктивных способностей, умение работать по памяти и образцу.*

20 плоских палочек одного цвета, экран.

Ребенку показывают, как построить лесенку из десяти палочек, и просят запомнить. Затем взрослый закрывает лесенку экраном и предлагает ребенку сделать такую же по памяти. При затруднениях проводится обучение.

Оценивается: принятие задания; способы выполнения - по памяти, по образцу, после обучения, по показу.

1 балл: ребенок не понимает цель, в условиях обучения действует неадекватно.

2 балла: ребенок принимает задание, но не понимает его условий, раскладывает палочки иначе, чем в образце, не может построить не только по памяти, но и по образцу, выполняет задание на основе показа или воспроизводит только элементы лесенки.

3 балла: ребенок принимает и понимает задание, но самостоятельно выполнить сразу не может, после повторного показа ребенок самостоятельно выполняет задание по образцу.

4 балла: ребенок принимает и понимает задание, умеет воспроизвести конструкцию по памяти.

**Обучение:** Взрослый строит «лесенку», обращая внимание ребенка на то, как он это делает. Закрывает свою «лесенку» экраном и просит ребенка построить такую же. Если у ребенка отмечаются трудности, задание предлагают выполнить по образцу.

#### **4. Задание «Повтори предложение»**

*Выявление уровня развития смысловой памяти.*

Предложения: 1. Дети любят играть.

2. В небе летит самолёт.

3. Мальчик помогает своей бабушке.

4. В саду растут яблони и груши.

5. Осенью идут дожди.

Ребёнку зачитываются предложения, которые он должен постараться запомнить.

Повтори те же фразы, которые удалось запомнить, при этом главное – передать смысл каждой фразы, дословно повторять необязательно.

Оценивается: способность запомнить и воспроизвести фразу, не переставляя слов, сохраняя смысл высказывания.

0 баллов: отказывается от выполнения задания, не принимает условия выполнения задания.

1 балл: путается в грамматических конструкциях, с трудом понимает и воспроизводит текст.

2 балла: понимание текста ребенку доступно, для воспроизведения фразы нужны наводящие вопросы

3 балла: понимание текста, воспроизведение фразы не полностью, но с близким по смыслу значением.

4 балла: четкое понимание текста, понимание грамматических конструкций, запоминание фраз и почти дословное воспроизведение их.

**Обучение:** Если с первого раза ребёнок не смог повторить все фразы, прочитать ещё раз, можно сделать и третью попытку.

#### **5. Задание «Чтение стихов, потешек»**

*Выявление особенностей мнемических процессов (запоминание, сохранение и воспроизведение).*

Ребенку предлагается прочитать любимое стихотворение наизусть.

Оценивается: самостоятельность чтения стихов, выразительность, точность, соблюдение ритма.

1 балл – ребенок задание принимает и проявляет интерес, но доступно воспроизведение двестишестидесяти после неоднократного повторения.

2 балла – ребенок читает любимое стихотворение, но доступно чтение коротких стихотворений, ритм часто нарушен, воспроизводит с персеверациями.

3 балла – ребенок читает стихотворение при минимальной помощи взрослого, стремится передать ритмический рисунок, но может опускать или повторять отдельные фразы. смысл, передаёт ритмический рисунок без выразительного оттенка.

4 балла – ребенок самостоятельно рассказывает наизусть стихи, потешки, проявляет интерес к запоминанию, с удовольствием воспроизводит словесный материал, сопровождая жестами и интонацией.

### ***Итоговый уровень развития памяти***

#### ***Количество баллов***

#### **Характеристика уровней**

##### **Низкий уровень: менее 3 баллов**

Объём памяти резко снижен (зрительная в пределах 1-2 образов, слуховая – 1-2 слова). Процесс запоминания не выражен или избирателен. Воспроизведение с грубыми неточностями. Смысловое содержание мало доступно или не доступно вообще. Память произвольная.

##### **Ниже среднего: 4-6 баллов**

Объём памяти низкий (зрительная в пределах трёх образов, слуховая – 4-5 слов). Медленное запоминание, непрочное, быстрое забывание. Воспроизведение с множественными неточностями. Смысловое содержание запоминает с трудом, воспроизводит с внешней помощью. Произвольность памяти низкая.

##### **Средний: 6-8 баллов**

Объём памяти несколько снижен (зрительная в пределах четырёх образов, слуховая – 6-7). Недостаточная быстрота и прочность запоминания, быстрое забывание. Незначительные неточности при воспроизведении. Запоминает простое смысловое содержание. Произвольность памяти снижена.

##### **Выше среднего: 8 - 10 баллов**

Объём памяти достаточный (зрительная до пяти образов, слуховая – 8-9 образов). Хорошая быстрота и прочность запоминания. Запоминает смысловое содержание. Память произвольная.

##### **Высокий уровень: более 11 баллов**

Широкий объём памяти (зрительная 6-7 образов, слуховая – десять слов). Точное и прочное запоминание. Полнота воспроизведения. Запоминает смысловое содержание. Память произвольная.

Социальный и психолого-педагогический уровень.

### ***3. Общий запас знаний и представлений в быту, социуме, природе***

**Исследуемые параметры:** знания и представления о природном и предметном окружении, социальная осведомленность, их точность и осознанность, умение отвечать на поставленные вопросы, возможность выражать свои мысли в грамматически правильно оформленных предложениях.

#### **1. Методика:** Беседа.

*Цель: Выявление запаса сведений о предметном окружении, точность имеющихся представлений*

*Тестовый опросник*

**Проведение обследования:** ребенку предлагается ответить на вопросы по темам:

- Расскажи, что тебе нравится (интересы ребенка), во что ты любишь играть (любимые игры и игрушки);
- Покажи и расскажи для чего нужны: лампа, пылесос, телефон, часы, холодильник, радио, видеомагнитофон, телевизор;
- Назови и покажи эти растения по картинкам;
- Назови и покажи этих животных по картинкам;
- Назови кто летает, ходит, ползает, плавает, прыгает (использовать картинки);
- Назови кто живет в небе, на земле, в земле, в воде;

- Покажи и расскажи об этом: снегопад, ледоход, пар град, гроза, туман, вода, лёд, земля, песок, глина, камни;

- Расскажи для чего тебе сердце, уши, глаза, нос

**Проведение обследования:** ребенку предлагается ответить на вопросы:

- имя, фамилия, возраст, адрес;

- члены семьи, понимание родственных связей;

места общественного назначения: магазин, аптека, почта, театр, вокзал;

- явления общественной жизни (сведения о родной стране, родном городе, праздниках);

Оценивается:

1 балл: Знания об окружающем ограничены, отрывочны, бессистемны, не может рассказать о любимой игрушке, об окружающих предметах;

на вопросы ребенок отвечает односложно, фраза аграмматичная.

2 балла: запас сведений и представлений о предметах быта, бытовых приборах незначителен (называет 1-2), нет точных знаний о назначении бытовых приборов, существенные признаки предметов по родовым обобщениям не определяет

3 балла: представления ребенка об окружающих предметах конкретны, осознанны, но затрудняется в назывании функционального назначения 1-2-х предметов

4 балла: знает и называет существенные признаки предметов, лежащие в основе родовых обобщений (игрушки, продукты, обувь, одежда, посуда, материалы, инструменты). Называет бытовые приборы: лампа, пылесос, часы, холодильник, телефон, телевизор, радио, видеомэгаффон: знает их функциональное назначение

**2. Методика:** Беседа

*Цель:* Определение соответствия социальных представлений и ориентировок возрастным возможностям

- Картинки с изображением растений: дерево, трава, куст, цветы;
- Картинки с изображением животных: кошка, собака, жук, червяк, бабочка, лягушка, змея, рыба, птица,
- Картинки с изображением явлений неживой природы

Оценивается:

1 балл: затрудняется назвать отличительные особенности явлений живой и неживой природы не может рассказать о животных, растениях

2 балла: нет точных знаний о явлениях живой и не живой природы, а существенные признаки выявлены с помощью наводящих вопросов

3 балла: представления ребенка о явлениях живой и неживой природы конкретны, осознанны, но знаний недостаточно для данного возраста

4 балла: различает и называет достаточное количество растений, животных, их характерные признаки и определяет их принадлежность к живым существам Имеет представления о некоторых особенностях своего организма (сердце, уши, глаза, нос).

Имеет представления о явлениях неживой природы

**3. Методика:** Беседа

*Цель:* Выявление уровня социальных представлений и ориентировок, их точность и осознанность

*Тестовый опросник.*

Оценивается:

1 балл: ребенок знает свое имя, фамилию, возраст, но представления о себе не соответствуют возрастным нормативам не может рассказать о членах своей семьи;

2 балла: ребенок знает свое имя, фамилию, но запас сведений и представлений о себе и семье незначителен нет точных знаний о явлениях общественной жизни, а существенные признаки выявлены с помощью наводящих вопросов Ограничены и бессистемны сведения о родной стране, родном городе, праздниках, в ответах на вопросы допускает значительные грамматические ошибки

3 балла: ребенок дифференцирует свое имя, фамилию, называет членов семьи, понимает и устанавливает родственные отношения, называет адрес,

4 балла: знает свое полное имя, фамилию, возраст, адрес. Понимает разнообразие людей по полу и возрасту. Находит себя и членов семьи на фото. Различает признаки профессий людей по особенностям одежды (матрос, милиционер, врач и т. д.) Имеет достаточно полные знания о родной стране, столице, о городе и селе. Понимает разницу между городом и селом (транспорт, количество жителей, различия в природе, специфика людей). Имеет сведения о своём родном городе (селе), как называется главная улица, площадь. Знаком с достопримечательностями города (памятники, площади, театры, парки). Хорошо знают праздники: Новый год, 8 Марта, Масленицу - зимний праздник, дни рождения: свой и родителей.

#### **Примечание**

В 5 - блет дети знают и называют существенные признаки предметов, лежащие в основе родовых обобщений

ребенок знает свое имя, отчество, фамилию, пол, возраст, дату рождения, место жительства, адрес, номер телефона, членов семьи, ближайших родственников, место работы родителей. Понимает, как образуются «взрослое» имя и отчество, последовательность возрастного развития (младенец, малыш, ребенок, школьник, молодой человек, взрослый, пожилой, старый, старик), родственные отношения.

Ребенок знает существенные признаки таких предметов как одежда зимняя, летняя, демисезонная, головные уборы, обувь (кожаная, резиновая), постельное белье, овощи фрукты, транспорт (воздушный, наземный, городской водный).

#### **Итоговый уровень общей осведомлённости**

##### **Количество баллов**

##### **Характеристика уровней**

##### **Низкий уровень: менее 4 баллов**

Ребенок знает свое имя, фамилию, но не дифференцирует имя и фамилию, представления о себе, семье не соответствуют возрасту (не может рассказать членах семьи, о любимой игрушке, об окружающих предметах, о животных, растениях), не знает отличительных особенностей явлений живой и неживой природы. Отсутствуют сведения о родной стране, родном городе, праздниках.

Знания об окружающем ограничены, отрывочны, бессистемны, на вопросы ребенок отвечает односложно, фраза аграмматична.

##### **Ниже среднего: 4-6 баллов**

Ребенок знает свое имя, фамилию, но не дифференцирует имя и фамилию, запас сведений и представлений о себе и семье недостаточен, нет точных знаний о функциональном назначении бытовых приборов и оборудования, о явлениях общественной жизни. Существенные особенности предметов, явлений живой и неживой природы и общественной жизни выявлены с помощью наводящих вопросов. Сведения о родной стране, родном городе, праздниках неточные.

Знания об окружающем неполны, в ответах на вопросы допускает системные ошибки.

##### **Средний уровень: 6-8 баллов**

Ребенок дифференцирует свое имя, фамилию, называет членов семьи, понимает и устанавливает родственные отношения, называет адрес, свой возраст с помощью наводящих вопросов. Имеются представления о некоторых существенных признаках предметов, лежащие в основе родовых обобщений, сведения о своём родном городе, представления о животных и растениях, явлениях неживой природы, но знаний недостаточно для формулирования развернутого высказывания.

В ответах на вопросы ребенок может допускать ошибки, которые способен исправить после уточняющих вопросов, напоминания.

##### **Выше среднего: 8 - 10 баллов**

Устойчивые знания своего полного имени, фамилии, возраста, адреса. Представления ребенка о явлениях живой и неживой природы и об окружающих предметах, о явлениях общественной жизни конкретны и осознанны, но требуют некоторой систематизации знаний.

При построении высказываний ребёнок допускает незначительные ошибки, неточности в грамматическом оформлении фразы, которые понимает и старается исправить.

**Высокий уровень: более 10 баллов**

Представления ребенка о себе, семье и окружающем мире достаточно развернуты и конкретны. Ребенок может рассказать о месте жительства, о животных, растениях, любимых игрушках и занятиях, о явлениях общественной жизни. Объясняет суть происходящих явлений в неживой природе и соотносит их с сезонными изменениями, отвечает на вопросы в правильной грамматической форме.

Состояние продуктивных видов деятельности

**Изобразительные навыки**

**Исследуемые параметры:** уровень развития предметного рисунка, целенаправленность предметной деятельности

**Методика «Рисование (дом, дерево, человек)»**

Оценивается:

0 баллов: если ребёнок рисует «головонога».

1 балл: рисунки не предметны, ребенок не способен передать форму в изображении;

2 балла: значительные искажения предмета, пропорции переданы неверно;

3 балла: незначительные искажения формы предмета или рисует основные части заданных предметов, опуская основные детали (человека рисует без шеи);

4 балла: форма передана точно, целостно, соблюдены пропорции, у человека выражено представлен пол;

**1. Форма**

**Цель:**

Выявление способности передачи формы предмета.

Лист бумаги, цветные карандаши или фломастеры.

Ребенку дают бумагу и просят нарисовать сначала один предмет – дом.

Обучение не проводится.

**2. Цвет**

**Цель:**

Выявление умения различать и называть цвета, сличение и выбор цвета по образцу.

После этого на том же листе бумаги ребёнка просят нарисовать человека.

Обучение не проводится.

Оценивается:

0 баллов: цвета не сличает и не осуществляет выбор по названию, помощь не принимает;

1 балл: не выделяет оттенки цвета по слову и не называет, цвет передан в рисунке неверно;

2 балла: основные цвета различает, значительные отступления от реального цвета, не использует цвет как признак определенных свойств предметов или выполняет работу одним цветом;

3 балла: незначительные отступления от реального цвета, использует выразительные средства

4 балла: выбирает соответствующий цвет и использует его как средство изображения (передача реального цвета), передает выразительность рисунка (добрый, злой, красивый, веселый, др).

**3. Композиция**

**Цель:**

Выявление способности передачи композиционного построения сюжетной линии в рисунке

То же

Затем ребенка просят нарисовать – дерево.

Обучение не проводится.



Оценивается:

- 0 баллов: на одной линии изображены предметы, но связаны единым содержанием;
- 1 балл: изображение не предметное и не соответствует заданию («каляка - маляка»)
- 2 балла: расположение предметов непродуманно, случайно, без соблюдения пропорций и не связано единым содержанием;
- 3 балла: на одной линии изображены предметы, но связаны единым содержанием;
- 4 балла: изображение на всём листе с соблюдением пропорций разных предметов, четко отмечаются тенденции к сюжетному изображению

**4. Методика**

**«Штриховка»**

*Цель:* выявление навыков самоконтроля, пространственной ориентировки,

Лист бумаги с контурными изображениями предметов, простые и цветные карандаши  
Ребенок получает задание определить предмет по контуру (первый этап задания) и самостоятельно заштриховать его не выходя за пределы контура (второй этап задания).

Оценивается: точность выполнения заданного направления линий в пределах контура и правильность нажима

- 1 балл: ребёнок не пользуется штриховкой;
- 2 балла: при штриховке предметов резко заходит за контур, штрихует с просветами, не определяет предмет по контуру;
- 3 балла: при штриховке предметов может заходить за контур, штрихует с просветами, затрудняется определить предмет по контуру, помощь принимает;
- 4 балла: заштриховывает предметы и не заходит за контур, штрихи в разных направлениях, штрихует без просветов, штрихует непрерывно, легко определяет предмет по контуру;

**5. Задание**

**«Графический узор».**

*Цель:* диагностика внимания, умения действовать по правилу, мелкой моторики  
Тетрадный лист в клетку, графический узор, карандаши

Ребенок получает задание перерисовать на тетрадный лист в клетку имеющийся на образце графический узор (первый этап задания) и самостоятельно продолжить его до конца строки (второй этап задания).

Оценивается: точность копирования образца и правильность последующего воспроизведения узора

- 1 балл: изначально не может скопировать графический узор с визуального образца, что свидетельствует о несформированных навыках произвольного внимания и слабой пространственной ориентировке.
- 2 балла: точно срисовывает образец узора, но допускает ошибки при выполнении его продолжения, что требует развитых навыков самоконтроля. Наблюдается моторная расторможенность, быстрое истощение внимания, не может сосредоточиться на целенаправленной деятельности.
- 3 балла: успешно выполняет задание, но в их работе присутствуют некоторые неточности, которые ребенок самостоятельно исправляет, сверяя свой результат с образцом.
- 4 балла: полностью справляется с заданием и не допуская ни одной ошибки. Точно копирует образец и продолжает узор до конца строки. Работает внимательно, сосредоточенно, постоянно сверяясь с образцом.

**Примечание:** В 5 лет ребёнок рисует всё то, что вызывает интерес. У человека появляются объёмные изображения рук и ног в виде цилиндров. В целом соблюдаются пропорции между туловищем, конечностями и головой. Могут отсутствовать такие детали, как кисти рук, стопы, некоторые части лица (брови, нос, уши), нарушаются пропорции второстепенных частей лица и фигуры, но человека можно узнать и сказать о его настроении, мужчина это или женщина. Появляется сюжетное изображение. У ребёнка в 5 лет рисунки предметны, имеются существенные и незначительные детали, появляются элементы сюжета, замысел опережает изображение

## **Итоговый уровень сенсомоторной координации**

### **Количество баллов**

#### **Характеристика уровней**

##### **Низкий уровень: менее 6 баллов**

Знания о цвете и композиции ограничены, изображенные предметы не объединены сюжетной линией. Высказывания о своем рисунке отрывочны, на вопросы ребенок отвечает односложно, фраза аграмматична.

Несформированные навыки произвольного внимания и слабая пространственная ориентировка не позволяют ребенку даже приближенно скопировать графический узор с визуального образца.

##### **Ниже среднего: 6-10 баллов**

В рисунке отсутствуют отдельные элементы. Детали рисунка расположены отдельно друг от друга или вынесены за контур рисунка. Отмечаются повороты рисунка или его деталей на 90-180°. Рассказывая о рисунке, ребенок допускает ошибки, которые может исправить только после напоминания, практической помощи.

Дети практически не пользуются образцом в процессе выполнения задания. Прямое указание на ошибку не приводит к ее исправлению. Количество ошибок — более 6. При копировании образца допускает системные ошибки.

##### **Средний уровень: 10-15 баллов**

У ребенка могут быть грубо нарушены пропорции рисунка и пропорции деталей по отношению друг к другу. Наблюдаются неправильное пространственное расположение деталей рисунка, отсутствие некоторых деталей, смещение рисунка или отдельных его элементов по оси. В рассказе по рисунку ребенок может допускать ошибки, которые способен исправить после уточняющих вопросов.

Этим детям свойственно отвлекаться во время выполнения задания. Количество ошибок возрастает до 4 - 5. Исправление ошибок возможно только при прямом указании на них.

##### **Выше среднего: 15 - 19 баллов**

Устойчивые знания о цвете и композиции может самостоятельно воплотить, но допускает 2 — 3 ошибки или неточности: пропорциональное уменьшение или увеличение рисунка, нерезко выраженная диспропорциональность деталей по отношению друг к другу, недорисованность отдельных деталей и т. д. При проверке результатов своей работы дети замечают ошибки и исправляют их.

Рассказывая о своем рисунке, ребёнок допускает незначительные ошибки, неточности в грамматическом оформлении фразы, которые понимает и старается исправить.

##### **Высокий уровень: более 19 баллов**

Представления о цвете и композиции ребенок свободно воплощает в рисунке, выполняя задание практически без ошибок. Все детали рисунка правильно расположены в пространстве и по отношению друг к другу. Ось расположения рисунка не смещена в пространстве листа. Приступая к заданию, дети сосредоточены, внешне собраны. По ходу работы часто обращаются к образцу, сверяются с ним. По содержанию своего рисунка рассказывает в правильной грамматической форме.

## **3.7. Обеспеченность методическими материалами.**

### **Коррекционными программами:**

-Комплексная коррекционная образовательная программа развития детей 4-7

-Комплексное планирование для логопедических групп. Старший дошкольный возраст: календарно-перспективные и индивидуальные планы, циклограмма деятельности педагога, сетка занятий.

-Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа коррекционного обучения и воспитания детей с ОНР 6-го года жизни», «Программа обучение и воспитание детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи»;

-«Я, ты, мы» – социально-эмоциональное развитие дошкольников от 3 до 7 лет, Н. И. Гудкина «Психологическая готовность к школе»,

С. И. Семинака «Социально-психологическая адаптация детей в обществе».

### **3.8. Программно-методическое обеспечение**

1. Башина В.М. Ранний детский аутизм, 2010г

2. Войтова И.Д., Гуськова М.А., Лифанова С.Ю., Можейко А.В., Фирсова Л.Е.

Психолого-педагогическое сопровождение детей 5 – 6 лет в условиях дошкольного образовательного учреждения/Под ред. А.В.Можейко. Тамбов, 2007г

3. Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения: Программно-методическое пособие / Под ред. Т. Г. Неретиной. - М.: Баласс; РАО, 2004.г

3. Игры и упражнения с особым ребенком. Руководство для родителей/ перевод Н.Л.Колмагоровой

4. Ковалец И. В. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере: Метод, пособие для педагогов общего и спец. образования. - М.: ВЛАДОС, 2003

5. Пазухина И.А. Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4 – 6 лет: пособие для практических работников детских садов- СПб.: «Детство-Пресс», 2010.г

6. Шоплер Э., Ланзинг М., Ватерс Л. Поддержка аутичных и отстающих в развитии детей. Сборник упражнений для специалистов и родителей.

1. Буденная Т.В. «Логопедическая гимнастика». – СПб.: Детство-Пресс, 2003.

2. Каше Г.А., Филичева Т.Б. «Дидактический материал по формированию правильного произношения у детей дошкольного возраста». – М.: Просвещение. 2000.

3. Краузе Е. «Логопедический массаж. Артикуляционная гимнастика». – СПб.: Корона Принт, 2004.г

4. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН». – М.: Гном-Пресс, 2009 г

5. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» (старшая группа детского сада). – М.: МГОПИ, 2003.

6. Фомичева М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения». – М., Воронеж, Модэк, 2007.г

1. Войтова И.Д., Гуськова М.А., Лифанова С.Ю., Можейко А.В., Фирсова Л.Е.

Психолого-педагогическое сопровождение детей 5 – 6 лет в условиях дошкольного образовательного учреждения/Под ред. А.В.Можейко. Тамбов, 2007 г

2. Ковалец И. В. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере: Метод, пособие для педагогов общего и спец. образования. - М.: ВЛАДОС, 2003 г

3. Пазухина И.А. Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4 – 6 лет: пособие для практических работников детских садов- СПб.: «Детство-Пресс», 2010г.

.Асачева Л.Ф., Горбунова О.В. Система занятий по профилактике нарушений осанки и плоскостопия, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. г

2. Железнова Е.Р. Оздоровительная гимнастика и подвижные игры для старших дошкольников, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. г

3. Мелехина Н.А., Колмыкова Л.А. Нетрадиционные подходы к физическому воспитанию детей в ДОУ, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012;

### **3.9. Список литературы**

1. Выготский Л. С. Основы дефектологии. - СПб.: Лань, 2003.

2. Выявление и преодоление речевых нарушений в дошкольном возрасте: Метод, пособие / авт. Кондратенко И. Ю. и др. – М. : Айрис-пресс, 2005.

3. Гонеев А. Д. Основы коррекционной педагогики: учеб. пособие для вузов / А. Д. Гонеев, Н. И. Лифинцева, Н. В. Ялпаева ; под ред. В. А. Слостенина. – М.: Academia, 2009.

- 4.Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей: пособие для учителей и специалистов коррекц.-развивающего обучения / авт. С. Г. Шевченко и др. – М. : АРКТИ, 2004.
- 5.Левченко И.Ю., Приходько О.В. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. - М.: Академия, 2001, 192с.
- 6.Мастюкова Е. М. Семейное воспитание детей с отклонениями в развитии: учеб.пособие для вузов / Е. М. Мастюкова, А. Г. Московкина; под ред. В. И. Селиверстова. - М. :Владос, 2004.
- 7.Психокоррекционная и развивающая работа с детьми: Учеб.пособие для вузов / под ред. И. В. Дубровиной ; авт. И. В. Дубровина и др. – 2-е изд., стереотип. – М.: Academia, 2001.
- 8.Специальная дошкольная педагогика: учеб.пособие для вузов / под ред. Е. А. Стребелевой ; авт. Е. Р. Баенская и др. - М.: Academia, 2002.
- 9.Стреблева Е. А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии : Кн. для педагога-дефектолога. - М. : Владос, 2004.
- 10.Симонова Н.В. Программа воспитания и обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. - М., 2008

**Годовое планирование индивидуальной коррекционно-развивающей  
работы педагога-психолога**

Направление	Задачи	Содержание коррекционно-развивающей работы
<b>1.ЭТАП</b>		
Установление контакта с ребенком.	1)Формирование эмоционального контакта. 2)Развитие активности. 3)Развитие контактности. 4)Развитие восприятия и воображения. 5)Пространственная координация. 6)Развитие зрительного и осязательного восприятия. 7)Развитие речевого общения. 8)Развитие личностно-мотивационной сферы.	Диагностика познавательных процессов, эмоционально-волевой сферы. - Игры «Ручки», «Хоровод» - игры «Поводырь», «Птички», «Догонялки». - игры «Погладь кошку», «Поиграй с куклой» - Зашифрованный рисунок. Сложи узор. - Психотехнические игры: найди место для игрушки, собери фигурки (доски Сегена) - Позови мячом. Закончи фразу. - Моя семья -Развитие сюжетной игры. ”Пришел Мурзик поиграть” -Развитие подвижно-ролевой игры. ”Обезьянка озорница” -Развитие подвижно-соревновательных игр. Строим дом для друзей. Самый ловкий
<b>2. ЭТАП</b>		
Ознакомление с окружающим	1) Развивать способность к переключению внимания 2) развивать концентрацию внимания; 3) развивать произвольное внимание; 4) развивать объём внимания; 5) развивать произвольное внимание.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование первичных представлений о смене времен года.</li> <li>• Формирование интереса к объектам и явлениям природы и умения наблюдать за ними.</li> <li>• Ознакомление с предметами и объектами ближайшего окружения, их назначением и функциями (детский сад, игрушки, мебель, посуда, одежда, обувь).</li> <li>• Формирование представлений о значении труда взрослых.</li> <li>• Формирование первичных представлений о домашних животных и птицах, детенышах, внешнем виде, образе жизни.</li> </ul>

### 3 ЭТАП

Речевое развитие	<p>1) развивать восприятие геометрических фигур</p> <p>2) развивать точность восприятия</p> <p>3) развивать цветоразличение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение понимания речи. Закрепление понимания слов.</li> <li>• Накопление пассивного словаря. Воспитание потребности в речевом общении</li> <li>• Развитие понимания простых предложений в ситуативной речи.</li> <li>• Обучение пониманию и выполнению одно- и двухступенчатых инструкций. Расширение, уточнение и активизация словаря по изучаемым лексическим темам.</li> <li>• Обучение пониманию обобщающих слов: игрушки, одежда, обувь, посуда, животные, птицы.</li> <li>• Обучение ответам на вопросы кто это? что это?</li> <li>• Формирование умения заканчивать фразу, договаривать за взрослым слова в потешках, упражнениях, стихотворениях.</li> </ul>
Формирование элементарных математических представлений	<p>4) развивать восприятие длительности временного интервала</p> <p>5) развивать представление о частях суток</p> <p>6) развивать представления о временах года</p> <p>7) развивать пространственные представления</p> <p>8) развивать наблюдательность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Освоение геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник) и форм предметов (круглый, квадратный, треугольный).</li> <li>• Обучение группировке предметов по цвету, величине, форме.</li> <li>• Обучение использованию слов большой, маленький.</li> <li>• Обучение сравнению двух предметов, одинаковых или контрастных по величине, длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения).</li> <li>• Выявление отношений групп предметов по количеству и числу (много, один, ни одного).</li> <li>• Обучение прямому счету до 5. Учить соотносить цифры 1,2,3 с количеством предметов.</li> <li>• Формирование умения согласовывать прилагательные и числительные один, два, три с существительными.</li> </ul>
Сенсорное развитие	<p>1) развивать мыслительные процессы: обобщение, отвлечение, выделение существенных признаков</p> <p>2) развивать гибкость ума и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие ориентировки в цвете (сначала на уровне сличения, затем на уровне показа по слову).</li> <li>• Формирование внимания к неречевым звукам, умения узнавать и различать</li> </ul>

	словарный запас 3) развивать сообразительность	неречевые звуки (две контрастно звучащие музыкальные игрушки: молоточек и дудочка, колокольчик и свисток, бубен и молоточек). • Развитие зрительного восприятия, умения сравнивать и различать контрастные по величине, форме (круглый — квадратный), цвету (красный — желтый — зеленый — синий) предметы. • Освоение элементарной комбинаторики - размещение по заданному признаку: цвету, величине • Формирование умения узнавать предметы на ощупь.
Развитие психических	1) увеличивать объём памяти функций зрительной, слуховой и осязательной модальностях 2) развивать приёмы ассоциативного и опосредованного запоминания предметов в процессе игровой и непосредственно образовательной деятельности	• Воспитание слухового внимания при восприятии тихо и громко звучащих игрушек, тихой и громкой речи. • Воспитание слухоречевой памяти при восприятии одно -и двухступенчатых инструкций. • Развитие зрительного внимания и памяти в работе с парными и разрезными картинками. • Развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления при группировке и классификации хорошо знакомых предметов (игрушек, одежды, обуви, посуды, животных). Выделение 4-го лишнего на уровне простых обобщений (например, 3 зайца и 1 самолет).
Развитие временных и пространственных представлений	1) развивать воображение и творческие способности	1. Обучение ориентировке в схеме собственного тела и основных направлениях от себя (вверху, внизу, впереди, сзади). 2.. Формирование умения ориентироваться в частях суток (день, ночь), различать и называть их.
Развитие тонкой моторики рук	1) развивать тонкую моторику рук	Конструктивный прaxis: • Развитие мелкой моторики в работе с разрезными картинками (из 2—4 частей с вертикальным и горизонтальным разрезами).

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Складывание пирамидки по подражанию с учетом величины колец, затем самостоятельно.</li> <li>• Складывание матрешки из 3-4 частей по подражанию, затем самостоятельно.</li> <li>• Усвоение навыков работы с ящиком форм (по типу доски Сегена) с 4 -8 прорезями</li> <li>• Построение фигур из 3-4 палочек.</li> <li>• Работа с палочками Кюизенера. Развитие графических навыков</li> <li>• Учить правильной посадке</li> <li>• Учить правильному захвату карандаша.</li> <li>• Учить рисовать точки, равномерно нанося их на лист.</li> <li>• Учить рисовать вертикальные и горизонтальные и кривые линии.</li> <li>• Учить раскрашивать изображения, ограниченные контуром. Учить изображать круглую форму.</li> </ul>
--	--	---

Приложение 2.

Методические рекомендации по индивидуальной работе с ребенком ОВЗ для педагога-психолога.

***Установление контакта с ребенком.***

**1 занятие: игра «Ручки».**

Ход игры. Ребенок располагается перед психологом. Психолог берет ребенка за руку и ритмично похлопывает своей рукой по руке ребенка, повторяя «Рука моя, рука твоя...». Если ребенок активно сопротивляется, отнимает свою руку, тогда психолог продолжает похлопывание себе или с другим ребенком. При согласии ребенка на контакт с помощью рук продолжается похлопывание руки психолога по руке ребенка по типу

**Игра «Ладушки»**, предлагаем такое четверостишие:

Ручки наши ручки поиграйте вы за нас,  
Постучите, да пожмите вы покрепче прям сейчас  
Будем с вами мы дружить и за руки всех ловить.

**2 занятие: Игра «Птички».**

Ход игры: Психолог говорит, что сейчас все превращаются в маленьких птичек и приглашает полетать вместе с ними, взмахивая руками, как крыльями. После «птички» собираются в круг и вместе «клюют зернышки», стуча пальцами по полу.

**Игра «Догонялки».**

Ход игры: психолог предлагает ребенку убежать, прятаться от него. Догнав ребенка, психолог обнимает его, пытается заглянуть в глаза и предлагает ему догнать ее.

***Развитие контактности.***

**3 занятие: игра «Погладь кошку».**

Психолог вместе с ребенком подбирают ласковые и нежные слова для игрушки «Кошка Мурка», при этом ее гладят, могут взять на руки, прижаться к ней.

Игра «Поиграй с куклой».

Ход игры: проведение сюжетно-ролевой игры на различные темы, например: «Идем за



покупками», «В гостях». Кукла в этом случае является помощником в развитии социальных ролей ребенка.

***Усиление психологической активности. Развитие восприятия.***

**4 занятие:** Развитие восприятия «зашумленных» объектов. Формирование активности ребенка с помощью игровых моментов на развитие восприятия.

Ход занятия: перед ребенком изображение «зашумленных» картинок, его задача распознать эти картинки.

Далее идет складывание узора по образцу (количество элементов в мозаике постепенно увеличивается). Упражнение на развитие пространственной координации (понятия слева, справа, перед, за и т.д.) проходит в виде игры.

Мы сейчас пойдем направо! Раз, два, три!

А теперь пойдем налево! Раз, два, три!

Быстро за руки возьмемся! Раз, два, три!

Так же быстро разомкнемся! Раз, два, три!

Мы тихонечко присядем! Раз, два, три!

И легонечко привстанем! Раз, два, три!

Руки спрячем мы за спину! Раз, два, три!

Повертим над головой!! Раз, два, три!

И потопаем ногой! Раз, два, три!

***Психотехнические игры.***

**5 занятие:** игра «Найди место для игрушки».

Ход игры: психолог предлагает поочередно положить кегли или мячи в нужную по цвету коробку и в соответствующее вырезанное в коробке отверстие. Можно организовать соревнование.

Игра «Собери фигурки».

Ход игры: Ребенок по команде собирает и разбирает доски.

***Развитие аналитико-синтетической сферы.***

**6 занятие:** Таблица Равенна.

Ход занятия: ребенку предлагается залатать коврик. По мере выполнения задания все больше усложняются.

Графический диктант.

Ход занятия: под диктовку психолога идет ориентировка ребенка на бумаге.

Продолжи ряд.

Ход занятия: на основе заданных фигур провести анализ, найти закономерность и следовать ей при продолжении данного ряда.

***Развитие внимания.***

**7 занятие:** Корректирующие пробы. «Девочки».

Ход занятия: ребенком выделяет на листе бумаги по определенному признаку сначала один вид девочек, а потом другой.

Таблица.

Ход занятия: дана таблица цифр, расположенных в разброс, задача ребенка найти и назвать их по порядку.

***Развитие памяти***

**8 занятие:** Запомни слова.

Ход занятия: ребенку поочередно предлагается несколько картинок, которые он по памяти проговаривает.

Игра «Найди отличия».

Ход занятия: ребятам предлагаются две картинки, отличающиеся некоторыми деталями.

Необходимо найти все различающиеся детали.

***Развитие речевого общения.***

**9 занятие:** Позови мячом.

Ход занятия: ребята стоят в кругу, психолог кидает любому мяч, называя того ребенка по

имени. Ребенок, поймавший мяч, должен кинуть следующему, также назвав его по имени, и так далее.

Игра «Закончи фразу».

Ход: ребенку по очереди читается знакомое стихотворение, которое он должен закончить.

#### *Развитие личностно – мотивационной сферы*

##### **10 занятие: игра «Моя семья».**

Ситуации разыгрываются в группе детей, которые играют роли и родителей, и свои.

Ход занятия: Ребятам предлагается несколько ситуаций, в которых заранее с помощью психолога будут распределены роли. Например: «Поздравь маму с днем рождения», «Пригласи друга в гости». Если ребята затрудняются, психолог должен включиться в игру и показать, как следует вести себя в той или иной ситуации.

##### **11 занятие: игра «Пришел Мурзик поиграть».**

Ход игры: психолог показывает детям Кота Мурзика, надетого на руку. Кот Мурзик здороваётся с каждым ребенком. Затем Мурзик показывает детям прозрачный полиэтиленовый мешок с предметами, которые он принес, и предлагает каждому взять любое количество фигурок и расставить их на столе. Из предложенных кубиков Мурзик строит с детьми домик для куклы или гараж для машины. Психолог стимулирует детей на общение с Мурзиком.

#### *Развитие подвижно – ролевой игры.*

##### **12 занятие: игра «Обезьянка-озорница».**

Ход игры: Дети стоят в кругу, психолог показывает обезьянку и рассказывает, как она любит подражать. Психолог поднимает руку, потом делает это же движение с обезьянкой, потом предлагает детям выполнить это же движение самим или на обезьянке. Затем движения сложняются: взмах рукой, хлопанье в ладоши, постукивание и так далее.

#### *Развитие подвижно – соревновательных игр.*

##### **13 занятие: игра «Строим домик для друзей».**

Ход игры: Психолог делит детей на группы по 2-3 человека и говорит, что у него есть два друга: игрушечный кот Мурзик и собака Шарик. Они очень добрые и веселые, но у них одна беда - нет дома. Давайте поможем им построить дом, одни будут строить домик для Мурзика, другие для Шарика. После этого ребятам предлагаются кубики и задание, кто быстрее из них построит дом.

Игра: «Самый ловкий».

Ход игры: Психолог предлагает по очереди бросать мяч в корзину, считая у кого больше всех попаданий. Далее дети становятся в круг и кидают друг другу мяч, по окончании игры называется самый ловкий. Можно предложить другие варианты подвижных игр, главное, чтобы дети в этих играх понимали, что в их силах добиться положительных результатов.

Приложение № 2

#### **Комплекс игр и упражнений по развитию психических процессов**

##### *Развитие внимания*

1. «Хлопни в ладоши, если услышишь слово, обозначающее животное»  
заяц, дерево, печка, стул, пирог, машина, кот, сапоги, ляля, доска, волк, медведь, попугай, хобот, слон, обезьяна, корова, лось, цыпленок, аист, коза, страус.

1.1 «Встань, если услышишь слово, обозначающее растение»

печка, стул, пирог, машина, кот, сапоги, ляля, доска, волк, медведь, попугай, хобот, слон, обезьяна, корова, лось, цыпленок, кактус, соболь, груша, цветок, береза, верба, дедушка, платье, малыш, сирень, гвоздика, трава, листок, вода, лягушка, яблоко, коровай, лилия, куст, пальма.

1.2 «Хлопни в ладоши, если услышишь слово, обозначающее животное; встань, если услышишь слово, обозначающее растение».

заяц, дерево, печка, стул, пирог, машина, кот, сапоги, ляля, доска, волк, медведь, попугай, хобот, слон, обезьяна, корова, лось, цыпленок, кактус, соболь, груша, цветок, береза, верба, дедушка, платье, малыш, сирень, гвоздика, трава, листок, вода, лягушка,

яблоко, коровай, лилия, куст, пальма, аист, коза, страус.

2. «Найди отличия».

Серия сюжетных картинок. Взрослый показывает карточки с двумя разными изображениями. Например, птица и карандаш и дети должны назвать что изображено и в чем отличие. (живое, не живое, съедобное или нет и т.д)

3. «Что неправильно?»

Взрослый называет предложения, а дети должны оценить и сказать что неправильно. Если они согласны, то хлопают в ладоши, если нет то топают ногами.

Саша навестил бабушку и так обрадовался, что обиделся на нее.

У собаки сиреневый хвост.

Лене очень нравится Сережа поэтому она его бьет.

Все дети любят конфеты.

Завтра Новый год.

В саду сегодня выпал снег

Все дети любят свою маму.

Снег сиреневый.

Мама не любит мороженное.

Земля плоская.

Весной не цветут цветы.

Мультфильм попугай Кеша.

В гостях у простоквашки.(простоквашино)

Жили у бабуся два веселых кролика.

Папа может все что угодно.

Кошка размером с человека.

Солнышко на земле, а море в небе.

4. «Что задумал художник?»

Психолог раздает детям недорисованные картинки сказочного леса с деревьями, кустами. Затем детям предлагается дорисовать рисунки и рассказать каждому про свой лес.

5. «Что недорисовано?»

Психолог раздает каждому ребенку рисунок на котором не хватает какого то элемента и просит детей дорисовать не хватающий элемент. Н-р: чайник без ручки, петух без хвоста, зонт без трости, лиса без лапы

6. «Нарисуй 10 треугольников, закрась красным карандашом 3 и 5 треугольники»

7. «Расставь точки на своей карточке так, как ты видел»

Психолог раздает каждому ребенку квадраты разделенные на четыре каждый и просит повторить рисунок точек, предварительно показав их детям.

8.«Найди пару», «Найди такой же». - дидактическая игра с использованием стимульного материала в виде карточек с изображением одинаковых и различающихся предметов, овощей и фруктов или животных.

9. «Раскрась фрукт» (как только проявляется небрежность, работа прекращается) Детям дают картинки с черно-белыми изображениями овощей и фруктов и предлагают раскрасить только фрукт соответствующим цветом.

10.«Копирование образца»

Детям предлагается составить дорожку или узор из фигур, начинают с 3-4 элементов, когда каждый ребенок освоится с таким заданием, усложняют добавляя еще детали. Далее нужно попросить детей посмотреть узор, отвернуться. Педагог изменяет узор и просит восстановить его. Усложненный вариант: уберите дорожку с поля зрения и предложите выложить повторно.

11.«Найди такой же предмет»

На столе лежат вырезанные из картона рисунки на одном из которых нарисованы круг, на другом квадрат, треугольник и т.д. детям предлагается найти пару.

## 12.«Рисую палочки»

Педагог дает ребенку лист бумаги и кисточку и просит нарисовать свое настроение с помощью разноцветных палочек. Затем просит нарисовать настроение мамы, папы, кошки и т.д.

## 13.«Расставь значки»

Психолог раздает каждому ребенку лист в клеточку и просит повторить рисунок значков в каждой клеточке по предъявленному образцу, можно усложнить дав задание воспроизвести по памяти.

### *Развитие восприятия*

#### 1.«Назови фигуру»

Взрослый предъявляет разные геометрические фигуры и просит их назвать какая форма, цвет и размер, просит разложить образцы по цвету и форме.

#### 1.1 «Геометрическое лото» - дидактическая игра собиране геометрических фигур из частей

#### 1.2«Нарисуй фигуру, которую я назову»,

#### 1.3 «Закрась фигуры»

Ребенку показывают карточку с изображением на ней геометрические фигуры различных размеров. Затем, ему дают задание соединить похожие фигуры стрелками и закрасить самую большую и самую маленькую.

#### 2.«Из каких фигур состоит предмет?» (вариативность),

Детям показывают куб, параллелограмм и цилиндр и просят предложить варианты геометрических фигур из которых состоят объемные фигуры

#### 3.«Составь целое из частей (с геометрическими фигурами) (вариативность)»

Педагог показывает бумагу: «Посмотрите, у меня один большой лист бумаги. (Раздает каждому по такому же листу.) У вас такие же листы. Сейчас будто много маленьких листочков.

(Отрывает кусочки и кладет их на подносики, берет глину.) Это большой кусок глины. (Раздает такие же детям. Щепотью отрывает маленькие кусочки глины и кладет их на подносики. Предлагает детям повторить действия.) Теперь у меня будет один большой кусок глины. (Сминает все кусочки.) Сделайте один кусок глины». Дети подражают действиям взрослого.

#### 4.«Рисование картин, состоящих из геометрических фигур»

4.1«Кто больше найдет в группе предметов треугольной, круглой формы, в форме куба и т.д.».

#### 5.«Дорисуй фигуры»

Педагог раздает детям изображение не дорисованных геометрических фигур и просит сначала назвать их, а затем дорисовать эти фигуры

#### 6.«Угадай, что хотел нарисовать художник?»

Психолог раздает каждому ребенку рисунок на котором не хватает какого то элемента и просит детей дорисовать не хватающий элемент. Н-р: бабочка без крылышка, ножницы без ручки, дерево без листьев,цветок без лепестков и т.д.

#### 7.«Радужный хоровод»

Педагог демонстрирует волшебную игру красок обучая детей смешивать цвета, просит нарисовать вместе с ним радугу. "Каждый (красный) охотник (оранжевый), желает (желтый) знать (зеленый) знать где (голубой) сидит (сидит) фазан (фиолетовый).

#### 8.«Уточним цвет предметов (вариативность)»

Педагог демонстрирует цветные предметы разной формы и величины и просит детей назвать предмет и форму, цвет и найти еще предметы такого же цвета в кабинете.

9.«Цветное лото» дидактическая игра выкладывание узоров одного цвета, можно использовать мозаику.

10.«Найди 5 предметов одного цвета» (вариативность).

Педагог просит детей найти пять предметов во круг себя одинакового цвета и изобразить один из них на листе бумаги карандашом такого же цвета.

11. «Рассматривание часов, движения секундной стрелки»

12.«Посиди тихо и встань, когда минута закончится (по мнению ребёнка)»- упражнение на восприятие пространства и времени.

13. «Сделай за 1 минуту: разрежь бумагу на полоски (заранее разлинованные листы бумаги, ширина полос – 3 см; нарисуй фигуры; сложи палочки в коробку и т.д.)».

14.Беседа по картинкам (части суток)- дидактические картинки по времени день, ночь, утро - вечер.

15.«Разложи картинки»

Детям предлагается разложить картинки по временам года, и по временам суток.

16. «Я начну, ты продолжай, дни недели называй!»

Изучение дней недель, сколько дней в неделе, месяце сколько месяцев в году.

17.«Угадай время года по описанию (вариативность)»

Педагог предъявляет картинки времена года просит рассказать что изображено, затем раздает точно такие же "поломанные картинки" и просит их собрать

18. Отгадывание загадок о временах года

Листья клена пожелтели.

В страны юга улетели

Быстрокрылые стрижи.

Что за месяц,

Подскажи!

Ответ: Август

\* \* \*

Она приходит с ласкою

И со своею сказкою.

Волшебной палочкой

Взмахнет,

В лесу подснежник

Расцветет.

Ответ: Весна

Ежегодно приходят к нам в гости:

Один седой, другой молодой,

Третий скачет, а четвёртый плачет.

Ответ: Времена года

\* \* \*

Ежегодно приходят к нам в гости:

Один седой, другой молодой,

Третий скачет, а четвертый плачет.

Ответ: Времена года

\* \* \*

Выросло дерево от земли до неба.

На этом дереве двенадцать сучков.

На каждом сучке по четыре гнезда.

В каждом гнезде по семь яиц.

А седьмое - красное.

Ответ: Год, месяцы, недели, дни

\* \* \*

У меня есть дерево,

На нем двенадцать веток;

На каждой ветке тридцать листьев;

Одна сторона у листа черная,

Другая - белая.

Ответ: Год, месяцы, дни, ночи

\* \* \*

Солнце печет,

Липа цветет.

Рожь колосится,

Золотится пшеница.

Кто скажет, кто знает,

Когда это бывает?

Ответ: Лето

\*\*\*

Двенадцать братьев,

Ни отца, ни матери.

Друг за другом ходят,

А в гости не заходят.

(месяцы)

19. Заучивание стихотворений

Придумала мать дочерям имена,

Вот Лето и Осень, Зима и Весна.

Приходит Весна – зеленеют леса,

И птички повсюду звенят голоса.

А Лето пришло – всё под солнцем цветёт,

И спелые ягоды просятся в рот.

Нам щедрая Осень приносит плоды,

Дают урожаи поля и сады.

Зима засыпает снегами поля.

Зимой отдыхает и дремлет земля.

\*\*\*

Зима приходит ненароком,

По всем статьям беря свое.

Она должна уж быть по срокам,

А вот, поди ж ты, – нет ее!

И вдруг, однажды, спозаранку,

Взглянул в оконное стекло

И видишь «скатерть-самобранку» –

Везде, вокруг, белым-бело...

Весна приходит постепенно:

В полях неслышно тает снег,

Побег из ледяного плена

Готовят тайно воды рек.

Уж по ночам не те морозы,

И вот уже летит скворец

В свой домик на стволе березы...

Пришла Весна. Зиме конец!

А за Весной приходит Лето,

За Летом Осень в свой черед,

И вновь Зима. И снова где-то

Весна торопится в поход.

20. Беседа о временах года

Вопросы: Какие времена года вы знаете? Когда на улице падает снег? Когда на деревьях распускаются почки? в какое время года ласточки улетают на юг?

21. «Назови время года»

Дидактическая игра время года.

Солнце печет,

Липа цветет.

Рожь колосится,

Золотится пшеница.

Кто скажет, кто знает,

Когда это бывает?

Ответ: Лето

22. «Покажи правую, левую руку, ногу ухо и т.д.»

23. «Где сидит мишка? Какая игрушка стоит перед (слева, справа, позади) мишкой?»

24. «Нарисуй в центре круг, справа треугольник и т. д.»

25. «Расскажи, где, какая игрушка стоит?»

26. «Посмотри и найди предметы круглой формы»,

27. «Кто больше назовёт?»

Педагог предлагает назвать предметы с права и слева от себя, рассказать какой они формы и цвета сколько их.

28. «Назови все предметы, которые были «спрятаны»

Педагог выкладывает перед детьми группу предметов например овощей из пластика, дети называют эти овощи затем педагог просит закрыть детей газа, а сам в это время прячет часть предметов, по команде открывают глаза и говорят чего не стало.

Развитие мышления

1. «Расставь по порядку (от самого большого к самому маленькому и т. д.)»  
использование матрешек, кубиков, пирамидок и геометрических фигур.

2. «Четвёртый лишний» - дидактическая игра с картинками

3. «Найди отличия»

Серия сюжетных картинок. Взрослый показывает карточки с двумя одинаковыми изображениями, с незначительными отличиями и затем разные изображения предметов. Например, птица и карандаш и дети должны назвать что изображено и в чем отличие. (живое, не живое, съедобное или нет и т.д)

4. «Назови слова, обозначающие деревья; слова, относящиеся к спорту и т. д.»

4.1 «Как это можно использовать?» педагог представляет детям спортивный инвентарь, или предмет домашнего обихода (ведро, посуда, лопата, кегля, мяч)

5. «Говори наоборот»

мама, брат-тарб, дерево-оверед, сова-авос, кот-ток, сокол-локос, колос-солок, дом-мод и т.д.

6. «Бывает – не бывает»

Лягушка зеленого цвета

Попугай без крыльев

Тетрадь без листов

Кружка без ручки

Снег летом

Желтые цветы в зимнем лесу и т.д.

7. Загадывание загадок.

Два соседа непоседы

День - на работе

Ночь на отдыхе (Глаза)

\*\*\*

Всегда во рту, а не проглотишь (Язык)

\*\*\*

Согнут калачом,

Укусить нельзя

И пройти нельзя (замок)

\*\*\*

Четыре брата по одной дороге бегут, а друг друга не догонят (Колеса)

\*\*\*

Ни глаз, ни ушей, а ходить помогает (палка-трость)

\*\*\*

Что дороже денег? (здоровье)

\*\*\*

Упадет по скачет, ударишь - не поплачет (мяч)

\*\*\*

Пляшет крошка, всего одна ножка (юла)

Развитие памяти

1.«Посмотри внимательно на фигуру, запомни и сделай такую же»

(выкладывание из палочек одного цвета или нескольких цветов),

Психолог раздает каждому ребенку по коробке палочек (спичек). и совместно с детьми выкладывает из спичек окно, буквы, дверь, дом. когда ребята освоят можно усложнить задание дав его на время кто быстрее.

2.«Я положил в мешок» (первый игрок называет слово, второй повторяет предыдущее слово и называет своё и т д.),

3.«Смотри и делай».

1.Педагог показывает детям картинки и быстро их убирает. Дети должны по памяти назвать, что видели.

2.Несколько раз ударяют в ладоши или карандашом о стол. Дети должны сказать сколько раз.

3.Производится ритмичный стук (палочкой о стол). От воспитанников требуется повторить его.

4.Продельвается какое-нибудь движение. Дети по памяти должны его повторить.

5.Дети завязывают глаза, педагог прикасается к нему. Дети должны определить, сколько раз к нему прикасались.

4.«Пиктограмма» (запоминание слов) «Сейчас Вам будут предъявлены слова, которые необходимо воспроизвести через час. Для запоминания к каждому слову Вы должны сделать какой-нибудь несложный рисунок, который поможет вспомнить исходное слово. Вы должны нарисовать не само понятие, а рисунок, который напоминает о нем. Качество рисунка значения не имеет.

Дерево, кукла, вилка, цветок, телефон, стакан, птица, пальто, лампочка, картинка, человек, книга.

5.«Перескажи сказку (небольшой рассказ)», беседа по произведению с уточняющими вопросами

Чтение сказки "Мальчик ябеда"

В одной из групп детского сада, где было много хороших игрушек и дружных ребят, произошла вот такая история. В группу ходило много ребят, и все они были добрые, веселые и вежливые. И был среди них один мальчик, с виду похожий на остальных. Родители звали его Колей, а дети прозвали Ябедой.

Он почти не играл, а только смотрел, где кто взял что-нибудь без спроса или толкнул кого-нибудь, и сразу бежал к воспитательнице и рассказывал ей об этом. Он ждал, что его похвалят, но этого не происходило. Воспитательница даже ругала его. Но Коля не понимал, почему так происходит, и продолжал ябедничать, каждый раз думая, что теперь уж обязательно похвалят.

Дети не любили его и отказывались с ним играть. А как-то раз они решили, что не будут с ним разговаривать, а играть станут так, чтобы ему было не видно. Так они и сделали, и мальчику совсем стало скучно. Он не знал, что делать и чем заняться, что рассказать воспитателю. Он даже заплакал, и никто его не пожалел.

Обсуждение сказки: Что каждый из вас понял? Почему мальчика прозвали ябеда?

6.«10 слов» (запоминание слов с использованием смысловой системы:

связывание слов в один сюжет)



Запомните слова и придумайте рассказ: торт, день рождения, веселый праздник, шарик, подарок, гости, веселье, улыбка.

Развитие воображения и творческих способностей

1. «Пантомима» (изобразить жестами, мимикой какой – либо предмет)

Очень худой ребенок

Ребенок плохо ест. Он стал очень худым и слабым, даже муравей может повалить его с ног. Это кто там печально идет?

И печальную песню поет?

Муравей пробежал,

Повалил его с ног,

И вот он лежит одинок,

Муравей повалил его с ног.

Митя из дому шел,

До калитки дошел,

Но дальше идти он не смог!

Он каши, он каши, он каши не ел,

Худел, худел, болел, слабел!

И вот он лежит одинок,

Муравей повалил его с ног

2. «Дорисуй»

Психолог раздает детям недорисованные картинки посуды или фруктов.

3. «Рисование по точкам»

4. «Комбинирование» (рисование или конструирование предметов из геометрических фигур)

5. «Что будет, если ...»

Летом выпадет снег

Солнце не будет греть

Звезды перестанут светить

Мороженое положить в духовку

Смешать краски разных цветов... и т.д.

Развитие тонкой моторики рук

- Комплекс № 1 (гимнастический): выпрямление кисти, сжимание пальцев, присоединение пальцев друг к другу и т. д.

- Комплекс № 2 (рисуночный): «Обведи контур», «Угадай, кто я», «Самолёты за облаками» и т. д.

- Комплекс № 3 (развитие тонкой моторики пальцев рук): «Гребешок», «Лесенка», «Бег», «Колечки» и т. д.

Комплекс № 1 (гимнастический).

1. Выпрямить кисть, плотно сомкнуть пальцы и медленно сжимать их в кулак.

Поочередно выполнять каждой рукой.

2. Руку плотно положить на стол ладонью вниз и поочередно сгибать пальцы: средний, указательный, большой, мизинец, безымянный. Выполнять поочередно каждой рукой.

3. Выпрямить кисть и поочередно присоединять безымянный палец к мизинцу, средний - к указательному.

4. Сжать пальцы в кулак и вращать кисть в разных направлениях. Сначала поочередно каждой рукой. Затем - двумя руками одновременно.

6. Положить руки ладонями вверх.

Ребенок поднимает по одному пальцы сначала на одной руке, потом на другой. Повторять это упражнение в обратном порядке.

7. Ладони лежат на столе. Ребенок поочередно поднимает пальцы сразу обеих рук, начиная с мизинца.

8. Ребенок зажимает карандаш средним и указательным пальцами. Сгибает и разгибает эти пальцы.

9. Положите на стол десять - пятнадцать карандашей или палочек. Ребенок одной рукой пытается собрать все карандаши (палочки). При этом нельзя помогать другой рукой и надо стараться брать карандаши по одному. Вместо карандашей предложите ребенку собрать пуговицы, горошинки и другие мелкие детали.

10. Ребенок зажимает карандаш между средним и указательным пальцами. Далее выполняет движения так, что сначала сверху оказывается средний палец, а потом указательный.

11. Дайте ребенку два небольших шарика или два грецких ореха и попросите его покатать их между ладонями (пальцы прямые) в одну и другую стороны. А теперь пусть ребенок попробует их перекатывать пальцами одной руки, вращая то в одну, то в другую сторону.

12. Покажите ребенку такое упражнение: быстро касаться кончиками пальцев большого пальца. В одну сторону, начиная с мизинца, и в другую сторону - с указательного пальца. На одной руке, на другой, на обеих сразу.

13. Ребенок повторяет за вами различные движения пальцев:

а) руки поднять вверх, пальцы выпрямить, перекрестить указательный и средний пальцы;

б) а теперь перекрещиваются безымянный палец и мизинец;

в) делаете колечки: из указательного и большого, из среднего и большого и т. д.;

г) называете любое число от 1 до 10, а ребенок быстро "выбрасывает" соответствующее количество пальцев.

14. Большой и указательный пальцы левой руки в кольцо. Через него попеременно пропускаются колечки из пальчиков правой руки: большой - указательный,

большой - средний и т. д. Это упражнение можно варьировать, меняя положение пальчиков. В этом упражнении участвуют все пальчики.

Комплекс № 2 (рисуночный).

Попросите ребенка найти в каждой картинке рисунок, похожий на образец, и как можно аккуратнее обвести контур похожего рисунка, не отрывая карандаш от бумаги.

Образец:

Задание:

*Комплекс № 3 (Игры для развития тонкой моторики пальцев рук)*

Игра "Гребешок".

Пальцы сцепить в замок. Концы пальцев правой руки нажимают на верхнюю часть тыльной стороны ладони левой руки, прогибая ее так, что пальцы левой руки встают, как петушинный гребень. Затем на тыльную сторону правой руки нажимают пальцы левой - и в петушинный гребешок превращаются пальцы правой руки.

Игра "Кошка выпускает коготки".

Поджать подушечки пальцев к верхней части ладони.

Затем быстро выпрямить и растопырить пальцы.

Игра "Лесенка".

Ноготь большого пальца левой руки ложится на подушечку большого пальца правой руки - готовы первые две ступеньки. На большой палец левой руки ложится кончик указательного правого пальца, на него - указательный левый - еще две ступеньки готовы. Кончики всех пальцев поочередно ложатся друг на друга, мизинцы - последние. Вот и построена лестница.

Игра "Бег".

Указательный и средний пальцы выпрямлены, остальные пальцы прижаты к ладони. Переставляя пальцами, человечек бежит к противоположному краю стола. То же упражнение для указательного и безымянного пальцев.

Игра "Быстрое вращение".

Сцепить пальцы рук в замок (не сцеплены только большие пальцы). Большими пальцами делать вращательные движения друг вокруг друга, все быстрее и быстрее.

Игра "Колечки".

Кончик мизинца положить на кончик большого пальца - это маленькое колечко.

Затем новое колечко: соприкасаются кончики безымянного и большого пальцев; среднего и большого и наконец - указательного и большого - это большое колечко. Все повторить на другой руке.

Игра "Бумага, ножницы, камень".

Играете вместе с ребенком. В такт словам "бумага, ножницы, камень" встряхиваете сжатыми в кулак руками. То же самое делает ребенок. Затем вы останавливаетесь на одном из трех слов: если это слово "бумага", то следует выпрямить пальцы (они плотно прижаты друг к другу), если это слово "камень", то бумага камень ножницы рука сжимается в кулак, если слово "ножницы", то все пальцы прижаты к ладони, а указательный и средний выпрямлены и раздвинуты, как ножницы. Когда ребенок освоит эту игру, поменяйтесь с ним ролями.

Игра "Солнце, заборчик, камешки".

Руки поднять вверх, пальцы обеих рук выпрямлены и широко разведены - это "солнышко". Теперь пальцы плотно прижать друг к другу и выпрямить - это "заборчик".

Обе руки сжать в кулаки - это "камешки".

По вашей команде: "Солнышко",

"Заборчик", "Камешки" ребенок (группа детей) показывает пальчиками: солнышко с растопыренными пальчиками, заборчик с прямыми пальчиками или камешки - кулачки.

Сначала это упражнение выполняется в медленном темпе, затем все быстрее и быстрее.

Чтобы выполнить это задание, ребенок должен быть чрезвычайно внимательным. По мере освоения ребенком упражнения вносите более сложные элементы: изменяйте последовательность, скорость произнесения слов-команд.

Игра "Замок".

На двери висит замок (пальцы рук переплетаются, сцепляясь в замок) Кто открыть его бы смог? Потянули, (локти расходятся в стороны, пальцы остаются переплетенными

Покрутили, (кости рук крутятся в разные стороны, не расцепляя пальцев)

Постучали (постукивают друг о друга основания ладоней)

И открыли! (пальцы распрямляются, руки расходятся в разные стороны).

Игра со спичками.

Укладываете четыре спички (две спички параллельно друг другу, сверху две спички перпендикулярно им) так, чтобы получился квадрат. Ребенок подключается к игре и тоже осторожно накладывает сверху свои спички. Так колодец постепенно растет.

Список используемой литературы

1. Гарбер Е.И. О природе психики. - М.: Школа-Пресс 1, 2001.

2. Жукова И.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития у дошкольников . - М., Детство-Пресс, 1990.

3. Забрамная С. Д. От диагностики к развитию. М., Школа-Пресс, 1998;

4. Забрамная С.Д., Боровик О.В. «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей»- М., Школа-Пресс, 1998.

5. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры для детей. М., издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.

6. Наревская И.Н., Сабирова Н.Г., Куранова Н.А., Нурмухаметова Н.С. Профилактика нарушений в поведении дошкольников: материалы для диагностики и коррекционной работы в

ДОУ - М.: АРКТИ, 2010;

7. Ничипарюк Е.А. Содержание и организация диагностической работы в ДОУ (методические рекомендации). Ростов н/Д, «Слово», 2002г.;

8. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития/ Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина. - С-Петербург, изд-во «Детство-ПРЕСС», 2004г.

9. Савельева Н. Настольная книга педагога-психолога ДОУ. Ростов н/Д: Феникс, 2004.

10. Швайко Г.С. Игровые упражнения для развития речи. - М.: Просвещение, 1988.

9. 11. Шевченко С.Г. Коррекционно-развивающее обучение: организационно-педагогические аспекты — М.: ВЛАДОС, М., Просвещение, 1999.

Утверждаю:  
Директор ОУ

---

Согласованно:  
Педагог - психолог

---

## Индивидуальный образовательный маршрут ребенка

---

Фамилия и имя ребенка

Дата рождения \_\_\_\_\_

Домашний адрес \_\_\_\_\_

Домашний телефон \_\_\_\_\_

Дата поступления в д/с \_\_\_\_\_

Возраст на момент поступления \_\_\_\_\_

\

**Сведения о родителях  
и семье**

Родство	Ф.И.О Родителей	Год рождения	Образование	Место работы	Статус семьи по кол. детей	Статус семьи по составу

## Взаимодействие ДОУ и семьи

### Карта участия ребенка и его семьи в праздниках, конкурсах и др. видах деятельности

Учебный год	Мероприятия проводимые в ДОУ	Вид деятельности	Результат участия в мероприятии

## Медицинская карта здоровья

Индивидуальные Особенности И параметры	Учебный год 20____ - 20____		Учебный год 20____ - 20____		Учебный год 20____ - 20____		Учебный год 20____ - 20____	
	Н.г	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
Вес								
Рост								
Группа здоровья								
Группа для занятий по физкультуре								
Хронические заболевания								
Аллергические реакции								
Противопоказания								



## Динамика развития ребенка

### Карта психологического развития ребенка

<b>Психические процессы</b>	Учебный год 20____ - 20____		Учебный год 20____ - 20____		Учебный год 20____ - 20____		Учебный год 20____ - 20____	
	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
Восприятие								
Память								
Мышление								
Воображение								
Речь								
<b>Личностные качества</b>								
Самооценка								
Воля								
Темперамент								
Общение								
Сверстники								
Взрослые								
Статус в группе								
<p style="text-align: center;">Заключение, выводы</p>								

## Физическое воспитание

Показатели	Учебный год 20____ - 20____		Учебный год 20____ - 20____		Учебный год 20____ - 20____		Учебный год 20____ - 20____	
	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
Прыжки с места в длину								
Бег на 30 м.								
Бег на 90 м.								
Метание								
Лазание								
Равновесие								
Ходьба								

Заключение, выводы:

### Экологическое воспитание

Показатели	Учебный год 20__ - 20__		Учебный год 20__ - 20__		Учебный год 20__ - 20__		Учебный год 20__ - 20__	
	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
Природа и виды деятельности								
Живая природа								
Не живая природа								
Личностное отношение к природе								
Исследовательская деятельность (опыты)								

Заключение, выводы:

## Ознакомление с окружающим

Разделы	Учебный год 20____ - 20____		Учебный год 20____ - 20____		Учебный год 20____ - 20____		Учебный год 20____ - 20____	
	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
Предметы								
Транспорт								
Семья								
Труд взрослых								
Страна								
Заключение								
	Вывод:							